

# 宝鸡文理学院报

## 本期导读

- 2 2017届硕士毕业生考取博士研究生者
- 4 青苹果
- 6 志愿自无始终 热血传递感动
- 7 活力英语 巧学妙用

中共宝鸡文理学院委员会宣传部主办

校报编辑部出版 2017年6月15日

总第375期 本期8版



国内统一刊号 CN61-0814/(G)

Email:bjwlxy511@163.com

主编 彭志启

## 不让一个学生在求职就业路上掉队

### 我校召开2017届毕业生就业帮扶座谈会

本报讯(通讯员 马睿)6月14日下午,我校在新校区召开2017届毕业生就业帮扶座谈会。校党委书记白黎、校长司晓宏出席会议并讲话,党委副书记栾宏主持座谈会。

白黎在讲话中指出,做好高校毕业生就业工作,特别是帮扶家庭经济困难毕业生实现就业,充分体现了以习近平同志为核心的党中央对青年大学生的亲切关怀,对于加快教育脱贫、阻断贫困代际传递,具有十分重要的意义。全校各单位、全体党员干部、教师要认真学习领会习近平总书记精准扶贫战略思想和深刻内涵,认真贯彻落实省委、省政府和省教育厅扶贫攻坚工作部署,提高政治站位,切实加强领导,明确责任,周密安排,确保党和国家的扶持政策传达惠及每一位困难毕业生,全体干部教师要像对待自己子女一样关注家庭经济困难学生,绝不让一个学生在求职就业路上掉队,确保我校2017届毕业生都能顺利就业。他就进一步做好此项工作提出三点要求:一要高度重视、建立台账,及时关注跟进困难毕业生就业进展情况;二要落实责任、精准施策,采取“一对一”的方式,深入做好思想工作和就业指导,千方百计为学生寻找提供就业岗位和机会,促进家庭经济困难毕业生就业;三是希望同学们要胸怀大志,立志报国,以优秀发展成就回报母校、回报党和人民。

司晓宏在讲话中指出,开展家庭经济困难毕业生就业帮扶工作是教育脱贫攻坚的重要任务,职能部门和二级学院要高度重视,在精准帮扶上下功夫,及时关注“双



张平 摄

困生”的情感和心理状况,认真采取措施,促进困难毕业生充分就业。他对家庭经济困难毕业生提出三点希望:一要调整就业期望值,树立先就业再择业的就业观;二要志存高远、勇于迎接挑战;三是希望还未找到工作的毕业生不要气馁、不要灰心,继续积极主动寻求就业岗位。

白黎、司晓宏详细询问了与会家庭经济困难毕业生的具体情况,深入了解他们在找工作中遇到的困难及需要解决的问题,并为家庭经济困难毕业生发放了求职补贴。

学生处处长、就业中心主任李周让通报了我校2017届家庭经济困难毕业生就业帮扶进展情况,文学与新闻传播学院党

总支书记李鑫、数学与信息科学学院党总支负责人郝满义作了工作交流发言。困难毕业生在发言中表达了对学校的感激之情,他们将牢记校领导的嘱托,抓住就业有利时机,拼搏进取,以优异的成绩回报母校和领导老师的关怀。

栾宏在总结讲话中要求全校各部门、各二级学院认真贯彻落实白书记、司校长的讲话精神,落实会议各项安排部署,全力以赴做好2017届家庭经济困难毕业生帮扶工作,确保完成预定工作目标。

校办主任任红亮,各二级学院党总支负责人、学生处、就业中心、资助中心工作人员,2017届家庭经济困难毕业生代表参加了会议。

## 高度重视 扎实做好特色产业扶贫工作

本报讯(通讯员 赵小刚)6月12日下午,学校在新校区图书馆801会议室召开特色产业扶贫培训推进会议。副校长王富平出席会议并讲话,校长办公室主任任红亮主持会议。

会上,任红亮组织学习了中共陕西省委高教工委、陕西省教育厅、省扶贫开发办公室印发的《高校结对帮扶贫困县助力脱贫攻坚行动计划实施方案》和《陕西特色产业高校扶贫培训实施方案》,传达了省委高教工委、省教育厅组织召开的陕西特色产业高校扶贫培训推进会议

会议精神,并对我校《特色产业扶贫培训实施细则》内容进行了解读,就各项扶贫工作任务进行了安排部署。学生处处长李周让传达了省教育厅召开的全省教育脱贫整改推进会会议精神。

王富平在讲话中指出,与特色产业扶贫相关的单位要高度重视,扎实做好各项扶贫工作。要认真做好扶贫工作的组织协调和保障工作。组织部要尽快选派扶贫工作人员并组建扶贫工作组赴太白县开展工作,人事处要做好扶贫外派工作人员的绩效工资及补贴标准确定

等相关工作。要抓好对接时间节点,细化项目方案,开展实质性工作,并严格执行周报、月报制,及时向省教育厅报送工作进展情况和工作总结。他希望扶贫办公室及相关工作人员保持良好的工作作风,严肃工作纪律,助力太白县脱贫攻坚工作。

组织部、宣传部、学生处、教务处、人事处、财务处、学研处、科技处、设备处、团委、教育学院、历史文化与旅游学院、经管学院、音乐学院、美术学院、计算机学院等相关单位负责同志参加了会议。

本报讯(通讯员 郝鑫)

6月8日下午,学校在新校区

甘棠厅召开2017届毕业生代

表座谈会。校党委副书记栾宏出席会议并

讲话。学工部(处)部(处)长、毕业生就业指导服务中心主任李周让主持座谈会。

座谈会上,毕业生代表回顾了四年的大学学习、生活和就业情况,交流了在校期间的收获和感悟,表达了对学校、老师培养的感激之情,对母校今后发展提出了意见和建议,言辞恳切,真情流露。

栾宏认真听取了2017届毕业生代表的发言,他认为同学们的发言有高度、有深度、很感恩、很欣慰,对学校教学科研、教育管理、学科建设、后勤服务等方面提出了最接地气的建议。他代表学校党委和行政对同学们圆满完成学业,顺利就业或

## 我校召开2017届毕业生代表座谈会

升学,取得各项成绩表示衷心的祝贺。他通过毕业生代表向全体毕业生提出了四点希望:一要志存高远,为国效力;二要吃苦耐劳,甘于奉献;三要低调做人,高调做事;四要做出成绩,回报母校。他说,母校永远是毕业生的精神家园,要常回母校看看,要记得“一朝文理人,一世母校情”,母校永远是每位毕业生的港湾。他勉励同学们在今后的工作中要发扬孔子的五美精神,“君子为政,惠民而不耗财力,劳民而不招民怨,有欲而非自私之贪,心安泰而不骄傲,有威仪而不凶猛”,为母校的发展尽力。

李周让在会议总结时指出,各院系要

按照学校的要求切实做好毕业生离校前的各项工作,加强毕业生教育和管理,做好毕业生离校前的各项服务工作,确保毕业生文明、愉快、顺利离校。希望全体毕业生牢记学校领导的教导,常怀感恩之心,感念老师和母校培养,珍惜同学之间友谊,遵守学校的校纪校规,协助做好教育管理工作的,心系母校,毕业后继续关注母校发展,以优异的成绩回报母校。

学工部副部长、团委书记黄玮,学生处副处长、毕业生就业指导服务中心副主任党建波,研究生工作部部长助理王大浩,各院系学生辅导员和各专业毕业生代表参加了会议。

本报讯(通讯员 罗燕)为切实加强基层党组织建设,进一步提升基层党组织书记讲党课的水平和效果,充分发挥各级党组织书记的表率作用,6月9日下午,学校在新校区甘棠厅举办“两学一做”学习教育示范党课活动,政法学院院长石玉平教授、马克思主义学院党总支书记张全省教授应邀讲了题为《十八届六中全会精神解读》和《学党史强党性 做合格党员 当时代先锋》的示范党课。党委组织部部长杨得锁主持示范党课活动。

石玉平、张全省教授的示范党课,主题鲜明、内容丰富,重点突出,语言凝练,深入浅出,具体生动,既有客观、理性的分析,又有言传身教的示范,既有一定的理论高度,又充分切合学校实际,让与会人员深受教育和启发,为即将参加讲党课比赛的党支部书记起到了一定的示范作用。

杨得锁在总结讲话中指出,全校各党支部要以这次示范党课活动为契机,构建党员自我展示、自我教育的互动平台,让党员用小事例讲清大道理,给听众以启发并引起共鸣,让党员真正坐得住、听得懂、学得进,进一步推动和加强我校基层党组织建设,为我校本科教学工作审核评估、硕士点增列和创建高水平大学提供坚强有力的思想保障。

机关党委、各党总支书记、副书记、党支部书记120余人参加了活动。

## 机器人智能制造创新创业团队成立

本报讯(通讯员 郭俊)6月9日下午,机械工程学院机器人智能制造创新创业团队成立大会在老校区综合楼一号报告厅举行。校长司晓宏、副校长杨子元、秦川机床工具集团股份公司机器人减速器厂技术厂长杨刚出席成立大会。会议由机械工程学院负责人王参军主持。

机器人智能制造创新创业团队围绕我国对机器人智能制造产业的重大需求,以地方产业的发展布局为导向,以创新创业为驱动,重点培养和提升大学生在机器人关键零部件检测、工业机器人的结构设计、外观设计、工业机器人控制以及本地区机器人产品示范应用的“双创”能力。

成立大会上,杨子元宣读了关于公布2017年我校大学生创新创业团队的通知,宣布“机器人智能制造创新创业团队”正式成立。

团队负责人秦少军教授从团队建设背景、创新创业方向、建设条件与基础、建设规划等四个方面作了工作汇报。学生代表张雪原发言。

司晓宏听取汇报后为机器人智能制造创新创业团队授牌并作了讲话,他指出,在我校培育和发展机器人智能制造创新团队的重要性,既符合宝鸡市产业发展的迫切需求,为强化我校服务地方的能力提供了保障支持,也是实施创新驱动发展的重要途径。他要求机械工程学院机器人智能制造团队不但要做好大学生创新创业教育,而且要能发挥专业优势为宝鸡企业提供工程技术服务,努力将正在筹备的机器人工程技术中心打造为省级平台。

成立大会结束后,杨刚作了题为《工业机器人减速器发展情况介绍》的报告。

校长办公室、科技处、教务处等相关单位领导以及电子电气工程学院、计算机学院、机械工程学院师生代表共计150余人参加了大会。

开展示范党课活动 推动基层党建工作的深入开展

# 2017届硕士生考取博士研究生者



**张金艳**, 河北唐山人, 本科英语, 获英语专业八级证书。2015年考入历史文化与旅游学院教育硕士, 发表论文5篇, 连续两年获校级一等奖学金, 2016年8月获全国历史教育硕士教学技能大赛优秀教学设计奖, 被评为宝鸡文理学院优秀毕业研究生。

考取院校及专业: 湖南师范大学中国近现代政治及对外关系史

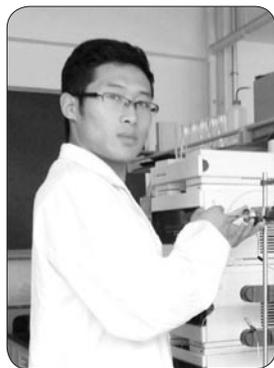
导师: 郝银侠教授, 陕西大荔人, 历史学博士, 校“优秀拔尖人才”。主要从事国民政府粮政和西安事变研究, 主持各级各类项目11项, 其中国家社科基金项目1项, 教育部项目1项。著书1部, 发表学术论文30余篇, 其中核心19篇, CSCI来源期刊12篇, 人大复印资料全文转载1篇。获各级各类科研成果奖励11次。



**杜春岩**, 河北唐山人, 2014年考入地理与环境学院自然地理专业。主要研究生态模型以及《理论地理学》《现代应用地理学》等书涉及的内容, 比较擅长非线性计算, 在一些地理系统或者生态系统中的噪声波动影响以及稳态转化等方面做过很多工作。在研究方面, 擅长使用MAPLE等数学软件以及ORIGN等绘图软件, 能够熟练地编程或者进行数据处理。发表论文2篇, 其中, SCI一篇, 2次获校级三等奖学金。

考取院校及专业: 长安大学自然地理

导师: 王参军教授, 物理学博士, 陕西省青年科技新星, 入选陕西省“三秦人才”, 陕西省第十届青年科技奖获得者, 获“陕西省劳动竞赛标兵”称号, 省级精品课程《力学统计物理》主持人, 2011年应邀赴台湾中原大学物理系做访问学者。主要研究方向为统计物理、生态模型、生物物理、非线性科学的研究。主持国家自然科学基金2项, 陕西省自然科学基金2项, 陕西省教育厅自然科学基金2项, 现为Physics Letter A, Physica A, Chinese Physics B、物理学报等SCI杂志审稿人。研究成果发表在国际物理学顶尖杂志Phys. Rev. E, BMC system Biology等SCI源刊上, 共计50余篇, 他引300余次, 出版专著1部。获云南省科学技术奖(自然科学类)一等奖2项, 陕西省高等学校科学技术奖一等奖1项, 宝鸡市自然科学优秀学术成果奖一等奖1项。主持完成的校级重点课程《力学》获评为“优秀”。



**林利彬**, 陕西安康人, 2014年考入化学化工学院有机化学专业。主要从事微生物天然产物研究, 在读期间主要参与了国家自然科学基金项目(No. 31600268)和陕西省教育厅重点科研项目(No. 15JS005)。发表论文3篇, 其中SCI两篇。

考取院校及专业:

西北农林科技大学化学生物学

导师: 王晓玲教授, 博士。陕西乾县人, 宝鸡市有突出贡献拔尖人才, 学校优秀拔尖人才。2008年3月—2009年3月受国家教育部西部人才建设项目资助赴瑞士洛桑—日内瓦大学留学, 2010年8月—2010年11月受台湾两岸发展基金资助赴台湾大学医学院药理学系合作研究。研究方向为天然植物药化学, 工作涉及植物药中有效成分的提取分离工艺研究以及植物药中化学成分提取分离结构鉴定及活性研究。近年来主持各级各类项目10余项, 在国内外刊物发表学术论文30余篇, 其中SCI收录18篇; 获宝鸡市科学技术一等奖1项, 陕西省科学技术二等奖1项。



**翟雅倩**, 河南焦作人, 2014年考入地理与环境学院自然地理专业, 研究方向为资源环境遥感。主要研究内容为植被覆盖及利用遥感手段反演土壤湿度, 熟练掌握ArcGIS、ERDAS等GIS软件与遥感数据处理软件, 能够基于Matlab实现长时间序列地理栅格数据的处理, 具有一定的科研创新能力。发表论文5篇, 连续两年获校级三等奖学金。

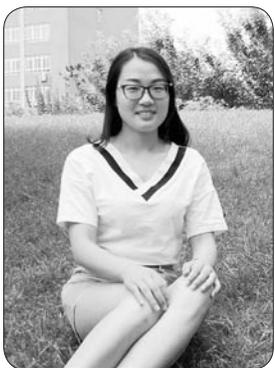
考取院校及专业: 中国地质大学(武汉)测绘科学与技术



**何佳**: 陕西宝鸡人, 2014年考入地理与环境学院自然地理专业。研究方向为气候变化与资源环境。发表论文8篇, 其中, 核心5篇, 参与陕西省教育厅重点实验室科研项目(15JS009), 陕西省科技统筹创新工程计划项目(S2016TSLF0044)等; 能熟练使用Spss、Dps、Matlab、R以及Super Decisions等专业数据处理分析软件, 对所得数据进行定性和定量分析, 积极参加地理学年会、地下水论坛等高水平学术论坛, 第33届国际地理大会、中国地理学会黄河分会学术年会及学术讲座。获国家奖学金一等奖、校级奖学金一等奖、陕西省地理学会2015年学术年会优秀论文二等奖、宝鸡市第十六届自然科学优秀学术成果二等奖、大学生科技立项—自然科学类一等奖、“唱响红歌心向党, 纪念建党95周年”定向越野活动一等奖各1项。被评为宝鸡文理学院优秀毕业研究生。

考取院校及专业: 北京师范大学自然地理学

导师: 周旗教授, 陕西省“三秦人才”, 宝鸡市劳动模范。陕西省地理学会副理事长, 《地理研究》《Natural Hazards》《水土保持通报》等刊物评审专家, 国家自然科学基金函评专家和重庆市科委项目评审专家。研究专长是行为地理与自然灾害、可持续发展研究。主持完成国家自然科学基金项目2项、国家社会科学基金项目1项以及其他各类科研项目20余项, 在《地理学报》等国内外学术期刊发表论文70余篇, 出版专著2部。获陕西省自然科学优秀论文三等奖1项, 陕西省高校科学技术二等奖1项、三等奖2项, 陕西省高校哲学社会科学优秀成果二等奖1项以及宝鸡市优秀成果奖多项。主持省级教学改革项目3项, 参与完成的教学成果获得省优秀教学成果奖4项, 省基础教育优秀成果一等奖1项。



**艾礼莉**, 陕西安康人, 中共预备党员, 2014年考入化学化工学院分析化学专业。在校期间通过了CET-4(474分)和CET-6(462分)考试, 在Materials & Design (SCI二区, 影响因子3.99)发表学术论文2篇。毕业论文被评为“优秀硕士毕业论文”。被评为宝鸡文理学院优秀毕业生。

考取院校及专业:

新疆大学无机化学

导师: 温普红教授, 博士, 三级教授。宝鸡市有突出贡献专家拔尖人才, 我校中青年优秀拔尖人才, 分析化学专业学科带头人。主要研究方向为纳米材料结构与功能表征, 药物分析。主持或完成国家自然科学基金项目1项, 陕西省科技计划项目1项, 陕西省教育厅基金项目3项, 获国家发明专利3项。出版著作1部。在ACS Applied Materials & Interfaces, Langmuir, Journal of Physical Chemistry C, Applied Physics Letters等专业期刊上发表学术论文50余篇, 其中以第一署名作者在SCI一区期刊上1篇, 二区期刊上4篇, 三区期刊上10篇。获陕西高等学校科学技术奖二等奖、宝鸡市自然科学优秀成果奖一等奖各1项。



**靳晴文**, 主要研究内容为土地利用规划, 参加过“春笋计划”项目, 国家科技支撑计划课题——漓江流域遥感动态评估与监管技术体系研究。发表论文6篇, 其中, EI/ISTP2篇, SCI一篇。获校级大学生科技立项自然科学类二等奖1项, 连续两年获校级三等奖学金。

考取院校及专业: 中国科学院遥感与数字地球研究所地图学与地理信息系统



**樊婷**, 陕西宝鸡人, 2014年考入地理与环境学院自然地理专业。发表论文3篇, 其中, 核心期刊1篇。能熟练使用Spss、Dps等专业数据处理分析软件, 对所得数据进行定性和定量的分析, 具有科研创新能力; 积极参加地理学年会、高水平学术论坛及学术讲座。获校级大学生科技立项—自然科学类二等奖1项, 连续两年获校级三等奖学金。

考取院校及专业: 陕西师范大学人文地理学

导师: 李景宜教授, 博士。主持完成国家自然科学基金、中国博士后科学基金、教育部人文社科规划项目、陕西省自然科学基金、陕西省社会科学基金等多项国家、省(部)级科研项目; 在《International Journal of Risk Assessment and Management》《Chinese Geographical Science》《地理研究》等国内外学术期刊发表论文60余篇, 出版专著2部。获陕西省科学技术奖三等奖、陕西省高等学校科学技术奖二等奖、陕西高校人文社会科学优秀成果奖、宝鸡市科学技术奖一等奖、陕西省自然科学优秀论文奖等多项科研奖励。入选“教育部新世纪优秀人才支持计划”。获第八届陕西青年科技奖、陕西高校巾帼建功先进个人、陕西省师德先进个人、宝鸡市有突出贡献拔尖人才、宝鸡市青年突击手标兵等称号。



**王欢**, 陕西宝鸡人, 2014年考入化学化工学院物理化学专业。研究方向为抗癌药物分子与生物大分子(DNA或HSA)相互作用的热动力学, 主要研究抗癌药物与DNA或HSA的相互作用机理。在读期间作为主要参与人参与国家自然科学基金青年科学基金项目(批准号为: 21501007), 发表论文3

篇, 获国家发明专利1项。

考取院校及专业: 福州大学物理化学



**何杏杏**, 爱好羽毛球, 性格开朗活泼, 人生格言: 既然选择了这条路, 跪着也要走完。发表论文5篇, 获学校二等奖学金1次、三等奖学金2次。

考取院校: 西北大学

导师: 李宗孝教授, 三级教授, 曾任陕西省植物化学重点实验室主任, 我校化学化工学院院长, 陕西师范大学、西北农林科大硕士生兼职导师, 省级化学核心课程教学团队、省级化学重点学科、省级化学实验教学示范中心带头人以及学校拔尖人才和教学名师, 物理化学学科负责人。主要从事生物体振荡模拟及药用配合物的研究和高校化学教学工作。获陕西省教学名师、宝鸡市劳动模范、宝鸡市有突出贡献的拔尖人才称号, 获陕西省高等院校科技进步二等奖。

大学、西北农林科大硕士生兼职导师, 省级化学核心课程教学团队、省级化学重点学科、省级化学实验教学示范中心带头人以及学校拔尖人才和教学名师, 物理化学学科负责人。主要从事生物体振荡模拟及药用配合物的研究和高校化学教学工作。获陕西省教学名师、宝鸡市劳动模范、宝鸡市有突出贡献的拔尖人才称号, 获陕西省高等院校科技进步二等奖。

# 我校学生在多项赛事活动中取得佳绩

近期,我校师生在多项竞赛活动中取得佳绩,为学校赢得了荣誉。

——在全国大学生人力资源管理知识技能竞赛中获三等奖。在6月3日至4日举行的2017年第二届全国大学生人力资源管理知识技能竞赛(西北赛区)中,我校派出的“Shero”队和“Drecha”队均荣获三等奖。

本次大赛由中国人力资源开发研究会主办、西安石油大学承办,共有来自陕西、甘肃、新疆、青海、宁夏、西藏等六省22支代表队参加。比赛分为人力资源管理方案制定、竞争对抗平台模拟经营和现场演示答辩三个环节。依据比赛规定,结合HR专业知识掌握和综合实践能力,参赛队员对案例背景深入分析,以及数据、信息提炼,制定人力资源管理方案。在竞争对抗环节,参赛队员能够根据背景、市场环境以及其他方面的变化,及时调整企业战略,保持企业良好发展。

——在第三届中国“互联网+”大学生创新创业大赛陕西赛区训练营喜获佳绩。6月13日至14日,由陕西省教育厅主办的第三届中国“互联网+”大学生创新创业大赛陕西赛区训练营(第三期)在西京大学举行。我校经济管理学院创新创业团队报送的初创组项目“校园帮校园智慧物流综合服务平台”和化学化工学院创新创业团队报送的创意组项目“绿色合成酯类润滑油的推广和应用”两个项目组参与了此次训练营,并喜获一项冠军、一项亚军。

来自西安医学院、西安音乐学院、宝鸡文理学院等省内33所应用型本科高校60个项目共180人次参加此次训练。大赛期间,各参赛项目分主题演讲、项目辅导及演练、项目选拔、项目路演四个环节进行。经过两天预赛决赛激烈的角逐,在两位专业老师带领学生团队通宵达旦的反复修改下,接受专家建议对项目方案不断优化完善,最终两组项目双双荣获一等

奖,由刘晓科、朱丽叶老师共同指导的“校园帮校园智慧物流综合服务平台”获得训练营冠军,由凡明锦、马琳老师共同指导的“绿色合成酯类润滑油的推广和应用”获得训练营亚军,“校园帮”项目更是获得大赛点名表扬改动进步最大,并让团队主创人教育学院2015级毕业生李宗阳同学作为训练营代表发言。这不仅代表我校在参赛项目水平上达到一个较高的层次,而且也反映出我校师生在比赛中同心同德师生共创的拼搏精神。

——在陕西高校法治文化节获得佳绩。近日,在第二届陕西高校法治文化节上,文学与新闻传播学院选送的作品《逃》和《娘奴》分别获得高校法治微电影大赛三等奖,孟改正、孙立被评为大赛优秀指导教师。

本届文化节由陕西省委宣传部、省委普法办、省委高教工委、省委网信办、省教育厅、省司法厅、省文化厅、团省委联合主办,凤凰网陕西频道承办,活动主题为“弘扬法治舞动青春”。全省近百所高校百万名大学生参加了本次活动。法治微电影大赛共评出6项等级奖。

据悉,我校数字媒体影像制作与传播团队成员、文学与新闻传播学院编导专业2014级学生冉文峰参训创作的作品《三都水族生态》荣获全国高校大学生微拍大赛三等奖。

——在2017年陕西省大学生健美操、艺术体操、啦啦操及校园健身操舞锦标赛中获佳绩。由陕西省教育厅主办,省学生体育协会、西安邮电大学承办的“2017年陕西省大学生健美操、艺术体操、啦啦操及校园健身操舞锦标赛”于6月5日—7日在西安邮电大学长安校区体育馆举行。我校代表队取得了优异成绩。

来自全省43所高校的1000多名运动员参加了本次比赛,整场比赛规模宏大,气氛热烈。我校由黄龔、张雷、沈一岚、齐娇娇四名教练带领甲、乙两组51

名运动员参加比赛。队员们在比赛中体现了奋勇争先、不甘落后的精神风貌,整场比赛精彩纷呈,动作的挥洒和队形的变化之间展现出无限的青春和与激情,给观众以强烈的震撼。经过三天的激烈角逐,最终甲组获得艺术体操操中操第二名、艺术体操集体操第二名及全能赛第二名、健身排舞规定套路第三名、爵士啦啦操第五名、花球啦啦操第六名;乙组获得健身排舞规定套路第二名、健身排舞自选套路第三名、傣族健身舞第三名、Hip-pop街舞第五名、花球啦啦操第八名以及团体总分第六名的成绩。同时我校还获得“体育道德风尚奖”,张雷被评为“优秀教练员”,李少伟、韩雪儿同学被评为“优秀运动员”。

——在省大学生田径运动会中获佳绩。在陕西省第39届大学生田径运动会上,我校代表队取得了佳绩。我校代表队由体育系负责人强晓艺担任领队,教师姚可军、魏延、翟晓英、张栋担任教练员,带领20余名队员参加了甲组(普通院校组)和乙组(高水平组)的比赛。在3天的比赛中,凭借顽强的拼搏精神,经济管理学院黄锐捷同学获得女子甲组铁饼冠军,计算机学院郭睿卿同学获得男子甲组跳远冠军,文学与新闻传播学院刘诗婧同学获得女子甲组跳高季军,并有多人进入决赛,最终,我校代表队获得女子团体第六名的好成绩,并荣获“体育道德风尚奖”。同时,魏延、张栋两位老师被评为优秀教练员,黄锐捷、张良榕两位同学被评为优秀运动员。

本届运动会由陕西省教育厅主办,陕西省学生体育协会承办,西安体育学院协办,为期3天,共有省内82所高校的1890名运动员参加。

——在陕西大学生诗歌大赛中喜获二等奖。近日,由陕西省作家协会主办、陕西省青年文学协会与西安外事学院联合承办的“2017年陕西大学生诗歌大赛颁奖典礼暨鱼化龙中国新诗百年长安论坛”

在西安举行。我校外国语学院2015级本科生张在琼凭组诗《小令曲》(外四首)荣获大赛二等奖。

此次活动,旨在发掘文学新人,团结文学新生力量,助力陕西文学持续发展。诗赛自2017年3月29日启动,截止4月底,共收到来自陕西省内60余所高校的个人及文学团体来稿1200余份,通过初选、网络投票环节,最后经十三位知名诗人、评论家、高校工作者评审,产生了一等奖2名、二等奖4名、三等奖6名、优秀奖12名。其中我校学生张在琼也成为宝鸡市唯一获奖作者。

活动当天还举办了“鱼化龙中国新诗百年长安论坛”,论坛由省作协副主席、《延河》执行主编阎安主持,梁平、肖云儒、宗仁发、雷涛、李震、林雪等专家学者和知名诗人围绕百年新诗展开话题,以漫谈的方式畅谈中国文化,探讨当下语境下的诗歌。

——在陕西省大学生课外学术科技作品竞赛中喜获佳绩。在第十一届西安高新“挑战杯”陕西省大学生课外学术科技作品竞赛中,我校选送的教育学院李孟菲、郭环环同学的作品《“守望花开”留守学生教育交流微信公众平台的创建与探索》荣获一等奖;电子电气工程学院高宏旺、高少宏、刘洋栋同学的作品《基于人际交互的激光雕刻机》,历史与文化旅游学院李胜琴同学的作品《论西府地区丧葬习俗中的周礼文化因素》、哲学系史佳威同学的作品《“休谟问题”的当代研究进展与意义》荣获二等奖;哲学系杨丽同学的作品《农民工返乡养老的困境及对策——以宁强县为例》、外国语学院宋欢同学的作品《农村中学英语听力教学投入现状及“三位一体”模型构建》荣获三等奖。

本次比赛由共青团陕西省委、陕西省科技厅、陕西省教育厅、陕西省学联、西安高新区管委会、陕西省科学院、陕西省社会科学院共同主办,西安邮电大学承办。

## 2017届毕业生优秀作品展在宝鸡展览馆举办

本报讯(通讯员 李强 韩恩强)6月7日上午,美术学院“2017届毕业生优秀作品展”在宝鸡展览馆五楼艺术展厅开幕,副校长杨子元参加了开幕式并宣布展览开幕。

宝鸡市人大常委会副主任富君、宝鸡市文联党组书记、主席王春霞应邀出席开幕式并讲话。开幕式由美术学院党总支负责人王永琪主持,美术学院院长王宝强致开幕辞,2017届美术专业学生李琨代表毕业生发言。开幕式后领导和来宾参

观了展览。

本次展览共展出137件(组)作品,其中美术学专业的中国画、油画、水彩3个方向的绘画作品75件,视觉传达设计专业作品25组,环境艺术设计专业作品11组,产品设计专业作品16组,服装与服饰设计专业作品10组。这些作品是从2017届毕业生作品中遴选出的优秀作品。作品在艺术观念与艺术语言的创新方面均有各自的探索 and 追求,虽显稚嫩,却有着真诚表达和

进取的朝气。同时也凝聚着指导教师的心血和学生们的汗水。展现出美术学院在教学中强化专业基础,注重应用实践的人才培养目标,和重视关陇地域民间美术资源和周秦历史文化资源的研究与挖掘的专业特色。

学工部部长李周让、教务处副处长俱国鹏、美术学院师生以及宝鸡市书画爱好者近300人参加了此次活动。本次展览从6月6日到16日结束。

## “校园诚信”现象之我见

学生记者:黄蓓

重要。也许有的同学要一下小聪明抄书抄手机甚至是抄同学的卷子,拿到了考试的高分,但从诚信方面来讲,他永远不及格。

笔者在了一项关于大学生诚信的调查发现,大多数大学生对于诚信都有着直观并且深刻的理解。很多学生认为诚信关乎社会资本,并且诚信的基础多形成于童年时期,受父母及老师的影响较大,但也有很少一部分同学认为诚信是“傻瓜”,现代社会诚

信根本并不重要。这个观念当然是错误的,诚信永远有用且不会消失。

大学生正当年轻,以后也会面临着各种抉择,如何能做出最正确的选择和决定呢?笔者认为,最重要的就是严以律己,诚信待人,诚信做事。

## 锐视点

2016年12月初,教育学院2013级艺术教育专业学生彭淑婷突然身体不适,学院师生马上为其在宝鸡人民医院办理住院手续并通知家长。经专家大夫会诊检查诊断为急性肝衰竭,但病因不明。家长随即将彭淑婷转到湖南湘雅医院治疗。彭淑婷家住湖南省长沙市,父母为普通工薪阶层,外婆瘫痪在床,家庭经济压力较大。治疗期间,彭淑婷父母不但花光所有积蓄,还借下了十余万元的外债,这让本不宽裕的家庭雪上加霜。

学校党政领导高度重视彭淑婷同学的病情并带头捐款,师生员工纷纷慷慨解囊,各院系师生也通过各种方式自发捐款。教育学院的师生们发起了“捐出一份钱奉献满腔爱”的捐款救助活动,为彭淑婷筹到2万余元善款。截至去年12月底,通过学校捐款、学校临时困难补助、网络募捐等方式,为彭淑婷筹集资金十余万元,缓解了住院治疗的经济压力。

2016年12月30日,受校领导委托,教育学院党总支书记茹宗志一行三人,携带学校捐款2万余元赶到长沙市湘雅医院看望彭淑婷并慰问其家属。茹宗志来到彭淑婷的病床前,传达了学校党政领导以及师生的支持与关爱,鼓励她要坚强勇敢、积极乐观地与病魔抗争,并衷心祝愿她早日康复。茹宗志代表学校把2万余元捐款交给彭淑婷的父亲,将学校的问候和温暖带给彭淑婷的家人,并嘱咐家属将彭淑婷的情况及时与学校沟通,学校将竭尽全力进行帮助。彭淑婷的家属十分感谢学校的关心和帮助,也重新燃起了彭淑婷对生命的希望。

目前,彭淑婷的病情已基本痊愈。滴水之恩,当涌泉相报。彭淑婷病愈返校后给学校送来了感谢信,她真诚地向所有关心、支持和帮助她的学校领导、老师和同学们表示衷心的感谢,她表示一定乐观面对生活,努力完成自己的学业,用自己的努力去回报、感谢母校和社会,不辜负学校领导和师生的期望。

(教育学院党总支 马亚利)

大爱战胜病魔  
学生痊愈感恩

## 青 苹 果

王世荣

忽然想到十多年前在朋友那儿见到的一幅画,画的是一位少女,却意味深长地叫“青苹果”,这名字起得真妙啊!

亭亭玉立一少女,满面羞涩眉宇间。不谙世事亦天真,梦回故乡伊甸园。

这让我想起了梵高的《向日葵》,热情、高傲、激情澎湃。我们通常用苹果似的脸蛋形容少女,而这里却用“青苹果”,形容少女天真无邪、不谙世事、又充满憧憬的情致。

成熟是一种美,而青涩也是一种美!美就美在它的自然、本真,是生命成长的一种状态,青翠、清纯!因为不成熟,有一种苦涩,所以人们不会有占有的欲望,而只是一种观赏!

在大千世界中,你看这青苹果,却别有一番景致。普普通通,与绿色的枝叶融为一体;沉甸甸的,丝毫不张扬,不引人注目,它却默默地注视着这个世界。

在盛夏的夜晚,我曾经与家人一道在苹果树下乘凉,观赏这挂满枝头的青苹果,虽然不像苹果收获季节那样香气扑鼻,人们那样兴奋,喜形于色。然而,它们是那样宁静、安详、而生机勃勃,与那火红的石榴也形成鲜明的对比,漫天的星斗也想窥探它的芳容!

苹果在北方实在是一种极平凡的水果,却十分受人喜爱,它象征着平安、吉祥、温馨。

我爱红苹果,它鲜艳、光亮、令人陶醉;我更欣赏青苹果,矜持、含蓄,有一种庄重!用青苹果来形容这青春少女,真是神来之笔!这是艺术家的才思!在少女心中有一块处女地,这就是她的伊甸园,是神圣的,在这里大概就长着青苹果,哦,这青苹果就是少女们的图腾吧!

《圣经》里不是说,亚当、夏娃受蛇的引诱,吃了禁果,才懂得了羞耻,被赶出了

伊甸园。这青苹果就是“夏娃”,夏天的苹果不就是青色的,这青苹果不就是禁果,不可以食用吧!少女应该保持自己的童真,一份羞涩!一种含蓄!不像成年女人那样世故、圆滑,甚至那样泼辣、浪漫。应该有一份矜持!“美目盼兮,巧笑倩兮”大概就是形容少女之美吧,少女的眼神仿佛深潭里的水,看不够,也猜不透!

少女的美,让人难以抗拒!然而美,需要欣赏!近了,美就不再是美!古人云,“可远观,而不可亵玩焉!”!青春友在《大



自然的智慧》中写道:当你凝视灿烂的星空,当你与花相视、沉浸在“人花相视久,无语醉初春”的境界,当你为少女那难以言状的美而怦然心动,当你为生命的神秘而惊异,难道你不为大自然的神奇造化而赞叹不已吗?崔护《题老城南庄》讲了一个凄美的爱情故事:崔护举进士不第,清明节偶然游至一村庄,叩门求饮,有女子开门并以杯水送至,该女子“妖英媚态,绰有余妍”。崔辞去时,她依依地送出门外。及来年崔又寻访之,门墙如故,但门锁着,于是他题诗于左扉上:

去年今日此门中,人面桃花相映红。

人面不知何处去,桃花依然笑春风。

并题上自己的名字。后数日,偶然又访此地,闻门中有哭声,叩门问之,有老父出迎,询知是崔护后,哭着说“君杀吾女!”据老人说:“我家女儿笄年知书,未许配人家,

自去年以来,常恍惚若有所失,外出归来见左右扉有字,读后病倒,遂绝食数日而死……难道不是你害了她?”崔请求入内哭别。进屋后,崔举其首,枕其股,哭而祝曰:“某在斯,某在斯。”须臾开目,半日后复活矣。老父大喜,便将女儿嫁给了崔护。《本事诗·情感》记载的年轻男女偶然相遇所产生的美妙爱情故事,表达的惟妙惟肖。纯情少女起死回生的结局,也使人们对爱情的力量和幸福生活寄以无限的希望。崔护在这首诗中,“人面桃花相映红”“桃花依旧笑春风”,是以桃花作为“具象”,对爱情描写比较夸张,故事虽然凄美、曲折,却是艳遇!而刘禹锡的《竹枝词》中描写的爱情,却别有一番趣味:

杨柳青青江水平,闻郎岸上踏歌声。

东边日出西边雨,道是无情还有情。

竹枝词是巴渝民歌中的一种。唱时,以笛、鼓伴奏,同时起舞,其声调婉转动人。此首描写一个沉浸在初恋中的少女的心情,她在心里爱着一个人,却不知对方态度如何?既抱有希望,又含有疑虑;既喜欢,又担忧。诗人用主人翁的口吻,成功地表达了这种微妙复杂的心理状态。“杨柳青青江水平”,仿佛表面平静的少女,闻郎踏歌,梅雨季节晴雨不定,“道是无情还有情”!“青青”二字,是画龙点睛之笔,与“青苹果”有异曲同工之妙!

十多年过去了,在这浮华的世界,《青苹果》中那位清纯少女的形象不时在脑海中闪现,这勾起我对故乡的怀念,那里是我们的伊甸园,有一大片苹果树,有我少年时代朦胧、单纯、却刻骨铭心的初恋!

(作者为政法学院教授)

## 夏 日 留 长

张永光



自从踏入学校那一刻起,如果说要找一个在家时间最长的季节,那么大多数人会选择夏季。每一个连接在两个学年之间的夏季,都是我们成长过程中的一个不同程度的过渡期,跨入那个结点,将会踱进另一个全新的开端,我们又会遇到一个变化中的自己。曾经的守护变成了相望,最现实的触碰,横亘在千里的距离中。高中时英语老师总会说:“快乐的时光是短暂的。”那个时候不懂,感觉时光是世界上最公平的东西,不会因主观悲喜随意延长或缩短。不久,很多次的通话变成了长途加漫游,才发觉,时间真的会因主观喜好变得长短不一。

每个夏天,我都会回老家待上一段日子,陪着愈发年迈的爷爷奶奶,看一下表弟表妹又长高了多少,听一听村里面发生了什么新奇的事情,在最原始的痕迹里寻找最真实的自己。就像小时候一样,在炎热夏日的傍晚,听着蝉鸣和风声,和着月光,陪着爷爷奶奶畅谈最近的经历与感想。不



一样的,爷爷不会再像小时候那样掐着时间等某个电视频道播放他喜欢的戏曲,奶奶也不会想着再过一会就带我去邻居家串门。院子里的我们,更多的是心无旁骛的聊天,仿佛有着说不完的话题,从小时候的调皮捣蛋,到大学的经历,从乡里乡短,到国家社会,甚至有时候会和大爷爷时代聊到现在。月色渐凉,村子也越来越静,看看时间,已经晚上十一点多了,恍然觉得时光流逝的太快,而我们还毫无睡意。

有时候我想,如果在频繁的联系中很难发现细微的变化,那么割裂来看,可能会更加明显。就像在我最初的记忆里,爷爷有挺直的身板,满头黑发,尤其在农忙的时候,开着拖拉机在田地里驰骋,显的异常威风。对比十几年以后的现在,爷爷的头发已是黑白参半,虽然仍是挺直的腰,但是仔细去看会明显地发现岁月的痕迹。去年暑假回老家,爷爷穿着我高二暑假给他买的衣服去镇上接我,回到家后我揶揄他:“您终于舍得穿这身衣服了。”奶奶笑着说:“你爷知道你还要回来了,翻箱倒柜找了半天,说这件衣服穿着还显的年轻。”爷爷看着身上的衣服对着奶奶道:“每次看着这衣服的时候就知道我大孙子要回来陪咱们了。”在爷爷眼中,每件衣服都有它特殊的意思,就像我给他买的那件衣服,就蕴含着“暑期已至,至亲将回”的意思。

暑假里的每一个日子,都牵动着一种滋味,静谧的小村庄,还有那一扇时而半掩着的门,那些熟悉的景象,渐渐呈现在异域的梦里,但更多的是流淌在翻涌的记忆里。我习惯在炎热又漫长的暑假里去看一些书籍,而每一本看完的书都会被奶奶收拾在书柜里。奶奶建议把我那些书拿出来晒一晒,于是我们便把一百三十多本书都搬了出来,摆放在院

子里的两张木床上。看着摆放整齐的书,忽然觉得这些都是我的运行轨迹,从儿童漫画、诗词经典到历史哲学,每一个种类代表着每一个年龄段的我。十几个暑假,横铺来看,将近有一千天,仿佛距离很远,但是闭目间却觉得异常短暂。假如说用这些读过的书来替代的话,在可观可感的实物里的确显得不值一提。院子很大,而书柜却很小,大概这近二十年来我对爷爷奶奶的陪伴就如同这锁着记忆的书柜一般吧。或许是心中填上了这些特殊的记忆吧,在四个季节里,我最喜欢便是夏季,爷爷奶奶最期待的也是这令人燥热的夏季。

也许,每一段快乐的日子,在回首去观望的时候,就如同夏日雨后的彩虹一般,实际很漫长,而回忆里却很短暂。我一般会定期给爷爷奶奶打电话,而他们会掐算着还有多少日子我就要回去了。我想在飞速发展的现在,可以给予他们更多的陪伴,一种兼有着形体和意念的陪伴。流淌的光阴不会变长或缩短,但是我可以自己的记忆存下更多的他们,我在慢慢地长大,而他们也慢慢地“变化”。

生活,会因为某些瞬间而变得精彩,这些瞬间拼凑并交融起来,大概便会凝结成一种守望,如同守着这个夏天的一座城,望着来年蝉鸣时刻熟悉的身影。在渴望节奏慢下来,去认真的品读当下,慢下来的或许只有自己的心声。但愿每个夏日都会留长,在此长彼短里许下更多的陪伴,给自己更多的感动。

(作者为文学与新闻传播学院2015级学生)

## 夏

薛晨

花瓣落尽,洋洋洒洒,一路芬芳。那暗格古老的门,破损的窗,微光。深谙那细雨的多情,流苏的妩媚,轻身只影,只能在明媚的夏日,静静守望。

水碧天空,辉煌明亮,高远深沉。夏日绿荫下的身影,凝望,可否有人记得,这载满记忆的小路?可否有人记得,这小路上的夏花?孤芳自赏。

见习的微风,带来阵阵热浪,空气里透着夏日的阳刚。我躲在谢却茶糜的老巷茶坊,嗅着这里的芬芳,和优雅的清凉。我远望那花随水流,和满满玉带,青石的琴音激起心弦的回荡。请拂去那一隅萧索,毕业不是彷徨。

我和我的灵魂邂逅在这幽长的小路上,那昙花一现的惊喜在夕阳中绽放绚丽的光。我站在树荫下张望,怀想,这沉醉的呢喃低语,突然变得如此惆怅。

至今我还未忘,那蜿蜒的小路,和那幽长的小巷。夏花折树零落,散尽芬芳。姜花开满的田野,是将记忆永远留在夏天的回望。

(作者为外国语言文学系2014级学生)

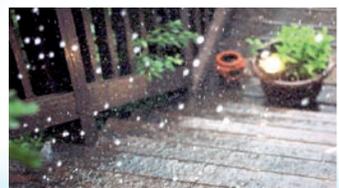
## 夜 雨

郭 栋

夕阳西下的时候,便到了一天的边界上,一轮红日正要坠入茫茫的黑夜。夜,从这里出发。此刻,耳边传来风吹疏叶簌簌的响声,一习难得的凉风沁人心脾,甚是喜爱。天空中的缕缕红霞淹没在无尽的黑夜之中。一滴清凉的雨点落在我的脸上,再回眸,整个天空便惆怅起来,霏霏的雨丝无情地撒落下来,给这个闷热的夏日带来丝丝的凉意。

路上的行人在细雨的追赶下向四面八方前进,奔向各自温暖的港湾。此时五颜六色形如蒲公英的小花伞迎着雨丝在马路上缓缓移动,街道旁两侧的路灯穿过朦胧的夜色为行人照亮前行的路。雨打荷叶声与虫鸟啼声相互交织在一起,构成一曲让人无识的晚籁,聆听大自然的美妙。一股暗香浮动,是路边不知名的花吐露自己的芬芳,汲取大自然的精华,一阵风吹来,她们摇曳着自己柔弱的身姿犹如刚出浴的美人无不让人驻足,让人陶醉,让人不知如何言说……时光静好,在那似深似浅的水洼中行走,就像穿梭在未来的的人生路上,风雨的陪伴更是为这条忙碌而孤独的路增添了许多无畏,行进在这条通往梦想的路上,每一段时光与故事都将拼成一个独一无二的人生。

夏日薄暮,如遇此景,世间清景是微凉,好生一个凉爽。(作者为文学与新闻传播学院2015级学生)



# 2017 届服装与服饰设计专业举行毕业展演



本报讯(通讯员 韩枫)6月12日晚,我校美术学院首届服装与服饰设计专业毕业展演在新校区音乐厅举行。校长司晓宏、党委副书记栾宏、副校长杨子元出席并观看了本次展演。

开幕式上,美术学院院长王宝强致词。他代表美术学院向莅临现场的各位领导、嘉宾表示热烈欢迎和衷心感谢,向支持我校美术专业发展和本次展演活动的单位和各界人士表示感谢,特别是对西安美术学院原服装系主任张莉教授的大力支持和帮助表示最诚挚的谢意。他对美术学院的办学历史及服装专业办学情况和本届毕业设计的定位与特色进行了介绍,并对服装与服饰设计专业的师生提出了期望。

本次服装与服饰设计专业毕业设计展演以“穿梭”为主题,旨在引导学生将地域民族民间传统文化艺术元素与现代时尚服装设计融合。毕业生们在老师们的指导下,充分挖掘、整理和利用宝鸡地域的民族文化艺术元素,将宝鸡地区的皮影艺术、刺绣工艺、社火脸谱、青铜纹样等造型元素与现代流行的服装时尚元素相结合,将他们四年所学的专业知识和实践技能创造性地灵活运用用于自己的毕业设计中,他们勇于实践、敢于创新的精神,使本届毕业设计作品质量达到良好效果。展演过程中,模特们身着“设计师们”的作品,伴随着动感时尚的音乐节奏“穿梭”在舞台灯光下,整个展演过程异彩纷呈,博得了现场观众的阵阵掌声和同行专家来

宾们的称赞。在展演现场,专家评委们为展演作品进行了评审打分,最终评选出并列一等奖两名、二等奖两名、三等奖三名,优秀奖四名、单项奖四名。司晓宏、杨子元等领导和嘉宾为获奖者颁发了获奖证书。

本次展演首次采用电视台媒体报道与网络直播的方式将更多的精彩画面呈现在观众面前,取得了较好的反响,扩大了学校的影响力。

参加此次活动的嘉宾还有陕西省模特艺术协会会长邱西燕,宝鸡市文联副主席、市美协主席郑玉林,联兴房地产开发有限公司董事长、总经理、优秀校友徐州成,市政协教体文卫委员会主任毛亚莉等。

## 我校 2017 年教职工篮球赛举行

本报讯(通讯员 弓赞芳)6月5日至9日,我校2017年教职工篮球赛在新校区体育馆举行。校党委书记白黎观看并指导了比赛。党委副书记傅志军出席开、闭幕式并为获奖代表队颁奖。校工会副主席郑存库致开幕词和闭幕词。地理与环境学院教师张军代表运动员讲话。体育系学生张昱代表裁判员庄严宣誓。校工会副主席郭俊理主持开、闭幕式。

本次比赛由28个基层分会组成了22个代表队参赛,共有300余名运动员参加。各参赛单位积极组队,认真训练,周密布阵,许多部门党政领导和分会主席到比赛现场为队员们鼓劲加油,并亲自上场参赛,博得现场观众的阵阵掌声。经过激烈的

角逐,地理与环境学院分会(男队)、后勤集团分会(女队)获得三人制团体一等奖;体育系分会获得男子、女子三人制团体并列一等奖;地理与环境学院分会(男队)、附属中小学分会(女队)获得五点投篮团体一等奖;附属中小学分会获得运球上篮团体一等奖;附属中小学分会、教学设备与实验室管理处分会、文学与新闻传播学院分会、化学化工学院分会、政法学院分会、后勤集团分会、计算机学院分会、行政一分会、机械工程学院分会、地理与环境学院分会、计算机学院分会、图书馆分会、美术学院分会、哲学系分会、物理与光电技术学院分会分别获得了本次比赛的二、三等奖。



本报讯(通讯员 汪思池)6月7日下午,由我校政法学院与中共宝鸡市委依法治市办公室联合举办的“宝鸡市高校法治文化节”系列活动启动仪式在新校区举行。宝鸡市委依法治市办公室、团市委、市司法局和我校团委、政法学院领导出席了启动仪式。

“宝鸡市高校法治文化节”是深入贯彻落实党的十八大、十八届四中全会精神和习近平总书记系列重要讲话精神,坚持把社会主义核心价值观融入法治校园、法治宝鸡建设,提升全校学生法治意识、道德情操和价值观追求,培育具有现代法治观念和素养的大学生,实现高校法治宣传工作制度化、规范化、法治化的重要举措。

“校园法治推理大赛”在启动仪式后举行,共有通过初赛的100余名学生参与,比赛采用侦探推理游戏的形式,通过五个游戏环节,加深同学们对法律知识的了解,激发同学们对法律知识的兴趣,进一步树立和强化同学们的法治意识,为建设法治校园贡献力量。

本次“法治文化节”从5月31日开始到6月16日结束,活动以“舞动青春,与法同行”为主题,开展“与法同行”新媒体普法大赛现场赛(线下赛)、参观法治教育基地、法治微电影展播和“首届校园法治推理大赛”等活动。

## 宝鸡市高校法治文化节在我校启动

## 刘林魁教授研究成果在《世界宗教研究》发表

本报讯(通讯员 鲁海涛)关陇宗教文化研究所刘林魁教授撰写的学术论文《〈春秋〉纪事与中古佛诞诸说》在《世界宗教研究》2017年第2期上发表。该期刊为我校认定的宗教学类权威期刊。宝鸡文理学院为该论文的独立署名完成单位。

论文讨论《春秋》“鲁庄公七年”纪事与中古时期释迦牟尼诞辰时间诸种说法的关联性。释迦牟尼的诞辰时间是国际学术长期争论、悬而未决的一个重要学术命题,围绕此问题,形成了数十乃至上百种说法。魏晋南北朝时期中国流行6种佛诞说,其中的4种佛诞说

与《春秋》纪事有密切关联。分析这些关联,可以发现佛教中国化的必然性、复杂性,以及中国文化的内容、特征对佛教的深入渗透和改造。这一考察,对当代中国的文化发展有着历史借鉴意义。

本论文为刘林魁教授承担的国家社科基金项目的阶段性研究成果。

## 我校本科毕业生升学率创新高

本报讯(通讯员 丁煜成)我校2017届5362名本科毕业生中,有467人考取硕士研究生,占毕业生总数8.71%,其中123人被985、211大学录取,升学人数和升学率为近年新高。

近年来,学校以考研工作为抓手,不断改善教学条件,提升管理服务能力,鼓励各教学单位根据教学实际,采取分类教学、分级管理的模式,开设“实验班”和“学术型”专业方向,在本科生大学四年的各个阶段以多样化的形式做好考研指导工作,不断推动考研工作取得新成果,涌现出考研“明星宿舍”等典型示范,促进优良学风建设,有效提升学校教育水平和人才培养质量。2015年以来,学校的本科毕业生升学人数均超过400人,且升学人数和升学率呈上升趋势。2017年,升学率居全校前列并超过10%的教学单位有哲学系、化学化工学院、体育系、外国语言文学系、地理与环境学院、物理与光电技术学院,升学率分别为61.11%、19.02%、18.64%、13.78%、12.4%、12.26%;升学人数排名全校前五的教学单位是化学化工学院、地理与环境学院、外国语言文学系、物理与光电技术学院、机械工程学院,升学人数分别为85人、50人、39人、39人、37人。

①科技处:近日,陕西省人民政府对2016年度陕西省科学技术奖进行了表彰奖励,我校数学与信息科学学院李剑教授与西安交通大学联合完成的科研成果《不可压缩流动高效数值方法研究及应用》获得一等奖、化学化工学院王晓玲教授等完成的科研成果《秦岭特色药用植物及其活性成分的开发利用》获得二等奖、化学化工学院温普红教授等完成的科研成果《基于原位拓扑转换具有特定晶面的纳米光电陶瓷材料的研究》获得三等奖。

②教务处:近日,陕西省教育厅公布了2017年省级大学生创新创业训练计划项目,我校组织申报的《基于互联网+水产养殖水质的远程监控系统设计》等54个项目获批为省级大学生创新创业训练计划项目。

③民盟宝鸡文理学院总支:民盟宝鸡文理学院总支荣获民盟陕西省委2016年度盟务工作先进基层组织称号,民盟宝鸡文理学院

总支主委康江峰荣获民盟陕西省委2016年度盟务工作先进个人称号。同时,李文贤、王建宁、马启龙、徐安平四位盟员荣获民盟宝鸡市委2016年度盟务工作先进个人称号。

④教务处、外国语言文学系:从全国高等学校外语专业考试中心获悉,我校外国语言文学系2013

等奖;哲学系教师杨蕾的作品“柏拉图之问”和音乐系教师张涛的作品“中国古典舞的‘圆’”获得三等奖;体育系教师张栋的作品“二十四式简化太极拳——第一段”获得优秀奖。

⑤校工会:在由陕西省教育厅主办的2017年陕西省首届高校教职工羽毛球比赛中,我校队员获得了三等奖的优异成绩。共有47支代表队620余名运动员参加了本届比赛,比赛项目设为团体赛,采用五场对抗赛的办法进行。

⑥外事办:在6月4日举行的2017丝绸之路教育合作交流会上,省政府和教育厅为陕西省高校20位优秀外籍教师颁奖,由我校外事办推荐的韩国籍教师李相元老师在全省众多外籍教师中脱颖而出,获此殊荣。

⑦附属中学:在2017年新媒体新技术教学应用研讨会暨第十届全国中小学创新课堂教学实践观摩活动中,我校附中教师王彩琴取得了初中组现场讲课一等奖的好成绩。

## 校园微资讯

级学生在2017年全国英语专业八级考试中取得优异成绩,一次性通过率高达51.82%,比全国平均通过率高出14%,其中有16名学生取得良好成绩,228名学生取得合格成绩。今年我校外语系共有440名学生参加了3月份举行的英语专业八级考试。

⑧教务处:在省教育厅公布的陕西省第二届高校教师微课教学比赛评选结果中,我校音乐系教师吕博的作品“萨克斯乐曲《渔舟唱晚》引子部分的演奏”获得二

# 志愿自无始终 热血传递感动

## ——访我校“全国无偿献血志愿服务奖”获得者

记者：何方圆 学生记者：张永光



卡耐基说，人的生命只有一次，任何能够奉献出来的好的东西和善的行为，我们都应该现在去做。生命的花朵总是因为奉献和付出而愈加绚烂，生命的阳光总是在一次次的分享和照耀后而更加温暖。众所周知，每年的6月14日是世界献血日。2017年世界献血日的主题是“我能做什么？”对于这个问题，我校数学与信息科学学院（以下简称“数信院”）的8位学生给出了最好的答案，他们分别是徐航、杨燕子、王蓉、毕叶、陈迪、王莹、张莹、詹诗良，在今年6月14日于西安举办的“世界献血者日全国主会场表彰大会”上，他们被授予全国无偿献血志愿服务奖，受到了国家卫计委、中国红十字会、中央军委后勤保障部的表彰，徐航更是作为全省获奖代表上台领奖并作大会发言。近日，笔者对徐航、毕叶、王蓉三位学生进行了采访。短暂的相处时光，却让笔者感受到了他们身上炽热的志愿情怀，也看到了当代文理青年身上所肩负的责任感与使命感。

### 志愿服务 全力以赴

“做志愿服务，最重要的是坚持，既然选择了，就要全力以赴地去付出，不要想得到什么。如果有回报的话，一定是奉献和付出所收获的快乐和充实感。”提到志愿服务，徐航显得有些激动，这位个子高大而稍显纤瘦的男孩，脸上写满了真诚与谦逊，却又多了一份平静。谈到这次获奖，他表示这是自己的荣幸，同时也是鼓励自己继续坚持志愿服务的动力，他希望更多的同学加入到志愿者服务的行列，共同播撒爱心，传递温暖。从大一刚入校便加入数信院青年志愿者协会，到现在依然坚持在志愿服务第一线，已经整整过去了三年。这三年，他的所有周末时间都用在了志愿服务上，从植树节植树到去敬老院服务，在他所做的众多志愿服务中，最多的就是对无偿献血的义务服务。自2012年11月宝鸡中心血站与数信院青年志愿者协会展开合作，到2014年在我校成立“大学生献血志愿服务站”，无偿献血志愿服

务活动已经开展了五年之久。志愿者们每逢周末就会在宝鸡市火车站、汉中路及高新区天下汇的定点采血点提供志愿服务，他们身着醒目的红色马甲，秉承“奉献、友爱、互助、进步”的志愿者精神，以饱满的热情向市民们宣传无偿献血知识，积极帮助献血者并时刻关心他们献血之后的身体状况。

以往在对志愿者的采访中都会问到“你得到了什么？”我们往往会得到各种各样的答案，而徐航的答案却令人印象深刻，“决定做志愿的时候就不要想着得到什么，什么都没有，想到了就去做，要坚持。”志愿服务看似是一个神圣而又高尚的工作，但其中的艰辛苦涩只有亲身经历者才有最深刻的体会，“比想象中平凡”这是徐航对志愿服务最切身的感受。当笔者问他加入志愿者协会的初衷时，他笑着说：“其实当时也没想那么多，只是想给需要帮助的人提供真正有实效性的帮助。”在志愿者协会的三年，徐航从一个生涩腼腆的大男孩变成了性格开朗、有责任有担当的志愿者协会会长，一路走来有误解也有质疑，但是在帮助别人的同时，自己的各方面能力也到了提升，同时也体会到了一种充实的快乐。

### 点滴爱心 传递温暖

志愿服务有很多种，但每一种都会让人心生敬仰与敬佩之情。谈到无偿献血志愿服务，我们总会联想到它的特殊性与专业性，徐航连忙向我们解释到：“我们会定期举办有关献血知识和献血志愿服务的专业讲座，宝鸡中心血站的刘主任也会经常过来给我们普及一些专业知识，同时我们会做一些宣传板让更多的人了解献血知识。”其实在刚刚开始这项志愿服务的时候，志愿者们也遇到了很多的误解与质疑。比如有的市民会质疑血液的用途，会对献血器具的卫生性有所顾虑，甚至认为献血对人体是有害的，初出茅庐的志愿者们经常会被问住，除了耐心详细的解释外，便只能自己查资料，更大地扩展知识面，充实自己来更好地面对和解决各种问题。对于献血器具的卫生性，徐航解释道：现在的献血器具都是一次性的，很干净很卫生，大家不用担心。包括血液的用途也不用担心，一般献血之后，经过检验合格的血液都会给本人发一条短信通知，献血不仅对人体无害，反而可以促进造血干细胞的生成，为人体注入更加新鲜的血液，使得身体更加健康。虽然有质疑与误解，但是时常也会有一些小小的温暖与感动，让志愿者们坚定了坚持下去的勇气与信念。有一次，一位阿姨生病了却还要坚持献血，询问之后得知，原来这位阿姨每年在自己生日的时候都会献

血，而这天正好是她的生日，用这样的方式纪念自己的生日，意义非凡而又充满温暖。

毕叶在谈到在志愿工作中遇到的困难时微笑着说：“有些时候，因为涉及到社会宣传和推广的原因，需要发一些传单，在这些志愿工作中往往会得到一些冷眼相对和不解，虽然有时会感到委屈，但是换个角度来想也是对自己的一种磨练。”能在别人的误解中调节过来，对成长来说也是一种促进，豁达的心态融入到志愿的精神中，因为前进过程中的变化而变得欢喜，浅尝辄止失望中的悲，正负两极的呼应与融合，便也不失为一种成长。当然，另一方面来讲，这也是由于近些年来一些网络等其他媒体对无偿献血的失真报道影响所致，这也需要去加强宣传，让人民群众从不信变得相信，从冷眼相看转化为人人参与。只有一而十，十而百的传播才能发挥出潜藏在社会里最大的效应。

到的时候才明白，原来志愿者就是一群在社会里最平凡的人，只不过在平凡中做了自己力所能及的事情而已。”王蓉在谈到志愿者的时候如是说到。志愿源于最初的一份悸动和感动、一个微笑、一声感谢，这些或许就是使他们坚持下来的动力。志愿是一种没有物质性回报的行动，得到的大抵是一份简单的快乐与温暖的初心，然后默默地影响着更多的人来加入志愿者队伍。志愿融入奉献，融入生活，他们也相应地在志愿者的行动中得到了收获，即奉献了社会，也提升了自己



（依次为毕叶、徐航、王蓉）

宝鸡中心血站每年至少会有两次的进校园活动，一般在3月雷锋月和11月感恩节。在今年的校园无偿献血活动中，累计献血人次达到179人次，献血量共达49800毫升。在2016年到2017年学年度里志愿服务达到了384人次，在“无偿献血进校园”活动中，累计服务863人次，我校师生共捐献血液247100毫升。在过去几年的献血活动中，文理学院的同学们都给予了大力的支持，积极热情的参与一次次地感动了志愿者们，虽然大家拥有不同的身份，但却都是为了奉献爱心，传递温暖。在这里，徐航对于献血也给大家提出了一些建议：献血前尽量不要熬夜或者生病，对身体不好；每年的冬季是全国血库最缺血的时候，大家可以尽量在这个季节多参与，希望能够给血库减轻压力。同时他也坦言，无偿献血志愿服务任重道远，还需要更多的人来参与和支持。点滴爱心，汇集成暖流传递在每个人的心中。

### 陪伴成长 一路前行

“志愿者在我最初的脑海里是一种非常高大、神圣的形象，但在真正接触

的能力。王蓉说：“通过三年的志愿活动，我从最初的害羞不会与人交谈，到现在的自信与热忱，从最初懵懂的大一新生，到现在可以熟练地去做策划等工作的成熟的自己。”在志愿活动中，如果想要获得长效的收益，就要通过一些活动不断地去锻炼和提升自己、完善自己。这也是大学生“走出校园，走入社会”的需要，更是自我长期发展的需要。

徐航在采访最后也坚定地表示，今后无论走到哪里，都会始终铭记在校期间参与无偿献血服务的经历，并会在以后的生活中继续坚持与参与无偿献血，热心于这项帮助别人又能得到快乐的公益事业，以自己的绵薄之力去帮助更多的人。有一些决定，总会在你做出的一瞬间，让自身的价值得到升华，并基于选择之下助推自己走向更远的未来。

曙光辉映夕阳，爱心温暖人间。志愿服务是一场只有开始没有终点的旅行，更是一段心灵与心灵之间的美丽邂逅。人生的一段价值在于奉献，奉献有很多方面，大到为国家和社会的奉献，小到爱护身边的一草一木，奉献没有标准，也没有大小，乐于奉献的人一定是满怀爱心和感动的人。作为一个大学生，个人参与到奉献与志愿的力量是小的，但是凝结到一起的团队，便可以迸发出一种巨大的奉献力量和感染力。正是这样一群普通的人聚在一起做了一些不平凡的事，并迸发出强大的力量。正如徐航同学所说：“正是这种凝聚在一起的力量，能让我们去为无偿献血的事情做出一些具有时效性的事情。”



HAPPY

身边

本期策划: 崔小丽  
版面设计: 杨丹 何方圆

## 活力英语 巧学妙用

**编者按:**俗话说“学好英语,走遍天下”,当下,英语已经成为全球使用最广泛的语言,同时也成为一门重要的语言交流工具。随之而来的,是国内各类英语等级考试的大肆兴起,尤其是英语四六级更成为大学生们的心头之重。英语学习固然重要,但是要活学活用,有效地在生活中发挥英语的价值。本期身边,文理学子就英语学习展开讨论,从学习方法到心态,再上升到英语学习的价值意义,学习英语ing。



## 提升能力 积极应考

学生记者: 孙怡萍

2016年11月12日,在第二届语言测试与评价国际研讨会上,教育部确定将在建立国家外语测评标准的基础上,推动考试内容和形式的改革,实现国家英语能力等级考试与现有外语考试的衔接或整合。并将在2020年前逐步推出国家英语能力等级考试计划。这一事件立刻引起各大高校师生的关注与议论,为何持续多年的四六级要如此改革,改革的背后又有何目的?

在笔者对我校学生的随机调查中,大家的看法也各不相同。文传院的王琛说:“英语改革让四六级进步了不少,各单位用人标准也更加科学细致,所以大家从小就要学好英语。但它依然有弊端,这是一个不断完善的过程。”而文传院的张浩丽则表示:“我还是更倾向于四六级,因为它可

以让我有个温故而知新的过程,不像改革过后,虽说避免了重复考试,但会出现临时抱佛脚的行为,而且有些孩子偏科,根本达不到在相应时间段要求的英语等级,在某种程度上反而不利于学习英语。”

这些采访都表明了学生们对于英语改革的看法,但是也在不同程度上反映出一个问题:无论怎样改革,大家都希望能够获取真正的知识,以增加自身的实力。同时我们应该认识到,证书不一定能够代表能力,

但是有能力的话一定能够拿到证书,英语等级考试对我们而言只是帮助我们提升英语能力的一个检测工具。

生活在快节奏的时代,每个人能停下来给自己“充电”的时间少之又少,何况在今天专业化程度越来越精确的分工上,我们向往说一口流利的英语,但常常心有余而力不足,所以不论怎样变化改革,愿大家都能努力学习好英语,增强自身的应用能力,不再只是为“考证”而考证。



## 学好英语 贵在坚持

学生记者: 李倩 宋佳怡

“英语四级过不了就拿不到学位证”“没有四六级证书,找工作都难”……大学英语四六级证书一直以来就是大学毕业的通行证,同时也是学生们就业的重要标尺。可是,到底应不应该以英语水平作为决定条件呢?

针对此问题,笔者对我校学生进行了随机调查,2015级机械工程学院的呼啸啸说:“英语作为一门国际性语言,是我们每个人都应该掌握的基本技能。对于等级

考试,我个人觉得形式不是特别新颖,我们只是学习,并没有应用到实际生活中去。而港澳台地区,英语早就成为一门基本的交流语言,他们在日常生活中时时刻刻都在使用。个人觉得,英语实践和交流能力更重要,考试成绩并不能说明一切。”但也有同学持反对意见,2016级教育学院的乔琳琳说:“我认为国家既然出台了这个政策,那就一定有它的道理。四六级考试能够在一定的程度上证明我们的能

力。拥有证书的,不一定有很强的能力,但能力强的,就一定可以拿到好的成绩,四六级证书可以证明一个人的英语能力。”

在笔者看来,大学生只有真才实学才能顺利就业,而目前衡量非英语专业学生水平的方法便是四六级考试,作为全国性考试,它的公平公开是绝对的。同样,目前英语作为一个高等人才的基本知识素养,其成绩所反映出来的是当代大学生的知识储备和基础能力。所以,对于一些工作岗位不涉及英语应用但仍以英语水平为门槛,也是必要的。四六级考试,不仅是衡量英语的标尺,同时也是自我能力的测量与总结。

## 四六级考试支招

学生记者: 韩直娟

语法。这个学习过程需要至少持续一个月左右。等到单词认得差不多了,再了解解题技巧、出题思路这些知识。最后根据各部分的新题型来进行针对性训练。在掌握备考方法后,还需要积极调整自己的心态,考前要积极消除思想顾虑,增强自信。同时,积极的自我暗示也十分重要。在进入考场前,考生可反复在心里告诫自己要冷静沉着,在自我暗示的作用下消除心中的杂念,以平稳的心态面对考试。

笔者在采访中也了解到学生们的看法,文传院的王绍说:“我认为最重要的是每天坚持背单词、做阅读题、坚持听力。考试的时候调整好心态,心

态放轻松些,当作一次英语训练就好。”文传院的梁询则认为,四六级最主要的是词汇量,有了词汇量的积累,阅读写作翻译才能看懂写好。其次就是听力,备考过程中应该多听听录音,直到听的可以跟读或者默写,那样就真的听的差不多了。考场上,平常心去答题,合理的安排时间不要害怕不会,争取每道题都认真思考,尽力而为。

无论是以前的多题多卷改革,还是这次的新题型变化,我们相信,这种变革都是朝着更好的方向发展。只要我们摆正心态,从容应对,相信同样难不倒我们!

## 英语学习的重要性

学生记者: 张乐乐 王世君

当下社会瞬息万变,竞争力逐日增强,于是在社会上就出现了一种“英语热”现象,越来越多的高校开始重视学生的英语水平,一些高校甚至将大学生英语等级考试作为大学毕业的硬性标准,一些单位的招聘甚至也将英语等级考试成绩作为录用标准,因此社会各个领域对英语的重视程度越来越高。

随着我国改革开放的不断扩大,以及国际地位的不断提高,迫切需要我们造就一大批精通外语的专门人才,使我国在国际事务中发挥更大更积极的作用。作为即将踏入社会的青年,我们有责任承担起这份重任。因此,社会英语水平的普遍提

高具有重大的现实意义和深远的历史意义。对于大学生来说,学好英语才有机会考上名校,找到更好的工作。但凡企业都对求职者的英语水平有所要求,特别是外企,更是要求应聘者具有熟练的英语应用能力。2014级计算机学院的文明表示:“英语学习真的很重要,尤其是在就业方面。之前因为语言问题错过了国外学习工作的机会,对于以前英语学习的懈怠很是后悔。英语在一定程度上可以限制一个人的发展,它也可以决定你能走多远,决定你人生舞台的宽广程度。”

总而言之,这个时代需要英语的学习,机会都是留给有准备的人,英语无法决定你的人生,但它会使你的人生有更高的起点和进步的空间。

## 英语的“拿来主义”

学生记者: 管箫 李祎

“学而不思则罔,思而不学则殆。”那么,当我们学习英语或是其他外语的时候,就不能简单地表面理解为“喝洋墨水而忘本”,且在当下的全球化进程中,英语作为全世界运用最广泛的语言,我们更需要去学习和运用它。法国思想家蒙田曾说:“语言只是一种工具,通过它我们的意愿和思想就得到交流,它是我们灵魂的解释者。”所以我们可以运用英语这一工具去了解更多人。从蒙田的话语中可以看出,英语的意义不仅仅在于讲出来让别人听,更是一种自身技能的提升和对文化的运用。因而,在国内就有了众多英语等级测试,这些测试一直潜移默化地告诉我们英语在现代社会的重要性。

笔者就这一话题在校园中进行了采访,

2013级文学与新闻传播学院的李雪斌说到:“英语并不是东西方文化之间的语言差异,它已经逐渐成为全球最广泛的语言,同时也是全世界所广泛通用的一种语言工具。学习英语可以让我们了解更多不同的文化,也可以更好地沟通交流。”现代社会,英语的重要性日益凸显,学好用好这门语言工具,我们才能更好地学习借鉴,更好地传播我们自己的文化。

世界潮流,浩浩荡荡,顺之者昌,英语这一工具便是潮流之中我们需要拿起来的,我们“拿来”他们的语言,并不是丢弃我们本有的。要发展国家,就要打开国门,与世界交流,这便需要学习英语。全球化的世界,“拿来”的英语是对国家发展的一种作用方式,是符合我们个人认知能力和提高实践水平的具体行为。

谈到四六级考试,几家欢喜几家愁。有些同学英语基础好且对英语有着浓厚的兴趣,自然不在话下,然而还有部分同学面对这个“拦路虎”却手足无措。在此,笔者从四六级的备考、心态等方面汇总了一些的小方法,希望对大家有所帮助。

首先,要从心态上杜绝临时抱佛脚、侥幸过关的想法,给自己留出至少三个月左右的备考时间。从复习策略上来看,首先建议踏踏实实背单词、学

## 英语四级六级



# 朝着梦想 无所畏惧

张乐乐

觉得沉闷,这给离别徒增了一层悲伤的色彩。本应静静地等成绩,而热衷于告别的你,仍是赴约去学校和朋友道再见。说好的笑着说再见,一条短信却浸湿了这场离别。你落榜了,可你还是反复看着短信,甚至还上网查了一遍又一遍:你不相信你会落榜。但那刺眼的分数一再死死地盯着你告诉你:你真的落榜了。几乎所有人把你的落榜归结于你的两次选择,你文科好却选了理科,你文化课不差,你却选择了学艺术。但亲人和朋友吃惊的是,你选择了复读。渐渐地你发现,你喜欢偌大的校园,宽敞的操场,清晨抑或是黄昏,坐在饭堂门口读书。但不管喜欢还是不喜欢,你都沉默地接受了,因为这是你自己的选择。记得当初来报名时,你一个人迷路了。但后来的每次返校你都没让父母送过,你想变得坚强,毕竟这条路终究要自己走!如今你长大了,也会和爸爸妈妈认真交谈,和爷爷开玩笑。你很努力,看着深夜在台灯下努力学习的你,课间趴在书桌上酣睡的你。我一次次的心疼,却无能为力,因为这是你的选择。

顾城说:“人生一半是现实,一半是梦想。”复读的生活就在一声铃响后结束了。那个下午,你一个人插着耳机听着熟悉的歌,一步,一步,走遍了母校的每一个角落,走遍了每一个你爱去的地方:饭堂、图书馆、你读书的小阳台、你上课的教

室——尽管桌椅的摆放方式已经和之前大不一样,但你的脑海里却清晰的浮现出了你的座位,同桌的座位,以及每一个同学的座位,还有你们上课的情形,和同桌一块学习、上课偷吃零食、偶尔的小吵小闹,这些事都欣然而来,挥之不去。那么小的学校,那么短的小路,你却走了整整一个下午。天空的湛蓝已被暮色浸染,你静静地躺在母校的操场上,望着星星由一个变成一群。

那个下午,你回忆了所有与高考有关的事。这几年,你学会了以画画的方式发泄情绪,以至后来爱上画画;这几年,你坚持写日记,以至于现在还保持着坚持写日记的习惯;这几年,你沉溺于读书,以至于现在在你的包里随时装有喜欢的书;这几年,你哭过、笑过、苦过、累过,终于选择了自己喜欢的学校,学着自己喜欢的专业,坚持着自己的爱好。还记得,你日记本的扉页上记着这样一句话:“我觉得自己常常像我们小时候玩的弹弓上的石头,就在那一小片皮革里,蓄势待发,一种朝着另一个空间呼啸而去的感觉,似乎可以冲破苍穹下一切静谧的黑暗,冲破一切,朝着梦想,无所畏惧。”是的,朝着梦想,无所畏惧。正如《二十四城记》里说的那样:“仅你消逝的一面,已经足以让我荣耀一生。”想到曾经的你,多庆幸那一年的坚持,没有给那年夏天的自己留下遗憾,心中向往了那么多年的风景,总要以自己想要的方式去看看,去画画,去渲染。亲爱的,愿你日后的文字里藏着你读过的书和爱着的人!

(作者为教育学院2015级学生)

# 麦场

郭一苇

麦客走了,麦场还在。

那些麦客走了,他们快不过机器,所以他们不会再回来收麦子了,以前蹲在大石墩子上吃面条的他们,现在不再蹲在水泥台阶上吃面条了。一小块儿一小块儿的麦子只长在路边的一点点泥缝里,是被鸟带过来的吧!反正不用麦客来收,现在谁都不需要他们啦。

但是麦场不一样。

哪家不需要麦场呀!麦子不晒晒怎么能行呢?不把窄窄的一条路都占满怎么能行呢?收完麦以后的农村,璀璨的光芒四射。除了有老太太的人家留下一部分刚好能盖住大半个路面的麦以外,其他的人家都把麦倒在了麦场里。

以前只有收的慢的和脱粒晚的人才把麦晒到自家的屋门前,但现在不一样啦!大家都用收割机收麦,边收边脱粒,都很快,都去抢麦场的地方。麦场这地方不算小,能收容来晒麦的人,但也不算大,不能收容所有来晒麦的人。

以前要是有两家抢上了就会说“你家来得早,你来得早,我回我屋去晒。”“不不不,你家收的快,应该你在这儿晒。”但现在不一样啦!大家都收的一样快,都来的一样早,该让谁家晒呢?两家会说“我先收的,我先晒!”“我先到的就应该我先!”难道不是一样的快,一样的早吗?

麦场的土地早就变成了水泥地,以前铺在土地上的麻袋草席也不再需要了,就像麦客一样,它们都去做其他的事了。

麦场边上晒的床单被套颜色也变得不一样了,以前是蓝蓝、大红、褐黄、青绿,现在是百花争艳的风姿百态,统一的粗麻细布也成了细绵绸缎的款式,配合着这艳丽边框中间不变的金黄倒是更生动了不少。

男人们光着膀子在麦场里扬麦、犁麦,拿着木耙不停地吡吡刮着水泥地,肌肉的鼓起和收缩在赤裸的肉体上隐晦的炫耀着,混合着男性荷尔蒙的汗水更是加重了这一表现欲和征服欲。臃肿粗糙的已婚女人和细瘦娇柔的小媳妇们一起坐在地上聊着,不管是家长里短的高声聒噪,还是悄悄地耳语几句再一起大笑,她们都会拿着各式的工具滚搓着怀里抱着的一竹筛麦粒儿,时不时再瞧瞧一眼不远处麦场。

这时候村里的女人们是不会把老太太叫过来的,因为老太太也不会来,她们只会坐在自家的屋顶或门口的路中间的一个小板凳上,脚下就是一片麦粒儿,她们会精细的搓揉麦子,把麦壳筛掉,坐一会儿还会进屋休息一会儿,要么喝些水,看看电视缝补些东西,要么干脆往床上一躺,眯一会儿打个盹儿。她们的麦场是个不起眼的小麦场,收出来的麦子既不能大量的卖也不够家里人吃,纯粹是她们用来怀念的消遣罢了。

不过,麦场的好日子很快就到头了,所有人都带着自己的麦子离开了它,为了不给它留下一粒麦,要用又小又扎得紧紧的笤帚把整个麦场都打扫一遍,把麦子都搜刮走,老太太们的麦子也都被收缴了,麦场就这样随着麦子的消失而消失了。但是它又没有消失,它还在那个地方,只是现在的它不叫麦场了,它现在是“村级露天健身器材中心”,只有明年收完麦以后它才能再一次被叫做麦场。

老太太们的麦场现在也不叫麦场了,叫房顶,叫水泥马路,水泥马路现在是公家的了,不是单属于哪家老太太的一块儿晒麦专用地了,屋顶也不是晒麦的地方了,它现在的职责是专心地放太阳能热水器和电视信号接收器。老太太们也不能再干一会儿活休息一会儿了,她们现在要专注于打牌,有时候还要照顾孙子孙女。

黄金一样的麦场在短暂的喧闹后又变回了原来灰楞的样子,虽然难看,不过好在,麦场还在。

(作者为文学与新闻传播学院2016级学生)

# 爱,不孤单

李梦



看越想,越想知道A.J费克里的生活因为玛雅的到来到底发生了怎样的变化,正是因为一个孩子最纯真的爱,让他的人生发生了翻天覆地的变化,这不仅改善了他的生活,还让他收获了一段爱情。

人之初,性本善,书店老板在爱妻去世、书店面临危机、生活陷入绝境的时刻,面对孤儿玛雅的出现还是不舍把她送走,在收养和照顾玛雅的生活里,他

开始学习他不喜欢的绘本,他开始与别人交流为能够更好的照顾玛雅,他开始办各式各样的读书会,他笨拙的父爱的表达,却在故事里给人温暖的力量,他不善表达又充满关切的爱意俘获了阿米莉亚的芳心,收获了爱情。在爱的故事里,总有被爱出现。人们心底那份最纯真的善意,最真切的爱意,总会在某个时点出现,正因为这样的爱,我们有了温馨的家庭、唯美的爱情、真挚的友情,无论在怎样的生活环境中,我们都会因为这一份爱,而去坚持,去克服,去兑现我们的承诺。因为你在我的心底,因为你在我的记忆里,因为你在我的梦里,因为爱就在身边,所以我不孤单。

在思念的岁月里,我把自己沉浸在书的世界里,感受每一个跌宕起伏的情节,体会每一个暖暖的小故事,满满的都是爱,即使一个人,也不孤单。很喜欢这一句话:我们读书,因为我们孤单,我们读书,然后就不孤单,我们并不孤单。因为,这充满了爱,有爱,就不孤单。

(作者为数学与信息科学学院2014级学生)

# 我们都睡了

夏奇

星与影交接的闪着光的界  
那儿有我放不下的涓涓细流  
水流如同顽劣的躲在暗处的孩子  
静默着就惊起了尘埃  
轻盈着便朝着家的方向奔去

我让自己同黑夜站成一体  
沉寂了许久的空气有些躁动的味道  
然后,就从遥远的地方来了  
来了一声缤纷的舞曲  
来了一阵明丽的亮光

努力地想要延伸感官的感性  
在河流彼岸的花灯下看到了永恒  
看不清灯下的人影  
却轻易地想象的到那人脸上的细纹  
或许那些生长在彼岸的蝌蚪  
也想看到对面的繁华

灯熄了  
光被黑夜吞噬在看不见的地方  
然后,我们都睡了

(作者为历史文化与旅游系2016级学生)

# 我和你

木斯远

我和你携手走过昨天  
我和你一同欣赏过月圆  
我和你一起曾畅谈理想  
如今我和你各奔东西  
隔着窗看那远处团团月光  
不由自主地思绪万千  
在没有你陪伴的时光  
独自一人在回忆里流浪  
即使你不在我身边  
但我仍千里共婵娟  
静静地看今日的月圆  
从容携走月光一片  
明媚了没有你的孤单  
(作者为地理与环境学院2015级学生)