



# 谋划新布局 推进新改革

## ——对我校“十三五”本科人才培养工作的思考

教务处处长 王富平

人才培养工作是学校的中心工作。全面总结学校“十二五”本科人才培养工作取得的成绩,科学谋划学校“十三五”本科人才培养工作新布局,切实推进本科人才培养体系综合改革,对于实现学校“十三五”发展总体目标,推动学校科学发展,建设高水平大学具有十分重要的意义。

### 一、“十三五”本科人才培养工作的基础和现状

“十二五”期间,我校本科人才培养改革与建设成绩突出,新增9个本科专业,获批4个省级“专业综合改革试点”专业、4个省级实验教学示范中心、2个省级大学生校外实践教育基地、5个省级教学团队和5个省级人才培养模式创新实验区。建成25门省、校级精品课程资源共享课程,引进15门网络通识教育课程,建成51门校级精品视频公开课和校级重点建设课程,出版10部自编教材。获批10项省级教学改革研究项目、137项国家级省级大学生创新创业训练项目,立项203项校级教学改革研究项目,建立223个实践教学基地。积极探索“大类招生,分流培养”、“中学卓越教师培养”等人才培养模式,实施三期“春笋计划”。共有86项教学成果获校级优秀教学成果奖、4项获省级高等教育教学成果奖一、二等奖、9项获陕西省基础教育教学成果奖、4部教材获省高等学校优秀教材二等奖,104项学科竞赛项目获省级以上学科竞赛一等奖。完善和实施“六坚持”“三例会”“三评”制度和校、院系年度教学质量报告发布和评估制度。

“十二五”本科人才培养各目标任务如期完成是我校人才培养中心工作任务确立与落实的结果,是教学改革和建设的强化与深化的结果,也是教学质量监控与保障体系的建设与完善的结果。我校本科人才培养工作所取得的成绩为“十三五”本科人才培养改革、建设和发展奠定了良好的基础。

同时,面对我国高等教育内涵发展和提高质量的发展主题,我省“三个不动摇”和“三个陕西”建设的发展要求,我校在陕西乃至全国高等教育体系中处在“前甩后追”、慢进则退的发展境地,以及建设高水平大学的发展目标,我校有一定特色和优势的专业在省内高校缺乏比较优势和竞争优势,国家级精品课程的突破路径还未列入议事日程,多样化应用型人才培养模式系统工程不够深入,实践教学资源统筹共享程度不高,工科专业实践教学场地严重不足,高层次项目及成果培育工作成效不明显,教学及教学管理信息化建设推进缓慢。因此,必须立足校情,系统设计,长远规划,在综合改革和创新发展中解决制约学校本科人才培养工作的问题和瓶颈,实现本科人才培养工作的协调和可持续发展。

### 二、“十三五”本科人才培养工作的基本任务和主要特点

根据《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》、《教育部关于全面提高高等教育质量的若干意见》、陕西省《关于全面深化高等教育综合改革的意见》以及《宝鸡文理学院“十

三五”事业发展规划》的基本精神,结合我校本科人才培养工作实际,“十三五”时期,我校应全面启动校内本科人才培养综合改革,聚焦本科人才培养过程中的深层矛盾和突出问题,努力实现向以提升质量为核心的内涵式发展方式转变,构建以学生发展为中心的本科人才培养体系。其基本任务应包括以下几个方面:

1. 科学定位人才培养目标,调整优化专业结构。把立德树人作为人才培养工作的根本要求,注重社会主义核心价值观塑造,注重中华优秀传统文化传承,注重知识、能力和素质的协调发展。结合地方高校人才培养工作的规律特点和建设高水平教学研究型大学的目标任务,确立和实施“素质高、能力强、善创新、敢创业”的应用型人才培养目标,引导和推进本科人才培养体系综合改革。

同时,建立专业评估与退出机制,做优做强工科等应用型专业,做精做特教师教育专业,切实推进“一流专业”建设,积极发展新兴、交叉学科及特色专业,培育壮大优势学科专业群,到2020年基本上形成内涵发展显著,结构布局优化,特色优势鲜明,多学科专业协调发展的本科专业体系。

2. 扎实推进课程建设,不断提升课程建设水平。做好课程建设顶层设计,科学编制课程建设规划,确保课程设置与人才培养目标相契合。以省级精品课程资源共享课程为引领,以专业主干(核心)课程建设为重点,优化课程体系结构,突出课程内容的系统性、前沿性和实用性,探索和建设特色化、个性化、地方化的课程群或课程模块。提升课程建设的信息化水平,实现优质课程资源共建共享。完善新开课试讲制度,制定教授为本科生讲授基础课办法,探索专业核心课程团队授课制度、通识教育选修课招标制度,进一步推进大学英语、高等数学、大学体育、大学计算机基础等系列公共必修课教学改革。

3. 继续深化人才培养模式改革,着力培育高层次教学项目和教学成果。依据高等教育新常态和人才培养目标定位,改革人才培养方案,在继续完善大类招生、分流培养模式的基础上,积极探索中学卓越教师培养、卓越工程师培养、创新实验班和中外合作培养模式,试行校企、校地、校校协同育人模式。积极推行以学生为中心的课堂教学模式和基于问题的学习、基于项目的学习、基于案例的学习等研究性教学方法。

修订教学成果奖项目培育和评选办法,制定高层次教学成果奖项目申报和培育方案,按照扶优、扶新、强特的基本原则,遴选和培育优秀教学成果生长点。加强对高层次教学改革研究项目的管理及成果的宣传与推广,推进标志性教学成果的产出。

4. 切实加强实验实训教学条件建设,不断完善实践教学体系。按照“功能集约、资源优化、开放共享、提高效率”的基本要求,建成工科实训(实验)中心、理科专业基础实验教学中心和文科综合性实训中心,进一步改善工科等应用型专业实验实训教学条件。在巩固现有实践教学基地的基础上,优化实践基地分布结构,分类分批建设高质量的校外实践教学基地。

更新和丰富实践教学环节的内容,增加实践教学模块学时和学分比重,完善实践教学各环节质量标准,切实提高实习见习、实验实训、课程实践和毕业论文(设计)质量,不断完善实践教学体

系。进一步完善大学生创新创业训练计划项目和各类学科竞赛管理办法,充分发挥第二课堂的育人作用。

5. 推进创新创业教育,构建创新创业教育新机制。认真落实《国务院办公厅关于深化高等学校创新创业教育改革的实施意见》、陕西省《关于实施高等学校创新创业教育推进计划的意见》,制定《宝鸡文理学院深化创新创业教育改革实施方案》。把创新创业教育融入人才培养全过程,探索“高校创新创业+孵化器+人才培养”的创新创业教育模式。建立学生事务服务中心,完善指导与服务体系。成立大学生创新创业教育中心,建立大学生创新创业园,推行休学创新创业,试行创新创业学分积累与转换制度。构建学校整体规划,教务、学工、学研全面负责,其他部门主动参与,院系具体实施的协同推进的创新创业教育新机制。

6. 完善评价激励机制,建立三级质量监控体系。修订学校教学奖励办法、校内教学名师评选办法、校内教学质量优秀奖评选办法,制定校内优秀教学团队奖励办法,试行课堂教学分类评价,推行院(系)人才培养工作和教学效果综合考核制度,坚持青年教师教学基本功大赛及表彰制度。

构建校、院(系)、教研室三级教学质量监控体系,明晰各级质量监控机构与主体的职责与权利。设立二级院(系)督导员,逐步加大专业教研室的质量监控权利。试行教学质量会诊制度、本科教学基本状态数据和年度质量报告发布制度,逐步引入第三方评估。

坚持“以评促建、以评促改、以评促管、评建结合、重在建设”的方针,成立学校、院系和部门审核评估领导机构和工作机构,制定和落实《宝鸡文理学院本科教学工作审核评估实施方案》,扎实工作,有序推进,顺利通过教育部本科教学工作审核评估。

7. 创新人才培养机制,促进优良学风建设。以学生学习、发展和成才为主线,进一步完善学分制、转专业制度和弹性学制,实施分层分类(或分流)教学,试行选课制。改革学生学业评价方式,尝试五级分制或等级制,推进教学管理运行机制创新,协同构建以学生发展为中心的人才培养新机制。

充分发挥优良学风建设在学生学习、发展和成才中的重要作用。修订学风建设规划,完善学风建设机构,实施优良学风建设工程。按照“学勤、行思、尚真、务实”的学风要求,加强宿舍文化建设和养成教育,养成良好的生活和自主学习习惯,倡导“无手机课堂”、诚信考试,进一步落实大学生百部文化素质教育必读书目制度。将学风建设纳入院(系)人才培养工作和教学效果综合考核之列。

“十三五”本科人才培养工作体现了以下三个特点:

1. 综合性。《教育部关于2013年深化教育领域综合改革的意见》指出:深化教育领域综合改革重点在深化、关键在综合。也即是说,通过“深化”,促进教育发展和质量提升,解决深层次矛盾和问题,通过“综合”,推进教育领域全面改革,提高教育整体水平。十三五”本科人才培养工作的基本任务涵盖了本科人才培养体系中的关键要素,且具有高度的关联性。其主要目的就是解决我校本科人才培养过程中的热点难点问题,切实提高人才培养质量。

2. 创新性。十三五”本科人才培养工作的新布局体现在观念创新、制度创新和机制创新上。如在观念创新方面,

树立全面发展、人人成才和多样化的人才培养观念;在制度创新方面,探索专业核心课程团队授课制度、通识教育选修课招标制度,尝试五级分制或等级制学生学业评价方式、推行休学创新创业,试行创新创业学分积累与转换制度等等。在机制创新方面,建立专业评估与退出机制、实施多样化人才培养模式机制、分类评价、质量导向、凸显效果的激励机制、以及以学生发展为中心的人才培养新机制。

3. 发展性。学生是既是本科人才培养工作的对象,又是本科人才培养工作的主体,本科人才培养综合改革就是要尊重教育教学规律,尊重学生发展规律和成才规律,把促进学生发展、教师教学水平的不断提升和学校人才培养质量的持续提高作为人才培养综合改革改革的出发点和落脚点。

### 三、“十三五”本科人才培养工作的主要举措

1. 更新人才培养观念。本科人才培养基本任务的完成,关键是要更新人才培养观念。要树立全面发展、人人成才和多样化的人才培养观念,遵循教育规律和人才成长规律,按照“整体谋划,总体设计,先行先试,逐步推进,确保效果”的思路和原则,推进本科人才培养综合改革和基本任务的完成,促进学生学习和成长和成才。

2. 加强组织领导。本科人才培养工作是一项系统工程,涉及部门较多,项目任务综合性较强,时间跨度较长,必须成立学校本科人才培养综合改革领导小组和统筹协调办公室,院系和相关职能部门也要成立相应机构,加强组织领导,注重统筹协调,制定实施计划,落实目标任务,强化检查监督,确保综合改革落到实处。

3. 实行重点项目带动战略。围绕本科人才培养的基本任务,遴选和确定一批具有全局性、引领性的重大改革项目,以项目管理方式组织实施,探索实践,带动和推进本科人才培养各项改革工作。如通过实施“专业调整与改革项目”、“教学成果培育项目”、“课程信息化建设项目”、“人才培养模式改革项目”、“创新创业教育综合改革项目”和“深化考试制度与学生评价改革项目”六大项目,重点突破,全面推进本科人才培养综合改革。

4. 加大经费投入力度。切实加大本科人才培养经费投入力度,确保本科人才培养经费能够满足人才培养基础设施建设,不断完善实验室和实训基地建设,进一步优化教学仪器设备、图书资料等资源,满足本科人才培养综合改革的条件需求。

5. 营造良好舆论氛围。多渠道、多层次宣传本科人才培养综合改革的目的意义、进展程度和阶段成果,进一步坚定广大师生的改革信心,最大限度凝聚改革共识,使综合改革成为广大师生的自觉行动,为本科人才培养综合改革营造良好舆论氛围。



# 文理学子唱响青春永远跟党走

本报讯(通讯员 赵昕)5月4日、5日,校团委分别在新、老校区体育场隆重举行纪念五四运动97周年共青团工作表彰大会暨“永远跟党走”大合唱比赛。校党委副书记米晓东出席大会并为受表彰的先进集体和个人颁奖。大会由学工部副部长、团委书记黄玮主持。

米晓东代表学校党委,对受到表彰的先进集体和个人表示祝贺,对我校共青团工作过去一年取得的成绩给予高度评价;并向全校团员青年提出三点希望:一要坚定正确的政治方向,坚持中国共产党的领导,在现代化建设的伟大实践中实现个人的远大理想;二要努力学习,刻苦钻研,坚持“以学为本”,学会做人,努力成为现代化事业的合格建设者和接班人;三要做“大众创业,万众创新”的模范,争做时代主流的排头兵,为实现中国伟大富强,民族振兴做出应有贡献。

校团委为2015至2016年度在共青团工作中涌现出来的先进集体和个人进行表彰。参会领导分别为“先进团总支”、“五星级社团”、“十大活力团支部”、“十佳团员”、“十佳团干部”、“志愿服务工作先进个人”进行颁奖。文学与新闻传播学院团总支书记李萍和哲学系学生路兆兆分别代表先进集体和个人发言。



张磊 摄

随后,在一曲嘹亮的红歌声中拉开了“永远跟党走”大合唱比赛的帷幕,各院系推荐的节目内容丰富、形式新颖,广大学生从不同的角度诠释了对祖国的热爱。经过激烈角逐,文学与新闻传播学院团总支选送节目《游击队之歌》,音乐系团总支选送节目《太行山上》,教育学院团总支选送《当那一天来临》荣获一等奖,体育系团总支选送节目《强军战歌》,化学化工学院团总支选送节目《妈妈教我一支歌》,哲学系团总支选送节目《到吴起镇》获得比赛二等奖,政法学院团总支选送节目《没有共产党就没有新

中国》,经济管理学院团总支选送节目《十送红军》,地理与环境学院团总支选送《毛委员和我们在一起》,机械工程学院团总支选送《闪闪红星》获得三等奖。

音乐系声乐教师邹军德、连雪梅、王振宇、李帆以及来自新、老校区各院系的团总支副书记分别担任本次合唱比赛专业评委和大众评审。

党委办公室、组织部、学工部、宣传部等相关单位领导,部分院系党总支书记、副书记,各院系团总支书记、学生代表以及“青马工程”第十三期培训班学员等参加了大会。

## 首届韩语演讲比赛在我校举行

本报讯(通讯员 刘全定)日前,我校与韩国东亚大学联合举办的“首届韩语演讲比赛”顺利举行。校党委副书记李全武、韩国驻西安领事馆总领事李康国及夫人、教育参赞李珠连、韩国东亚大学国际处处长金完仲、国际交流处中国部主任金成泰等应邀出席了演讲比赛。

赛前,校长司晓宏会见了李康国和金完仲等。他代表学校对来宾表示热烈欢迎,对韩国驻西安领事馆在我校对韩交流中所给与的帮助表示感谢,双方就推进高校国际化等话题进行了深入探讨。

李全武在致辞中武指出,我校已经与韩国东亚大学等8所高校建立了正式友好校际关系并开展了一系列交流合作项目。为了进一步推动我校与韩国高校的校际交流,从2014年开始我校面向全校学生开设了韩语公选课,与东亚大学、东义大学等6所高校开展了学生交换和暑期游学项目,深受广大学生欢迎,此次演讲比赛的成功举办,将会在我校掀起学习韩语的新热潮。他希望更多的学习汉语的韩国学生和来学习韩语的中国学生,能通过校际交流项目走出国门,架起中韩两国友谊和沟通的桥梁,为促进中国西部地区与韩国在经贸、教育等领域的合作添砖加瓦。

李康国充分肯定了我校与韩国高校国际交流与合作所取得的成果,韩国驻西安领事馆愿意一如既往地支持我校与韩国高校的交流合作。

本次比赛评审团由西北大学韩国籍教师高姣妮、咸阳师范学院韩国籍教师白仁淑、东亚大学国际交流处中国部主任金成泰、我校韩国籍教师李相元、白鹤动等五位老师组成。比赛分为参赛演讲、文艺表演、现场互动问答三个环节。12名选手声情并茂、语言流利、思维敏捷,在舞台上淋漓尽致地挥洒才情,他们的出色表现赢得了现场观众的阵阵掌声。同时,大学生艺术团为本次比赛呈现了精彩的舞蹈,美术学院教师魏育龙现场题词“中韩友谊,源远流长”,李全武代表学校将这幅题字赠送给李康国总领事。

最后,白鹤动对本次比赛作了精彩点评。他对选手们的精彩表现给予了充分肯定,并建议同学们日后要不断加强韩语沟通,提高演讲技巧,在语言组织、思维扩展方面争取更大的进步。

外国语言文学系魏晓好凭借出色表现夺得一等奖,张雨晨、贺妍睿分获二、三等奖。

外事办公室、学生处、团委以及有关院系负责人观看了比赛。

## 菲律宾拉萨尔大学

### 吴宰龙一行访问我校

本报讯(通讯员 邢鑫)5月4日,菲律宾拉萨尔大学亚洲事务中心副主任吴宰龙一行三人来我校访问,外事办公室主任王永君在新校区图书馆八楼会议室会见了来访客人。

座谈会上,王永君对吴宰龙一行的到访表示热烈欢迎,她介绍了我校基本情况以及国际交流与合作发展现状,特别是近年来与国外高校进行的合作交流项目,并表示我校愿意与拉萨尔大学在平等协商的基础上开展教育交流与合作项目。吴宰龙介绍了拉萨尔大学和语言中心的基本情况以及希望与我校开展的合作领域。随后,双方就暑期学校、教师培训、共建语言培训中心、大学生赴菲律宾进行教育实习等领域进行了详细磋商。经过协商,拉萨尔大学同意为我校参加暑期学校的优秀学生提供一定数量的奖学金名额。最后,吴宰龙向王永君赠予了学生奖学金证书。

当天下午和晚上,吴宰龙一行分别参与了我校外事办在新老校区举办的2016年秋季学生赴(境)外留学/实习项目宣讲会,得到广大学生的热烈响应。

## 新东方“梦想之旅”大学生励志系列公益讲座举行

本报讯(通讯员 赵昕)5月10日晚,由校团委承办的2016新东方“梦想之旅”大学生励志系列公益讲座在新校区音乐厅举行。本次讲座由新东方教育科技集团万人培训讲师、全国演讲师董仲鑫,新东方教育科技集团首批集团十大演讲师、成都新东方GRE/RMAT项目产品经理周问鼎及新东方教育科技集团“集团演讲师”、美国亚利桑那大学英语系访问学者、口语教学专家李旭三位名师主讲。

董仲鑫通过分享自身学习及成长经历,告诉同学们坚持的正真含义,坚持不是一种长期状态,而是在你准备放弃的时候临时改变主意;引导同学们不去抱怨环境,要在环境中努力做好自己;鼓励同学们要勇于尝试新事物,不断挑战自己,战胜自己,才能实现人生理想。周问鼎以“寻找喜欢”为主题,结合自身在国外学习和工作的经历强调了理想的重要性,希望同学们能够在确立远大目标的同时多跟优秀的人交往,努力发现生活中的乐趣并不断为之奋斗。李旭通过分享自己的学习经历,希望同学们在大学养成独立思考的习惯,形成自己独立的人格,要严格要求自己,学习生存技能,为走上社会做好充分准备。讲师们感情真挚饱满,语言诙谐幽默,精彩的演讲赢得台下同学们的阵阵掌声和共鸣。

各院系团总支书记及500余名学生代表参加了讲座。

## 我校学生在多项活动中取得佳绩

本报讯 近日,我校学生在多项活动中取得佳绩,提升了学校的影响力。

——两项学生公益项目获荣誉。近日,由团省委、省青联和省青少年发展基金会共同举办的“青春公益行,共筑陕西梦”首届陕西省青少年公益项目大赛中,我校蒲公英志愿者家族申报的“爱心手绘有你有我”手绘志愿活动项目获得银奖;携手牵手红风协会申报的《汇聚你我之力,点燃爱心,扶起坠落的星星项目》荣获铜奖。本届大赛共有来自全省260个单位和社团参加,申报公益项目287个,经过评审组初评,有200个公益项目进入大赛复评。经专家综合评审基础上,最终遴选出40个金奖、60个银奖、100个铜奖公益项目。

——多项志愿服务活动受表彰。近日,在宝鸡市精神文明建设委员会组织开展的宝鸡市先进志愿服务组织、先进志愿服务社区、优秀志愿者以及优秀志愿服务项目评选活动中,我校青年志愿者协会被授予“先进志愿服务组织”荣誉称号;“微尘”志愿者协会组织开展的《宝鸡南站文明引导》志愿服务项目、校青年志愿者联合会组织开展的《七彩课堂——相家庄支教》志愿服务项目、数学与信息科学学院青年志愿者协会组织开展的《无偿献血志愿服务》项目被授予“优秀志愿服务项目”荣誉称号;地理与环境学院2013级给排水科学与工程专业吴静雅同学被授予“优秀志愿者”荣誉称号。

——在陕西高校大学生创新创业大赛中喜获佳绩。近日,在2016年“微软创新杯”陕西高校大学生创新创业大赛中,物理与光电技术学院段旭朝教授指导的“极度生活团队”景永康(队长)、曹修康、刘超、常亮亮的参赛项目《基于蓝牙人机交互智能家庭及GSM的火灾报警处理系统》荣获三等奖;王建平老师指导的曹修康(队长)、景永康、张青、张芳娟的参赛项目《基于互联网+的智能机器人管家》荣获优胜奖。

本次大赛由省高教工委、省教育厅、省科技厅、省人社厅、省中小企业促进局、西咸新区管委会和团省委共同举办,历时6个月,共吸引1.5万余名在校大学生报名参加,收到上交作品2500余件,经过层层选拔,最终评选出一等奖3名、二等奖6名、三等奖9名,优胜奖12名。大赛旨在进一步鼓励广大青年学生刻苦钻研,探索创新,对于广大学生不断培养创新精神、增强创业意识和提高创业本领,努力成为适应时代要求的创新型人才具有重要意义。

——在“空工杯”第七届全国大学生机械创新设计大赛陕西赛区比赛中取得佳绩。5月6日至8日,“非凡·空工杯”第七届全国大学生机械创新设计大赛(陕西赛区)在空军工程大学航空航天学院举办,我校首次选派12名学生的3组作品参加了比赛,经过评委现场问辩、作品展示、PPT答辩等环节的激烈角逐,3组参赛作品均被评为陕西赛区三等奖。

来自西安交通大学、西北工业大学、西安电子科技大学等我省36所高校的325项作品参加了比赛,参赛师生共计1500余人。全国大学生机械创新设计大赛是经教育部高等教育司批准,由教育部高等学校机械学科教学指导委员会主办,机械基础课程教学指导分委员会、全国机械原理教学研究会等联合著名高校共同承办。目的在于加强学生动手能力的培养和工程实践的训练,提高学生针对实际需求进行机械创新、设计、制作的实践能力,吸引、鼓励广大学生踊跃参加课外科技活动,为优秀人才脱颖而出创造条件。

——我校学生王柯被评为“渭滨区十大杰出青春榜样”。5月3日下午,在渭滨区举行的纪念“五四”运动97周年表彰活动暨“奋斗的青春最美丽”青春故事分享会中,我校经济管理学院2013级工商管理专业1班学生王柯被评为“渭滨区十大杰出青春榜样”。

王柯自2013年入学后就加入宝鸡文理学院青年志愿者联合会,他坚定理想信念,勇于担社会责任,自强不息、积极进取、不断创新,除认真学习专业课以外,积极组织全校青年志愿者开展了一系列校内外志愿服务活动,他曾参加了陕西省第十五届运动会、第二十七届世界佛教徒联谊会、陕西省首届互联网大会宝鸡分会的志愿服务等工作;2015年11月,他号召我校大学生为贫困山区小学生送温暖“爱心红围脖”,此次活动受到华商报和宝鸡新闻网广泛报道,同时还受到共青团中央、陕西省教育厅、宝鸡市团市委的一致好评。

王柯同学还曾获2015年陕西高校“最美志愿者”、宝鸡市2014年优秀志愿者、我校最美青年志愿者、优秀学生干部、优秀团干部、“精神文明奖”等荣誉。

有人说,美没有用。而我想说,美丽是一种不可忽视的力量。

众生皆爱美,审美、爱美、追求美是人类乃至所有生命体的一种本能。这种本能,说不清,道不明,却真实地在每个人心中永恒存在着。甚至在许多时候,美丽会变成一种驱动力,驱动着人们为之赴汤蹈火,在所不惜。

美的感觉,究竟是什么?

视觉上带来舒适愉悦的感觉,这自然是美丽不可获取的要素。正如时尚教母可可·香奈儿所说:“只注重内涵而忽略外表的装扮,也是一种肤浅。”我也正如此认为。在美的世界里,外表当然是很重要的,这毋庸置疑。就连佛经上都讲说,相貌美丽也是一种福报,这从忍辱中修来。所以,外表美,一点也不肤浅,相反,这是上天赐予的一份珍贵礼物。浑然天成的美,也可以说是集天地之精华而成,是造物主不可多得杰作。这,怎么能算作肤浅呢?

眉如远山含黛,眼是明眸善睐剪秋水,鼻若悬胆,唇如樱桃含朱丹,还有如云一般的发,凝脂如雪的肌肤,如飞燕般轻盈纤秀的身段,或像玉环般一枝红艳露凝香的丰腴……中国人的审美,并不是没有讲究的。这些流传千古的审美标准,除了符合视觉欣赏上严格的标准外,也间接反映着女子的身体是否健康。当然,对于真正杰出的美人来说,仅有上述普遍的美感还不足够,真正的美人,必须拥有一种摄人心魄的美。

摄人心魄,这个词似乎太过销魂?其实一点也不。美丽本来就应是销魂的。如若一个人的美丽不能让你为之一惊,不能让你的心底为之泛起无法平复的波澜,那么这个人充其量只能算作好看,而不够格称为美丽。想来,“惊艳”一词,也不是没有由来的。让人惊叹的美艳,才够格。

许多美人不幸被扣上“花瓶”的帽子。不知道花瓶这个词是谁发明的,我想,说这个词的人未免见识太肤浅。外表惊艳,内涵同样吸引人的美女明明不计其数。才华与美貌,原本就该是两个相伴相依的伙伴,这两者可以相得益彰,一点也不矛盾。一个完整的人,必然是她的外表和气质融合为一而成

的,一个人既然能让人感觉到她的美,也一定多多少少拥有迷人的气韵。气韵,是自身的一种修炼,从某种程度上来说就是其内心世界以及学问见识的无形反应。

气韵,是灵魂给人的感觉。一位给人以美感的人,她的气韵,她的灵魂必然有她的独特之处。我这里只是说了独特,并没有对其进行善恶褒贬的评判。比如,你可以说姐

美人之所以为美人,说明她不仅是独特的,而且是稀有的、矜贵的。古代的美人是真矜贵,女子打小就养在深闺人未识,想要一睹芳容可不像当下这样容易呐。普通人家的女子,要想求之得之,没有几番下聘、八抬大轿,是瞧不着的。哪怕是青楼女子,那些花魁,也要一掷千金才能博得佳人饮酒对月。美,时常和神秘分不开。犹抱琵琶半遮面的美感,是一种生活的艺术。这放在今天,也可以理解成,要有自己独立的私人空间。女人可以有自己的小秘密,有自己独立的生活和世界。毕竟,再美的东西,太轻易就能一览无余,也会变得无趣。

美人的魅力,除了来源于其面容,其身段,其音声,当然也来源于她的性格。在我看来,有魅力的人,必备两种性格:一是独立,二是纯粹。人因为独立而矜贵,因为纯粹而可爱。独立除了生活上的自我充实与独立外,最根本的应该是思想上的独立和自由。独立是自由之来源,也是实现真正快乐和自我发展的根源。独立也正是魅力和矜贵的标志,古代女子的矜贵是被动的,独立对于她们来说几乎不敢奢望。而当代女性的幸运之处,就是这个独立和矜贵的选择权在自己的手中,那么何不早日让自己享受独立的快乐呢?再说纯粹,纯粹从某种程度上是保持自己的独特,而不轻易为外界所动。接受自己,创造属于自己的美丽人生,活出自我,从

不去想模仿别人,这样的人就是独特的。有自己的性格,才能立足于芸芸众生。有人问,那天生就没有性格的人怎么办?其实,没有性格,也是一种性格。总之,不管你是潘金莲还是苏小小,抑或你谁也不是,你就是你自己,那么,做本来的自己就好。活出自然,活出本真,活出你生命本来的样子,就是纯粹。

外在美,不可忽视,要勤于修饰,也要能够清水芙蓉;内在美,也不可荒废,独立而纯粹,是一个可以长久完善的课题。毕竟,美丽对于每个人来说,都应该是终其一生的修炼。而这种美的修炼,不为外界,不为别人,这是一种对生命尊敬的态度,这种修炼,只为了我们自己。

(作者为文学与新闻传播学院2012级学生)

# 美

刘沛蓉



## 灯火·波澜

李梦

窗外  
灯火辉煌  
执着一杯水  
望着西北的方向  
心底淡淡的忧伤散开来

一方小小的邮票  
一纸薄薄的书信  
远方的惦念  
承载的无法言说  
沉甸甸的都是想念

背上行囊  
来的匆忙  
踏入这片陌生的土地  
剩下的  
是广阔的世界  
是多年的向往  
是挥洒的青春  
是拼搏的天堂

这里  
有我不曾想象的美好  
这里  
是我曾梦想的地方

夜深了,灯灭  
沉入无尽的黑暗里  
陷入无尽的思念里  
只愿  
那方邮票 是我平安的回归  
只愿

这个地方 是我梦想的起航  
(作者为数学与信息科学学院2014级学生)

## 论鸡汤的重要性

孙文龙

现世的压力让我们每个人生活在一个封闭的空间里,就像《盗墓笔记》中的一句话:“我感觉自己像是一只苍蝇,被苍蝇拍打了无数次都没死,到了最后,忽然意识到自己的问题不在于为什么没死,而是自己被打成这个样子,为什么还要待在这个拍子下面。”各方面的压力使我们无所适从,无处发泄,更是少了更多智慧思考。就在此时,一种叫做心灵鸡汤(以下简称鸡汤)的东西随之诞生,并且存在于现代社会的每个角落:电视剧、电影、小说……几乎无处不在,发展势头极为迅猛。

鸡汤的产生用经济学可以解释为:有需求就会有市场。鸡汤能够释怀人们心中的压力,宽慰人们受伤的心灵,或是平复压力再次安于现状;也或引发思考,重新审视自己,审视这个复杂的现实世界;更或缝补那些被撕裂的心,让人们回归本心,重“心”上路。

鸡汤可以在我们身心疲惫的时候给我们一针强心剂,可以让我们在一片阴霾中柳暗花明……但鸡汤却不是万能的。很多时候,我们很难选择鸡汤并对它做出一个准确的判断,判断出它到底是积极的或是消极的。

记得高考前曾经流传着这么一句话“不管你考的好与不好,你总会去到某个城市某个学校,见到未来一起学习生活多年的同学。”对于这句鸡汤至少可以有两种理解,一种理解是劝同学们不用那么努力的学习,无论最后的成绩如何,总会有一群人与你相遇;另一种理解为用这句话来减轻同学们的学习压力。我不知道有多少人用这句话来缓解压力,更不知道有多少同学是第一种理解而放松学习,最终功败垂成。

所以,在我们面对一碗热气腾腾的鸡汤时,如果没有用“发簪”来试毒,请大家不要急于饮用。辨识清楚这碗鸡汤是否可以治愈心灵,再来饮用,不要等到有一天病入膏肓,才大叫道:啊!鸡汤有毒!

生活不止眼前的苟且,还有诗和远方的田野。

来吧!壮士!让我们干了这碗鸡汤,再次上路!

(作者为经济管理学院2014级学生)



## 跑步闲谈

李玉芯

就像村上春树在他的书中所说的“倘若自己想做的事情,在自己想做的时间,爱做多少就做多少,我会比别人做的更加卖力。”我并不知道跑步是不是我所喜欢的,只是无意中读了这本书,兴之所至,“好啊,我也跑它一跑试试。”

我的跑步计划并没有像村上春树那样,要计算着每天跑几公里,一周要跑多少公里那样详细。仅仅是随着体力,跑累了就慢走或休息,但至少是有1000米的。

是从看了村上春树的《当我谈跑步时我谈些什么》才开始决定要重拾跑步的。村上春树是我最喜爱的作家之一,也许出于一个忠实粉丝的无限敬重与喜爱吧。以前也因为很多原因断断续续的跑过很多次,但也是由于很多原因多次放弃,其中最主要的原因是懒,身心一致的懒,在心里挣扎了很久仍然选择放弃的懒。

汗从发间流向颈脖,用衣袖擦一擦,站在河边的长椅旁,压压腿(是避免肌肉的生长),深吸一口气。微风从河面上拂过,带来一阵清凉,让大红布似的脸,降下温度。自然是要带瓶水的,其作用自不必我多说,休息时喝点水,体味水从口入,流向身体每一个部位的快感。

此时便已是全身心的放松。身体和心灵都已在艰难的跑步和挣扎中受到了洗礼。也许会有人问为

什么用“艰难”和“挣扎”来形容跑步呢?“艰难”和“挣扎”是跑步者必经的过程。就像吃饭时,必要用筷子和勺子将食物送进嘴里,来填补身体的空虚和饥渴。

对于跑至300米体力就直线下下降的我,坚持跑到2400米是有难度的,过程是相当难熬,内心也要经受巨大的挣扎,“还是放弃吧,好累。”“不行,生命在于运动,这点困难还是要扛得住。”“我要努力克服一切困难去遇见最好的自己。”类似的念头总是会不停地在脑海中交替。每每这个时候,便会想到俄国作家柯罗连科在她的作品《火光》中的一句话“火光啊……毕竟……毕竟就在前头!因此,必须加劲划桨……”,于是,便坚持了下来,于是,便知道自己可以更坚强。

“我每日一面跑步,一面将目标的横杆一点点地提高,通过超越这高度来提升自己,至少是立志提高自己,并为之日日付出努力。”是因为村上的这句话,才开始重新审视自己的生活,才开始想着要坚持些什么,要去遇见最美好的自己。

只愿自己是那茫茫人海中的一朵山茶花,不为争艳,只为自己能开的火红,不负这岁月。

(作者为机械工程学院2013级学生)

校长司晓宏、党委副书记米晓东在毕业生就业指导服务中心调研时要求

加强就业指导 促进充分就业

本报讯(通讯员 杜佳臻)5月10日下午,校长司晓宏、党委副书记米晓东到毕业生就业指导服务中心进行工作调研,深入了解2016届毕业生就业工作开展情况,就如何进一步做好学生就业工作进行指导。学生处长、就业指导服务中心主任李周让主持座谈会。

座谈会上,就业指导服务中心副主任党建波汇报了2016届毕业生基本情况,介绍了中心在促进毕业生充分就业方面采取的主要措施,分析了当前毕业生就业特点,提出了下一步工作计划安排,并就提升就业工作科学化水平、提升就业质量、提升就业指导服务水平等方面提出了意见建议。

在认真听取与会人员的发言后,司晓宏作了重要讲话,他充分肯定了就业中心和各院系在加强就业指导、开展困难帮扶、促进毕业生充分就业等方面取得的成绩。他指出,学校十分关注就业工作,做好就业工作事关学校可持续发展大局,事关学生切身利益,就业指导服务中心要在前期采取的得力措施基础上,埋头苦干,把各项工作要求进一步落到实处。他对做好毕业生就业工作提出五点要求:一要高度重视,就业工作是院系党政的共同责任,是院系考核的一项重要指标,各院系要进一步提高认识,强化工作合力,发挥好主体力量;二要

做好精准帮扶,多措并举,开展一对一帮扶;三要加强教育引导,进一步完善就业指导服务体系,建立合理、有效的毕业生质量跟踪反馈机制;四要关注双困毕业生,关注他们的就业状况,做好双困毕业生就业指导和心理援助工作;五要做好毕业生离校各项服务工作,为毕业生提供优质高效的服务,确保毕业生文明有序、安全顺利离校,努力把就业工作做得更深入、更精细、更到位。

米晓东在讲话中强调,就业指导服务中心要按照司校长的讲话要求,按照工作时间节点,进一步做好各项工作,确保实现就业工作目标任务。

学生处班子全体成员、就业指导服务中心全体工作人员参加了座谈会。

加强交流合作 促进共赢发展

我校与西安中译翻译服务有限公司签订校企合作协议书

本报讯(通讯员 龙涛)5月10日下午,我校与西安中译翻译服务有限公司举行校企合作签约仪式,副校长赵荣侠、西安中译翻译服务有限公司总经理秦鸿亮出席会议。会议由科技处处长田延峰主持。

会上,赵荣侠代表学校致欢迎辞,她简要介绍了学校的基本情况,并就我校学科、专业、硕士学位点建设的发展情况、发展前景进行了介绍。希望本次合作能够带动外语学科的科研教学、人才培养、服务社会。希望校企双方以此为契机,进一步加强深层次交流与合作,互惠共赢,共同发展。

秦鸿亮致辞并作项目介绍,他说,此次和学校签订合作协议是很好的契机,今后将寻找合适的切入点,创造机会,加强合作。

外国语言文学系主任王卫强介绍了学科专业建设情况。

根据协议,中国翻译协会语言服务能力培训与评估中心授权我校合作开展中国翻译协会语言服务能力培训与评估(简称LSCAT)项目;西安中译翻译服务有限公司出资200万,与我校合作多语言数字出版项目。签字仪式后,与会领导参观了我校翻译实验室实训基地。

中共陕西省委理论讲师团副团长 张忍成来校作报告

本报讯(记者 陈宇泰)5月10日下午,中共陕西省委理论讲师团副团长张忍成应邀在我校音乐厅作了题为《坚持五大理念 统筹改革发展》的报告。校党委副书记李全武主持报告会。

报告会上,张忍成从发展理念的内涵切入,从坚持创新发展、提升发展质量,坚持协调发展、构建平衡发展结构,坚持绿色发展、改善生态环境,坚持开放发展、实现合作共赢,坚持共享发展、增进人民福祉等五个方面,深刻阐释了当下中国应追求什么样的发展、怎么实现这样的发展的问题。张忍成的报告内容丰厚、讲解生动、深入浅出,既有理论上的分析,也有实践上的佐证,为我们进一步学习贯彻党的十八届五中全会精神,用“五大发展理念”指导学校综合改革具有很好的启示和积极的促进作用。

李全武强调,全校各级党组织要按照校党委的安排,继续深入学习贯彻落实党的十八届五中全会精神,要将贯彻落实十八届五中全会精神与当前正在开展的“两学一做”学习教育结合起来,与学校中心工作结合起来,与加快学校综合改革结合起来,努力完成创建高水平大学的各项工作任务。

校领导、学校副科级以上干部、党支部书记、辅导员、思政课教师参加了报告会。

陕西学前师范学院院长

王志刚一行来我校调研交流工作

本报讯(通讯员 赵小刚)5月5日上午,陕西学前师范学院院长王志刚、副院长相艳一行来我校调研交流工作。校长司晓宏、副校长傅志军等会见了王志刚一行,并在新校区801会议室进行了座谈,傅志军主持会议。会前,校党委书记白黎会见了来宾。

座谈会上,司晓宏代表学校党政和全体师生员工对王志刚一行来校调研交流表示热烈欢迎!他从学校的办学历史、师资队伍、创建高水平宝鸡大学等方面介绍了我校的基本情况。傅志军简要介绍了我校的本科教学和学位授予等方面工作。

王志刚简要介绍了陕西学前师范学院的办学历史、发展现状以及近

年来本科教育教学等方面所取得的成绩和主要做法。相艳介绍了陕西学前师范学院参会人员并表明了来访问目的,意在相互交流教学管理和学士学位授予等方面的工作。

会后,两校领导及对口部门分别进行了工作交流,双方就本科教学质量监控与保障体系建设、学士学位授予等共同关心的问题进行了深入探讨与交流。

王志刚一行还参观了我校校史馆、体育馆及游泳跳水馆。

校长办公室、教务处、教育学院、文学与新闻传播学院、化学化工学院、数学与信息科学学院、外国语言文学系、历史文化与旅游系等部门和院系负责同志参加了座谈会。

校园微资讯

①党委宣传部:在5月10日举行的陕西省博物馆教育联盟成立大会上,校党委副书记李全武当选常务理事。陕西省博物馆教育联盟由中共陕西省委宣传部、省委高教工委、省教育厅、省文物局发起,旨在通过实施开展优秀历史文化进校园活动,实现对文物资源和文化资源的共享,以博物馆教育带动学校教育发展,共同提升教育水平。

②文学与新闻传播学院:5月11日上午,我校新闻院方言与民俗研究中心和宝鸡市档案局签订了宝鸡方言语音建档合作框架协议。

③教育学院:在5月6日下午举行的千渭初中第3届家委会成立仪式暨家庭教育报告会上,我校教育学院罗增让教授应邀为该校1000多名学生家长和部分教师作了题为《端正家教理念,家校携手共育新

人》的专题报告。

④文学与新闻传播学院:5月12日上午,宝鸡市档案局在恒源酒店召开宝鸡市方言语音建档工作培训会议。文学与新闻传播学院语言教研室主任王应龙副教授受邀作了宝鸡方言语音建档培训报告。

⑤美术学院:5月13日—14日,美术学院副院长李强副教授应千阳县科技局邀请,在千阳县继红子校为全县刺绣合作社负责人作了民间刺绣工艺品知识专题报告。

⑥后勤集团:5月13日,陕西高校学生公寓专业委员会年会在宝鸡市召开,来自省内70多所高校公寓相关负责人和30多家企业代表共计170余人参加了会议并实地参观了我校新校区,考察学生公寓管理、洗浴、直饮水、辅导员入住公寓等情况。

本报讯(通讯员 罗燕)5月5日下午,我校在新校区木铎厅召开“两学一做”学习教育党支部书记培训会。校党委副书记李全武、组织部长郑存库及全校93名党支部书记参加了培训。会议由宣传部部长彭志启主持。

培训会上,李全武指出,基层党组织是党的执政之基、力量之源,只有基层党组织坚强有力,党员发挥应有作用,党的根基才能牢固,党才能有战斗力。“两学一做”学习教育就是要把全面从严治党落实到每个支部、每名党员,是党内教育从“关键少数”向广大党员拓展,从集中性教育向经常性教育延伸。他围绕“两学一做”是什么、学什么、怎么做,并通过对“两学一做”开展背景及时间、总体要求、学习教育内容、主要措施、组织领导等五个方面的详细解读为大家全面系统地分析了此次学习教育的重点、关键和要求。

郑存库在培训中指出,“两学一做”学习教育是加强党的思想政治建设的一项重大部署,基础在学,关键在做,全校各级党组织书记要切实履行主体责任,确保学习教育取得实效。他就如何搞好学习、如何搞好专题学习讨论、如何讲好党课、如何召开专题组织生活会、如何开展民主评议、如何立足岗位做贡献等八个方面进行了专题辅导。

彭志启在总结中指出,这次培训会是开展好“两学一做”学习教育的基础,是强化支部战斗堡垒作用的重要举措,他要求大家把本次培训会的精神领会好、传达好、贯彻落实好,不断提升支部的创造力、凝聚力和战斗力,确保此次学习教育取得实效。

米晓东检查学生公寓工作

本报讯(通讯员 郭志鹏)5月15日晚9点,校党委副书记米晓东带领相关职能部门负责人分别对新、老校区学生公寓的安全、消防、卫生环境及值班辅导员入住公寓等情况进行了检查。

在每栋公寓里,米晓东详细查看了学生宿舍的消防安全与卫生环境,并与值班辅导员、部分学生进行了交流。他指出,公寓是大学生学习、生活的重要场所,公寓的建设与管理对大学生的健康成长有着密切的关系,学校党委和行政,尤其是白黎书记和司晓宏校长对抓好学生公寓的安全和管理提出了明确的要求,必须下大力气抓出成效。他强调,公寓的安全工作是第一位的,要切实做好防火、防盗工作,确保大学生的生命和财产安全。同时要抓好公寓文化建设,形成我们自己的文化特色,特别是要发挥好学生党员的模范带头作用。

从这次检查结果看,新、老校区公寓值班辅导员均能在岗履行值班职责,宿舍内卫生状况和用电安全等情况也有所好转和改善。针对发现的问题,米晓东要求相关职能部门负责人及时解决,为学生提供一个安全、卫生、和谐的生活环境。

党委办公室、校长办公室、学工部、团委、保卫处、后勤管理处、后勤集团(公司)等部门领导陪同检查。

杨子元检查饮食和消防安全工作

本报讯(通讯员 吕岩)5月10日下午,副校长杨子元深入新、老校区学生食堂、超市、老校区图书馆检查指导饮食安全、消防安全工作。

在学生食堂,杨子元听取了后勤集团(公司)负责人和食堂管理人员关于食品安全情况的汇报,详细询问了食堂主食、副食品采购、储存、加工制作各环节安全防护措施,对库房储存主、副食品的生产厂家、生产日期、保质期逐一进行了检查,实地查验了留验的食品样品。他强调,后勤集团(公司)要严把采购关,对食品、调味品采购渠道、生产厂家要严格区分,要督促餐饮经营单位采购一线大品牌食品、调味品,防止不合格食品进入

校园;食堂要加强管理,严格落实食品留验制度,采取必要的防蚊蝇措施,确保饮食服务安全。

在新、老校区超市,杨子元认真听取了后勤集团(公司)负责人和超市经营人员的现场汇报,实地检查了瓶装水、方便面、休闲食品的品牌、生产厂家、生产日期、保质期,详细询问了购物学生对食品价格的意见,查验了消防设施运行情况,要求后勤集团(公司)加大对超市的监管,定期检查在售食品的质量情况,对临期食品要督促经营人员及时下架,防止发生食品安全问题,要结合学生反馈意见指导经营人员制定合理价格;学生处要加强学生反馈意见收集,保卫处要

督促指导经营人员严格落实消防制度,及时更换、维护消防设施器材,确保公共场合消防安全。

在老校区图书馆,针对图书馆负责人员反馈的问题,杨子元实地检查并听取了后勤集团负责人关于图书馆用电安全隐患方面问题的说明,强调指出,图书馆要采取有效措施加强用电安全管理,后勤集团要安排电工对图书馆线路进行专门检查,后勤部门要尽快拟定线路改造方案并完成改造工程设计,尽早立项、尽快动工,切实消除用电安全隐患。

学生处、保卫处、后勤管理处、后勤集团(公司)负责人陪同检查。

强化支部战斗堡垒作用 扎实开展两学一做学习教育

# 学习先进典型 争做学习标兵

党委书记 白黎

## 一、为什么“明星宿舍”会出现在哲学系、化学化工院和地理与环境学院

第一,优良的学风对学生起着潜移默化的作用,为学生积极考研提供了良好的条件。这三个院系多年来学风良好,这种优良传统影响一级一级大学生,使他们在考研过程中形成了你追我赶、相互帮助、团结友爱、共同提高的学习气氛和拼搏精神。

第二,院系党政班子重视,管理有方,采取有力措施积极搭建考研平台。三个院系党政领导抓住了本科教育的关键,对“立德树人”这个根本任务认识到位,结合院系实际,抓考研助力学风建设,积极营造有利于学生健康成长的学习生活环境,并能及时了解学生考研准备情况和思想动态,帮助学生答疑解惑。

第三,教师责任心强,无私奉献、教风正。学校特别是这三个院系拥有一支师德高尚、爱岗敬业、教风优良,具有严谨的科学态度和高度责任心的教师队伍。重视建设高素质的教师队伍,注重加强师德师风建设;注重提高教师实施素质教育、提高教育质量的业务水平,使其善学善通帮助学生提高学习能力和实践能力;教师秉承以育人为天职,注重个人修养,强化师德师风养成。

第四,学生内在自强不息的奋斗精神。这18位同学目标明确,弘扬努力学习、刻苦拼搏的精神,克服重重困难,为了理想能坚持、不懈怠,最终取得了成功。

第五,有良好的宿舍文化氛围。良好的舍风、学风是学校的宝贵财富,是系风、校风的基础,引导学生树立正确的学习观、成才观,并为之而不懈努力。

## 二、如何让“明星宿舍”不断涌现,用先进典型引领学校发展

一是希望教学系统围绕“立德树人”的根本任务,不断深化教育教学改革,教学系统特别是教务部门要继续深化教育教学改革,结合巡视诊断的任务和要求,以问题为导向,以解决教育教学中的实际问题为落脚点,狠抓专业建设和课程建设,着力培养学生的创新精神、实践能力和社会责任感,逐步破解我校在教育教学中存在的问题和难题,为进一步提高人才培养质量奠定基础。

二是希望各院系多措并举,持续提高人才培养质量。各院系党政班子成员要提高认识,努力做到“三个强化”,一要强化责任意识。既然担任院系的书记、院长或主任,就要对学校事业发展负责,对本院系的教育教学质量负责,对全体学生的健康成长成才负责。二要强化制度建设。院系领导班子一定要深入师生当中,认真调查研究,制定持续提高教育教学质量的各项制度,让制度管人管事,三要强化监督检查。一定要加强过程管理,把提高教育教学质量的各项制度落到实处。

三是希望广大教师潜心教书育人,矢志为人师表。全校广大教师一定要按照习总书记提出的“好老师”的标准严格要求自己,要带头自觉践行社会主义核心价值观,爱国、敬业、诚信、友善,做学生人生发展的引路人。要履行好教书育人、为人师表的神圣职责。大学里的好老师,一定是“学高”和“身正”之人,一定是课讲得好、学问做得深的人,一定是同行称道、学生爱戴的人。希望我们的老师用良好的师德、精湛的技术、优良的教风做学生成长成才的榜样。

四是希望广大青年学生刻苦努力、发奋图强,争做学习标兵。这里我给大学生提四点要求,一要自觉践行社会主义核心价值观,不断养成高尚品格,志存高远,做中国特色社会主义事业合格建设者和可靠接班人。二要如饥似渴、孜孜不倦地学习,要有咬住青山不放松的韧劲,能耐得住寂寞,天道酬勤,掌握一定的学习方法。三要积极投身社会实践,在实践中发展自己。要坚持知行合一,注重在实践中中学真知、悟真谛,加强磨练、增长本领。四要培养创新精神,提高创新能力。希望考上研究生的同学走向新的学习平台之后,不忘母校的培养和恩师的教诲,尽快适应研究生生活,掌握研究生学习方法,取得更好的成绩。希望各院系今后能涌现出更多的“明星宿舍”,用更多的先进典型引领师生不断在创建高水平

编者按:2016年硕士研究生入学考试录取结果陆续公布,我校哲学系、化学化工院和地理与环境学院三个“明星宿舍”的18名学生集体考取硕士研究生,这在我校考研历史上尚属首次。为了弘扬他们的先进事迹,号召全校学生向他们学习,使大量的“明星宿舍”和学习标兵不断涌现,学校于5月11日下午召开了“学习先进典型、争做学习标兵”座谈会,旨在用身边的先进典型教育引导全校师生,这也是开展“两学一做”学习教育的具体实践。会上,相关院系领导、教师、学生代表分别发言,分享了成功的喜悦,汲取了经验,本报现将发言摘登如下,以飨读者。



张平 摄

大学过程中做出更多更大的贡献。

党委副书记 李全武

一是树立典型,做好宣传。要认真学习领会此次座谈会精神特别是白黎书记的讲话精神,进一步做好我校的教育教学各项工作,持续提高我校教育教学质量。要广泛宣传我校教育教学中的先进典型,宣传各院系涌现出的学习标兵和先进典型,教育引导广大学生以身边的典型为榜样,坚定理想信念,勤奋努力学习,使大量的“明星宿舍”不断涌现,真正落实好“立德树人”的根本任务,为创建高水平大学汇聚正能量。

二是以一以贯之,抓好落实。要在贯彻落实座谈会精神上下功夫,牢牢树立质量意识,坚持教学中心地位不动摇,下大力气狠抓教育教学改革,尤其是在开展“两学一做”学习教育中引导党员干部进一步坚定理想信念,不断增强党性修养,抓典型,树标杆,用身边的先进典型促进各项工作的深入开展。

三是总结经验,再接再厉。要按照“两学一做”学习教育的基本要求,落实好主体责任,切实提高干事创业、勇于担当的责任意识,结合工作实际,继续维护好在抓学生管理、促学风建设等方面的成功经验和做法,不断优化人才培养方案,创新育人模式,为培养社会主义合格建设者和可靠接班人而不懈努力。

哲学系党总支书记 张全省

一个寝室同时考上研究生,“六朵金花”的成功有其必然性。这是多年来学校和哲学系切实重视教育教学质量的必然结果。六位同学目标明确,勤奋刻苦,互帮互学,相互激励,是他们成功的重要主观因素。

学风建设是一项持久艰巨的任务,需要我们常抓不懈。同时,应该总结考研辅导的好做法、好经验。过去我们坚持从新生一入学就召开新生家长会,告诉家长考研是哲学系的特色和优势,让家校配合给学生形成动力,每年举办考研动员会、填报志愿专业辅导会,博士老师专业辅导答疑会,考前鼓励加油会,考研调剂咨询会,复试面试指导会等,这些做法行之有效,需要进一步完善落实优化。切实形成见贤思齐的浓厚氛围,进一步优化哲学系“摘星工程”评选方案,把每年开展的优良学风创建月活动常态化,加大对考取研究生的同学的表彰奖励和宣传力度,把严格教学管理、优化学风与当前开展的“两学一做”学习教育紧密结合起来,加强教学和学生管理等方面的制度建设,在优化人才培养方案,加强教师教学规范,严格学生管理方面多下功夫,确保提高教学质量长效机制落到实处。

化学化工学院院长 杨得锁

抓考研是为了改善学风,促进教风,提高教育教学质量,最终达到提高毕业生的就业能力和竞争实力,也为我们招收研究生培养高水平生源。另外,学生学风好转,稳定安全才有保障。化工院考研率达到30%以上,化

学生有潜移默化的作用。

有良好的学风。学院从新生入学教育着手进行系风学风教育;向学生介绍院情、学情,邀请受学生敬重和喜欢的教授、博士和优秀研究生剖析大学的学习、生活和目标,从大二开始就对学生进行考研的动员和目标的设定,调整学习方法的指导,树立榜样,以目标激励,优化学风。

哲学系2012级学生 田甜甜

下定决心考研后,重要的问题首先是择校。在选择报考院校时,可以在研招网上查询考研招生单位相关信息。还必须关注报考单位的官网,每个招生单位的具体要求都会在他的招生信息上公布。考研论坛是一个战友交流的地方,在论坛上可以联系历届考上的师兄师姐进行咨询。要牢记一句话,适合你的才是最好的。你必须有自己的标准,必须分析你的优缺点,从而找到最适合你的院校。

其次是考研复习。英语和政治是考研的必考科目。关于英语,必须反复研究历年真题,做到精读,尤其是阅读理解。考研英语80%以上的文章都来自于经济学家、新闻周刊、时代周刊和美国新闻与世界报道四本杂志。英语单词是基础,每天都得巩固单词并熟悉生单词。要牢记:英语一天都不能落下。每天花两个小时的时间根据历年的政治大纲熟悉基础理论知识,今年政治大纲出来之后,基本考点和考试范围就清楚了,再根据大纲深入复习,从十月开始就需要专攻政治大题和时事热点。专业课复习要提早入手,不能存有侥幸心理,要夯实基础。考研复习的重中之重就是对于时间的规划和学习任务的规划,既然下定决心考研就容不得一天的松懈,可以和研友们相互督促,相互监督。

化学化工学院2012级学生 赵鹏

如果你已经决定考研了,那么我只想告诉你两个字——坚持,自己选择的路就是哭着也要走完。我相信坚持下来,等你再回头看的时候,你会庆幸自己的选择,自己的坚持。

良好的宿舍环境是我这次能够考上研究生的关键。在一次“卧谈会”上大家得出结论:如果要找一个好工作的话,那我们必须要有更高的平台,所以我们一致商量决定:大家一起考研。

学院良好的学风和教风是我们考上研究生的有力保障。从大一开始,我们就知道了化工院具有考研的优良传统。从大三开始学院就组织老师给考研学生免费辅导英语、高数和专业课。许多老师也从学校和专业选择、复试面试技巧、志愿调剂等各方面为同学们答疑解惑,这些都对我们考上研究生提供了有力帮助。

对于同学们考研复习我有两点建议:第一找到与自己志同道合的研友,可以不必多但必须要有,在你赖着床不肯起床的时候,在你羡慕他人玩游戏、看电视的时候,在你不想看书想要放弃的时候,他会督促你继续奋斗,可以与你分享自己的资源、可以一同探讨某个问题、可以相互倾诉缓解压力。二要注重效率,人的大脑在不同的时间段适合学习不同的知识,这样才能确保高效率的学习。

文学与新闻传播学院2013级学生 张越

攻读研究生不仅仅是为了提升学术水平,也是为了完善自我,为社会做更大贡献。但是,备考比的不仅仅是智力,更是毅力和体力,就像这几位学长,他们都是从头到尾认真经历过考研的人,他们咬定青山不放松的精神让我钦佩,他们复习的过程本身就体现一种积极向上的精神,他们值得我们好好学习。我们今天踏上了这难得的第一步,相信成功也必将离我们更近了一步。我们会脚踏实地,做到不放弃、不抛弃,自信通过努力,来年的我们一定会有不错的收获,并为自己的人生留下一段难以磨灭的回忆。考取研究生,攻读研究生是提升个人学术修养的有效途径;是实现个人理想和自我价值之路;是磨练个人意志的重要途径;是更好服务于社会的途径之一。备战考研的我们要以学哥学姐为榜样,树立坚定明确的目标,勇往直前,踏实走好考研之路的每一步。

学专业达到50%以上(其中考取985、211达到30%以上院校),其他专业达到30%以上(其中考取985、211达到10%以上院校)。

具体措施和做法:召开动员大会和通过对考取研究生的学生表彰奖励、做学习经验交流、教师动员指导等方式积极营造考研氛围;加强基础课教学、分类培养、加强基础课辅导、聘请校内有经验的教师辅导高数和外语;倡导高学历高级职称教师任班主任,动员学生参与“大创项目”,开放性实验,激发学生的学习热情和考研积极性,收效良好。

存在问题及相应措施:考研结果和我们的目标还有较大差距,基础课辅导有待进一步加强,目前加大基础课辅导课时,督促教师提高辅导效率和质量;参加考研人数不足,高水平大学考取率偏低,从一年级开始通过加强理论学习、强化实践环节注重学生成才成长和综合素质提高,进一步营造抓考研、抓学费促教风氛围,为考研奠定良好的基础。

哲学系教师 郭锋航

班主任工作重要性:构建和谐学校,就必须构建和谐班级,塑造和谐个人。班主任是学校班级工作的教育者、组织者和领导者,也是学校目标管理的具体落实者,是沟通学校、家庭和社区的桥梁和纽带。可以说,学生稳则班级稳,班级稳则学校稳。

如何做好班主任:要始终围绕一个中心,学生要以“学习”为中心;要有“三心”,即爱心、用心、关心;培养学生要有“四种”意识,即责任意识、使命意识、奋斗意识、规矩意识;常抓五项工作,即班风建设(前提)、定期召开班会(形式)、心理健康工作(关键)、安全教育工作(根本)、管理服务工作(基础)。

作为班主任协助系党政做好考研指导具体措施及经验:学生从一入学时,把考取研究生作为目标,帮助学生制定四年学习计划;协助系上狠抓教学、学风建设;积极动员、精心准备;营造良好学术氛围,有意识培养学生的科研能力和问题意识;考研国家线确定以后,及时召开复试、调剂指导会。

化学化工学院教师 张孟民

学院党政领导求真务实,真抓实干,对于学院的学科建设、教学质量非常重视。大力引进重点院校的博士、硕士,并对这些高学历的教师从科研、教学方面提出了具体明确的要求;和学生日常教学、实验接触到的老师都具有博士、硕士学位,对他们也有人生目标的激励。

学院对课堂教学提出了具体要求,并不断督促检查。要求教师不断钻研教材,45岁以下的青年教师每年要有新的手写教案。对于考研的学生,组织强有力的专业课考研辅导,聘请专业课老师进行考研专业课辅导,并聘请数信学院、外语系有考研辅导经验的老师,对学生进行高数、外语辅导。

广大教师爱岗敬业,有良好的教风,教师的道德品质、治学态度、课堂的精心组织、严格管理都直接影响学生,有强烈的示范性,对

## 编者按

古人云：不学诗，无以言；不学礼，无以立。恬淡的田园诗，可以使人回归自然，畅游云际；悲壮的边塞诗，可以使人品尝大漠孤凉，豪情似海；忧愁的闺怨诗，可以使人领会游子想望，闺中怨恨。脱去浮躁，回归本心。诗歌是语言的精华，更是一门艺术。人生本就是一次艺术的洗礼。让我们虔诚品诗，用心生活。

## 虔诚品诗 用心生活

学生记者：魏籽琦

中国是一个诗的国度，从“关关雎鸠，在河之洲”到“游都邑以永久，无明略以佐时”；从“举杯邀明月，对影成三人”到“多情自古伤离别，更那堪冷落清秋节”；从“良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院”到“落红不是无情物，化作春泥更护花”。历朝历代，中国都把诗歌演绎出别样的风采。

我校坐落于炎帝故里，青铜器之乡——宝鸡，历史文化源远流长。“博文明理，厚德尚能”是我们熟记于心的校训。站在宽阔的门前，立心楼和思贤楼遥遥相望，先贤雕像屹立不倒。为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。四为园花红柳绿，有亭翼然；孔子之言引人深思，受益匪浅。图书馆下，甘棠木铎，永葆廉洁，励行惠政；学为人师，行为世范。

秦岭莽莽，渭水汤汤，身处周秦文化发祥地，我们感受到了浓浓的文化底蕴。作为文理学子，周秦文化更让我们感到自豪。我们读诗鉴史，在阅读中感悟中华诗词的精髓。我校北辰文学社和读者协会通过比赛的形式，重温经典诗词，继承和发扬中华优秀传统文化，吸引更多同学关注诗词、了解诗词。正如读者协会组织者所言：“人生自有诗意，品诗赏词，正是一场文理学子心灵的归乡之旅。”在比赛的过程中，可以结识更多对诗词有着浓厚兴趣的同学，在良师益友的陪伴下，深化自己对诗词歌赋的认识。

## 诗词风雅

## 古韵悠然

学生记者：何方圆

中华民族是一个拥有着五千年历史文化积淀的古老国度，深厚的文化底蕴让中华民族的文化气魄雄浑昂然。古老的文化源头可以追溯到上古时代的《诗经》、《离骚》，到秦商周时代的“四书五经”，到孔孟儒学、诸子百家，到文景之治，到汉唐时代的文化盛世，诗词风雅，李太白、杜子美的横空出世。到元明清时代的文流回起，到百家争鸣、百花齐放的文艺兴盛时代。再到如今，文化软实力俨然已经成为衡量一个国家综合实力的重要因素，文化强国之类的字眼早已屡见不鲜。在文学浩海中，古典诗词宛若翩翩的玉衣仙子，在浮躁空虚的物质化时代，早已成为了一个独特的存在。

中华诗词由古至今，源远流长，意境深远。随着新时代科技更替的日新月异，以及多种文化的蓬勃兴起，人们的阅读习惯以及文学审美观念都发生了很大的变化。古典诗词逐渐被弃之耳后，成为尘封中所遗失的璀璨。古典诗词所代表的不仅是中华民族所特有的文化品性，更是一种生活习性。诗词所独有的意境感给我们的精神和生活都点染上了一种独特的平静与韵味。古人常言“吟诗作对，把酒言欢”，所象征的就是一种悠然的生活意境，和一种平实冲淡的生活态度，将诗词的美感与生活的洒脱纯然相配。在浮躁空虚的当下，我们更需要静下心来，腾出一片心灵的空地，留一份清静和淡雅，给自己的生活增添一份安然与诗意。

作为大学生，我们更要对诗词保持一份欣赏与尊重的态度。古典诗词带给我们的不仅是知识阅历的增长，更是性情的陶冶。面对充满挑战的就业压力和社会竞争，我们更应该静下心来细细体味与鉴赏诗词中的优雅淡然，让自己在心态和心境上都可以更加充满诗意韵味、舒缓平和。古人的诗词中往往融汇了丰富的智慧与才学，先哲们往往穷尽毕生之力完善自己的思想文化体系，以诗词的形式结出智慧的累累硕果。古典诗词是中华民族的精神瑰宝，我们需要合理地传承与接受，在欣赏与体悟的基础上，进行汲取式的学习与发扬。

诗词风雅，古韵悠然。岁月沧桑往去猝然，诗词风雅历久弥新。古典诗词从历史的画卷中款款而来，带着岁月的悠然与古老的历史气息，为疾驰的时光增添一抹风雅淡然，为快节奏的心灵带来舒缓与优雅。

## 诗词风雅 文理如画

## 重温诗词 回归典雅

学生记者：王孟颖 高亚蓉

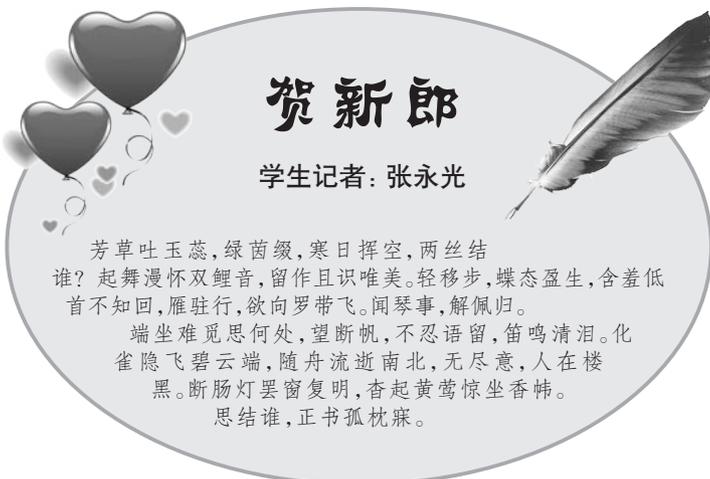
近日，由我校图书馆读者协会、北辰文学社和社团联合会联合举办的“文理如画，诗词风雅”诗词大赛在我校新校区大学生活动中心展开。本次比赛分为“大浪淘沙”、“澄沙汰砾”、“沙里淘金”三轮，分别以选择、填空、字词推敲的形式进行比拼。赛场上，选手们沉着冷静、淡定自若，场下观众掌声雷动，现场气氛高涨。

当笔者问及主办方举办此次活动的初衷时，主办方欣喜地提到：“最开

始是因为喜欢诗词，同时也喜欢电视上中华好诗词一类的节目，所以就想到在学校里举办类似这样的比赛。它不仅是一场喜爱诗词人的狂欢，也可以吸引更多的热爱诗词，热爱中华文化。”“此次活动可以让我们重温古诗词，不仅能够提升自己的内在气质，更可以加强自身的文学素养。”来自文传院的选手张含说。除此之外，她觉得

此次活动带给她的最大启发就是应该活络自己的思维，不能死板。经管院的王凯则表示，这次活动很契合他的兴趣爱好，奖项是次要的，重在自己的爱好可以在这次活动凸显出来。

人生自有诗意，本次大赛也打开了文理学子们心灵的归乡之旅，让大学生领略到中华诗词文化的精髓。我们不仅要注重外在修身，还要注重内在修心。所以，让我们放下手机，回归诗词“家园”。



芳草吐玉蕊，绿茵缀，寒日挥空，两丝结谁？起舞漫怀双鲤音，留作且识唯美。轻移步，蝶态盈生，含羞低首不知回，雁驻行，欲向罗带飞。闻琴事，解佩归。端坐难觅思何处，望断帆，不忍语留，笛鸣清泪。化雀隐飞碧云端，随舟流逝南北，无尽意，人在楼黑。断肠灯罢窗复明，杳起黄莺惊坐香帏。思结谁，正书孤枕寐。

## 古典诗词该何去何从？

学生记者：汪虹雯

中华诗词文化源远流长，从诗经到楚辞汉赋，从唐诗宋词到现代诗歌，无不蕴含着中华文化的博大精深。在古代诗词发展历史上，建安七子、唐宋八大家等名家数不胜数，留下的作品更是千古绝唱。然而走过了曾经星汉灿烂的历史长河，如今我们却很难再在现代诗歌中读到“天生我材必有用，千金散尽还复来”的洒脱与豪迈，难再读到“相顾无言，唯有泪千行”的真挚与细腻。

诗歌作为一种文学载体，可以寄托人的情感，然而当前的经济发展却影响了很多人的价值观念，大多数人不愿再花时间去用心寻找、感悟一些细微的东西，而这些正是诗词作品中所恰恰不可缺少的东西。时代飞速发展，每一天都可能发生日新月异的变化，在这种快节奏的生活中，我们永远也无法停止追逐的脚步。迫于生活压力，为了各自的利益奔走忙碌，在金钱和名利场上不断角逐，这一切使得我们早已无暇顾及我们高深的语言艺术——诗词。

常言道“悲愤出诗人”。中国古代落魄文人悲愤、寂寞，他们却寂寞出

了滋味。而现今的社会却不尽相同，寂寞的多的是无能的人，有权有势的人瞧不起这些寂寞的人，普通老百姓对这些人也嗤之以鼻，因此这些寂寞的人也无法创造出一些诗意与韵味。当今社会的大环境也很难让新的优秀的诗词作品产生，现在我们的知识更多的都是零散化、碎片化的东西，很难拼凑成文，更难整合成诗词这种对文字要求极高的语言艺术。

综合种种原因来看，中华诗词的前景仿佛一片渺茫，那么我们的诗词到底该何去何从？针对这种现象，我们展开了走访调查。从同学

“不学诗，无以言”，这是2500年前孔子对他的儿子孔鲤说的，“小子何莫学夫诗，诗，可以兴，可以观，可以群，可以怨。”因此，我们所熟知的诗歌在封建社会就已经成为文学正宗。中华诗词之美，并不单单体现在其时代的久远美上。有人说中国是诗的国度，中国的诗歌不仅历史悠久，而且起点很高。

秦汉时期，上有《诗经》下有《楚辞》，外加汉乐府的兴盛更是让人自豪。魏晋南北朝时期出现了第一个诗歌的繁荣时期。唐朝，这是一个辉煌的诗歌时代，国力强盛、经济繁荣、文化发达，诗歌已经达到了登峰造极的时代。仅清代全唐诗收录就有五万余首，诗人近三千人，数千篇名诗广为流传，实乃空前绝后。在中国古代诗歌史上，能够和唐诗并称双璧的，就是宋词。词起源于民间，语言清丽、风格多样，更富有音乐性。但宋词并非只有婉约，也有如苏辛类的豪迈，金声玉振，落日楼头、大江东去，故宋词兼具阴柔阳刚之美。诗词的历史源远流长，至今都仍是最具美丽的中国古典之一。诗歌是我国引以为豪的独有之物，在当代学习中，我们更应该继承诗词，发扬其之美。

们口中我们大致得出了以下三种原因：第一，很多人虽然喜欢古诗词，但觉得没有必要深入研究，大多数同学都面临着来自学业、工作压力，因此没有时间和精力去研究诗词。第二，中华诗词虽然是古代语言艺术的精粹，但已不适用于现代社会，现代社会需要的是更多简洁明了、通俗易懂的文学作品。第三，一部分喜爱诗词的同学觉得学校乃至社会上都没有一个较好的平台，来让喜爱诗词的文人墨客交流学习。

时代发展如车轮般不断地快速向前翻滚，但不管我们的世界变成什么样子，中华诗词这种深奥的语言艺术精粹都不能被我们抛弃，但愿中华诗词清静幽邃的词句能如清泉般洗涤我们的心灵。



诗词之美 源远流长  
学生记者：呼晓

# 迷茫青春里的梦想

——致大学中迷茫的学弟学妹

白博

我从凡间来，在此觅长生。我们永不放弃！

2015年九月，伴随着新生步入大学校门那欢乐的脚步，向往中夹杂着一丝恐惧，而我们也顺势变成了传说中的“大四狗”。到了大四，很多人就基本脱离了学生年代，开始去享受社会上的花花绿绿，开始去肆无忌惮的做一些自己想做的事，去寻找那所谓的“梦想”；梦想是要有的，可是不坚持，也许，梦想只是梦想...

有的人说青春是一场高烧，怀念是紧着的好不了的咳。我看着自己在大学里沉沦，不知道自己曾经的热情跑到哪里去了，现在只剩下一个空壳丢在梦中，过一天是一天。我厌弃这样的自己，我要奔跑，捡起自己遗忘的梦想，我要向着我憧憬的未来奔跑。

买了票，怀揣着对美好未来的激情，迈上了求职的旅途。一天又一天，从开始的满怀激情，到最后的能签就签，我们到底遗失了什么？每天清晨醒来，我们走在杳无人烟的路上，嘴里总是默默抱怨着求职的艰辛，每一天，我们的心似乎都有一落千丈。每一个满意的职位，伴随着的总是恶狠狠地淘汰。难道是哪做的还不够好？简历不够完美？还是在面试时候说错话了？伴随着一连串的问题，我们并没有放弃追寻。成功的路上是一系列的失败，失败千次总有成功。一次次的被拒绝，一次次的被淘汰，我们仍旧坚持，坚持在迈向未来的路上。一天天的努力和争取，张某签到了还算不错的工作，他拿着录取通知书欢快的回到了学校，脸上还带着一

丝丝满意的微笑；戴某签了一个自己并不满意的工作，他说：“这样的日子受够了，签签签，管他未来谁是谁！”慢慢的，周围的一个个同学都找到了“工作”，毫不考虑的交出了自己带的快要发霉的简历，也算是解脱了！而我依旧跋涉在求职的旅途上，看着流浪的队伍渐渐地变少，似乎我也有了得过且过的想法。

当时的激情也许就在这个流浪中慢慢磨灭，我们失去了面对现实的勇气，在失败中放弃了自己的追求。在那一刻，我仿佛看见整个世界崩溃在我的面前。我的梦想呢？我回首，眼中又出现了我的大学，那时的我在篮球场上运筹帷幄；那时的我在课堂上紧盯手机；那时的我在宿舍里鼾声四起……生活总是这样，走到了尽头，才会明白，若是没有坚持和努力奋斗，梦想永远就只是一个可望不可即的梦。也许一个人要走很长的路，经历过生命中无数突如其来的繁华和苍凉才会变的成熟。

在这个充满喜怒哀乐的生活中，你不



能让大学带着你前进，你应该将自己的前途掌握在自己的手掌之中，想想以后的世界，那样残酷，就这样的沦落下去，你将会死无葬身之地。带着你的梦，带着你最初的衷心，带着你的使命，带着父母的期望，低下头默默地奋斗吧。生活不会给你空隙喘气，你只有将它左右，才能寻找到大学真正的真谛。

没有一个冬天不可逾越。

没有一个困难不可解决。

没有一个梦想不可实现。

放下心中所谓的“常立志”，带着自己的梦想，认真的去努力，去沉淀，让自己的大学不要虚度，因为只有这，才是你展现自我的真正“天堂”，这里，可以让你找到你那无法触及的北！

(作者为机械工程学院2012级学生)

你说等树绿了，就来看我。可是我这儿的花都开了，你还没来。

这个世界这么大，一个人的的一生那么长，路过的人那么多，那么我们到底是耗费了多少运气才有了现在的友谊。我们的相遇，你说你只记得那天的阳光正好，我说我只记住了你那个不经意的微笑。走了一段路，丢了一些人，幸好我们都还在彼此身边。

总要有那么一个人陪你走过从稚嫩到成熟的那段青春，我很幸运，遇见了你。不似高山流水的那种知音之情，也不似冲锋陷阵的那种战友之情，我们只是一见面就像遇到了另一个自己。就算整日都在一起也有聊不完的话题，穿流行的闺蜜装，吃甜腻的冰激凌，一起去看篮球比赛，一起向喜欢的男生表白然后看他尴尬，一起做了许多想忘记都忘不掉的事情。我们只是想将曾经错过的时间补上而已。

总有那么一段岁月，一个人走肯定会很辛苦，幸好我还有你。已想不起每天六点起床的自己未醒的模样，也做不到学习到凌晨一点才睡，但是还会想起灯光下你努力的脸庞。我是个脆弱的人，一有失败就逃避，就后退，而你怎么会有那么多的“鸡汤”让我振奋。走过那段没有白天，没有阳光的艰难岁月才知道曾经的自己那么努力过。

只是在千人过大桥时我不小心弄丢了。我离开了有你的故乡追逐梦想，你留在了没我的故乡继续奋斗。

我并没有离开你，你却说我之间有了距离。想在你最需要鼓励的时候给你一个拥抱，你却拒绝我说自己足够坚强，其实我们都知道自己并没有想象中的那样坚强。我们开始在自己的世界为各自的梦奋斗，你不打扰我，怕我为你担心；我不打扰你，怕你又一次难过。都会无助，都会难过，都有快乐，都有幸福，却都不曾向对方提及。后来我们见面了，并没有说出好久不见，仍像以前那样无话不谈，亲密的似乎我们一直这样好，只是都不愿意更深入的了解对方的生活。再后来你说你想来看看我，我说我等你，可是你始终没来。

我们错过了对方人生的精彩一幕，错过了对方许多骄傲的时刻，我们整整错过了一个花季的时间。现在我不想再错过第二个花季了，所以趁花还没有落，我想来看看你，想看看另一个自己过得好不好，然后给你一个迟来的拥抱。

(作者为政法学院2014级学生)

## 我和你错过了一个花季

武咪咪

## 梦里江南

郝月

在青山隐隐水迢迢处  
湖心的乌篷船里，  
宣纸泼墨着赌书的闲趣  
一个古老的巷子里，  
走出了那油纸伞下的丁香花  
老宅旁的一株红梅树下，  
煮茶的清香晕染了整局棋盘  
疏疏淡月在映照，  
小桥屹立在山水的骨韵  
而豆蔻梢头的姑娘，  
娉婷袅袅的笑着  
在那湖边的两岸杨柳，  
心爱的人正在赶来  
从三月的江南打马而过  
在那小城的窗扉紧掩里，  
是错误的马蹄声后，  
等待归人的微笑憧憬  
这就是江南，  
我梦里的江南，  
飘渺的云，轻拂的风  
婉约的诗意生活着，  
明媚的希望存在着。

(作者为历史文化与旅游系2014级学生)

## 海的私语

王文佩

抬头仰望蓝天，  
几朵白云拂过。  
那份惬意，那份悠然，那份情怀……  
轻轻地拾起那粒沙砾，  
放指尖滚动。  
倾听着海风伴着的潮音……  
深海里的鱼，  
顶住了压力，  
向往自由的过去，  
做逍遥的自己。  
每一颗星的流失就是一日的消逝，  
那是离别的过去。  
让自己把思念留在深海的海底，

静静走在初夏的夜，  
谱写属于自己短暂生命的华章！  
每一次数着数着日子就消失了，  
就这样被思念占据。  
在看海的日子里淡然微笑，  
呼吸变得很轻很轻。  
构思一片海，  
一片温柔的月之海。  
倾听海的私语，  
在偶见的夏天里，  
海的淡蓝是如此的清澈。  
闭上眼睛，  
去闻一下海的味道。

(作者为历史文化与旅游系2015级学生)

## 《宝鸡文理学院报》征稿启事

征文要求：

1. 题材不限，体裁不限，思想健康，内容向上，主题突出，文笔流畅，文责自负。来稿请注明作者真实姓名、所在单位、身份、联系方式。

2. 作品须为原创，字数在800-1500字之间为宜，诗歌不超过20行，一经采用，按照相关规定，支付稿酬。

3. 来稿电子版投校报电子邮箱bjwlxy511@163.com。

联系方式：

校报编辑部：新校区1号学生公寓523室  
联系电话：3566235

联系人：崔老师

宝鸡文理学院报编辑部  
二〇一六年五月十五日

青春，是一本仓促的书，是一条走了就不能回头的路，是在雨水和阳光里走过的岁月。青春太好，好到你无论怎么过都觉得浪掷。墨色的天幕挂在头上，让繁星点缀得格外神秘。最闪耀的那颗星，定是我们的青春。

年少的时候我们总是在期待长大后的自己，可以自己做主青春、可以少听一些父母的唠叨、可以干自己喜欢的事去自己想去的地方，这是我们想要的近乎完美的成长。可长大后，再回头看着自己走过的路，突然觉得这条路远比我们想象的艰难很多，有鲜花的同时也有荆棘、有欢笑的同时也有泪水！

经过了无忧无虑的童年、刻骨铭心的青春，午夜梦回，泪水打湿了枕头，更多的是心底的无奈心酸和怅惘。

青春，是一段纠结的岁月。旅途中的我们，偶尔会迷失方向。儿时想快快长大，逃离父母的束缚，在外面的世界自由翱翔。但是成长的时候我们却总在恐慌长大，害怕社会的压力，害怕面对自己的责任，害怕突

## 行走

王滔

然发现青春不再，自己该做的还没做，而一切已是过往云烟！

毕业是一场告别青春的成人礼，意味着分离，意味着开始和结束，意味着我们即将承担起自己未来的人生路。岁月无情，匆匆走过时，我们留住的又是什么？其实青春不只是那段美好的时光，它是种心态，即使青春已说再见，至少我们还有那颗不老的心。青春，就似一颗水晶球，透明，清澈又容易破碎，它是敏感而又脆弱的，泪水过后，其实也没什么大不了。青春，那个可以放纵的年代。我们年少轻狂，我们还是孩子，我们渐渐长大。我们笑过，哭过，疯过，闹过，玩过，当青春的字眼渐渐模糊，才会想起那段最美好的时光。每当那个时候，感觉曾经发生的那些最真实的喜怒哀乐从来都是黄粱一梦，那么美好，又那么不真实！

我一直相信释迦牟尼的一句话，无论

你遇见谁，他都是你生命里该出现的人，绝非偶然，他一定会教会你一些什么。所以我也一直相信，无论我走在哪里，走多远，经历什么，那都是我该去的地方，经历我该经历的事，遇见我该遇见的人。一无所知的世界走下去才会有惊喜，我们在命运安排的成长里安然度日、浅笑盈盈，空白是孤单，汪洋是漫长。我们的路还很长，有一句话说的好，如果你爱生命，你该不怕去尝试。时光不会倒着走，再多的故事和酒都留在了岁月里。自己要学会接受，比如现实，比如成长。

走过的路，爱过的失落，打过的怪兽，说过的话都还在记忆里！愿属于我们的那部分生活能最大限度的成全我们那尚未泯灭的童真。海洋和花朵、云和幻想、诗和远方，未来还很长，我们得继续追寻，即使千里万里，即使坎坷苦旅。坚持着最初的梦想，行走下去，我相信，终有一天，我们会到达心中的未来！

(作者为文学与新闻传播学院2015级学生)

