

宝鸡文理学院报

本期导读

- 2 一堂生动活泼的专题党课
- 4 理解与沟通
- 6 砥志研思 孜孜不倦
- 7 意牵端午 情系中华

中共宝鸡文理学院委员会宣传部主办



国内统一刊号 CN61-0814/(G)

校报编辑部出版 2016年6月15日

Email:bjwlxy511@163.com

总第357期

本期8版

主编 彭志启

深入开展“两学一做”学习教育

本报讯 近期,校党委委员分别深入基层支部参加学习会,并就“两学一做”学习教育内容与支部成员进行了交流,通过实际行动扎实推动“两学一做”学习教育深入开展。

6月3日下午,校党委书记白黎、校长司晓宏以普通党员身份参加了党办院办党支部“两学一做”学习教育专题学习会。会上,支部全体党员认真学习了《中国共产党纪律处分条例》,中共陕西省委高教工委和陕西省教育厅联合下发的《关于开展向陈士橐同志学习的决定》和通讯报道《永远的航天情结——追忆中国工程院院士陈士橐的人生故事》后,结合所学内容与工作实际,就如何进一步增强党员意识、充分发挥先锋模范作用、推动学校创建高水平大学等问题进行了交流。大家一致认为,党办院办全体党员要模范践行党章要求,严格遵守党的纪律,认真学习陈士橐同志的崇高品质,立足实际工作充分发挥引领、示范作用。

白黎和司晓宏全程参会,认真学习、边听边记,并联系自身工作实际与支部党员进行了交流。白黎指出,听了支部各位党员的发言,我有一个感触、两个学习和三个认识:一个感触是大家学习态度端正,发言积极,体会深刻,效果很好,作为学校主要的服务窗口单位,党办院办支部起到了示范带头作用。两个学习,一是向大家学习,支部各位党员都能围绕所学内容并结合自身工作实际谈学习体会,政治坚定、纪律鲜明、思路清晰、落地有声,为其他党员的学习树立了榜样;二是向支部学习,党办院办支部学习会开的扎实,每个人都有发言和讨论,有一种浓郁的学习氛围,对各级中心组学习也有借鉴作用。三个认识,一是正确认识工作与学习的关系,明确学习是推进工作开展的主要抓手,要把学习教育作为一项主要的政治任务抓实抓好;二是要进一步学习陈士橐同志的先进事迹,立足本职工作,树立远大志向;三是要服从组织安排与决定,这既是政治、组织纪律,也是工作规则,要像陈士橐那样爱岗敬业,在组织安排的工作岗位上做出成就。

司晓宏在发言中说,胸无春秋志难远,腹有诗书气自华,通过学习提高了素质、增强了服务能力,今后要带头执行党的政治、组织纪律,认真学习,也希望各位党员要养成学习习惯,深入学习,广泛涉猎,不断提高自己的理论水平和写作能力,努力推进办公室工作上新台阶。

6月12日下午,校长司晓宏参加了教育学院学生第二党支部学习会。会上,全体党员认真学习了习近平总书记《在知识分子、劳动模范、青年代表座谈会上的讲话》和《乡村教师的爱与坚持——记“马云乡村教师奖”获得者、我校校友丁茂洲》。大家一致认为要按照习总书记在讲话中对青年的要求去做,奋发有为,立志成才,不辜负党和人民厚望;要向优秀校友丁茂洲学习,充分发挥青年党员先锋模范作用,立足自身做合格党员。

司晓宏作为参会党员,谈了自己的认识和体会,他说,习总书记讲话生动亲切,思想深刻,激发了青年人的激情和自信;校友丁茂洲事迹感人,是我们身边的榜样,我们要学习他无私奉献和对理想信念执着追求的高尚情怀。他指出,“两学一做”学习教育的核心就是要把党员的身份亮出来,把合格的标杆立起来,把做人做事的底线划出来。他要求党员言行一致,知行合一,不能说一套做一套,并用陶行知先生“千学万学学做真人,千教万教教人求真”寄语党员同志们,要从小事做起,在普通的岗位上,只要兢兢业业都会做出成绩。他对支部学习教育提出了明确要求,对学生党员提出了四点希望,一要做学习的模范;二要做立德的模范;三要做创新、创业的模范;四是要做勤奋的模范。

6月7日下午,校党委副书记米晓东参加了经济管理学院教工党支部学习会。会上,全体党员认真学习了《党章》第一章、第七章内容和《中国共产党廉洁自律准则》,与会同志围绕学习内容,结合自身思想和工作实际展开讨论,就如何深入开展“两学一做”学习教育,进一步增强政治意识,充分发挥先锋模范作用作用,立足岗位做贡献,推动学院事业发展等问题畅所欲言,交流学习心得和体会。

米晓东在听取发言后指出,“两学一做”学习教育基础在学,关键在做,学要带着问题学,要以尊崇党章、遵守党规为基本要求,以深入领会贯通习近平总书记系列重要讲话精神为根本任务,自觉按照党员标准规范言行,进一步坚定理想信念,提高党性觉悟;要做针对问题改,要着力解决理想信念模糊动摇、党的意识淡化、宗旨观念淡薄、道德行为不端等思想信念和党风政风上的突出问题,通过学习教育,进一步坚定理想信念,牢固树立党的意识和党员意识,强化宗旨意识,充分发挥模范带头作用,踊跃投身教育教学及科研的改革创新发展,树立人民教师良好形象,用优秀的人格魅力教育和影响学生,不断提高教书育人能力和人才培养质量。

6月2日上午,校党委副书记李全武参加了体育系教工第一党支部学习会。全体党员学习了《打铁还需自身硬》和《永远的航天情结——追忆中国工程院院士陈士橐的人生故事》。党支部全体党员结合所学内容与工作实际,就如何深入开展“两学一做”学习教育,进一步增强政治意识,充分发挥先锋模范作用,为学校创建高水平大学做出贡献等问题进行了充分交流和研讨。

李全武对支部今后学习教育提出明确要求,一要切实打好思想基础,充分认识“两学一做”学习教育的重要性,深刻领会“两学一做”学习教育基础在学,关键在做,进一步提高认识,增强党性,继续保持良好的学习劲头;二要充分发挥党员的模范带头作用,学习上要认真领会,做到系统、深入,工作上要带头示范,生活上要严以律己;三要以“两学一做”学习教育为契机,积极推动系上各项工作。要切实抓好党建,教学科研要多出成果,不断提升人才培养质量。要以陈士橐为榜样,学习他对党忠诚、热爱祖国的崇高品德和严谨治学、潜心育人的师德师风,勤奋工作、服务奉献,为我校创建高水平大学而共同奋斗。

6月13日下午,副校长傅志军参加了计算机学院学生第一党支部“两学一做”学习教育专题学习会。会上,全体党员认真学习了《党章》第七章、《习近平总书记系列重要讲话读本》关于“中国梦”的相关论述。与会同志围绕“坚守信仰信念、增强规矩意识”结合自身学习和思考展开讨论,从强化理论武装、遵守党纪国法、坚定理想信念、增强政治意识、充分发挥党员先锋模范作用等方面交流学习心得和体会。

傅志军在发言中谈到,“两学一做”学习教育基础在学,我们党历来重视抓全党的学习,这是推动党和人民事业发展的一条成功经验,习近平总书记曾在多个场合谈及读书的重要性,青年大学生要把学习作为首要任务,多读书,读好书,通过读书掌握知识、增强本领、勇于创新。同时,他分别从学习、观察、思考、实践四个方面提出了要求。在了解到支部都是毕业生党员后,他对在座的毕业生提出了三点希望:一是与人相处要记人好处、帮人难处、学人长处、思己短处;二是走向工作岗位要踏实肯干,做好本职工作;三是要天天快乐。

6月15日下午,副校长杨子元参加了音乐系学生党支部学习会。会上,全体党员认真学习了《习近平教你如何学党章》以及校党委《关于开展“向先进典型学习、争做优秀共产党员”活动的通知》。与会党员结合自身学习《党章》第七章“党的纪律”情况展开讨论,从坚定理想信念、做遵守党的纪律的模范等方面交流了学习体会。

杨子元作为参会的党员,他也谈了自己的学习体会,同时提了三点要求和希望,一是要深刻理解“两学一做”学习教育的重大意义,做学习模范;二是党员志存高远,要把自己未来事业发展与中国梦的伟大事业结合起来;三要充分发挥好学生党员的模范作用,成为学习好、境界高、修养好的新时期大学生,做合格党员。

提高认识 狠抓落实 确保实效

我校召开“两学一做”学习教育推进会

本报讯 (通讯员 罗燕) 6月14日下午,我校召开“两学一做”学习教育推进会,校党委书记白黎、各单位党政主要负责人、党支部书记150余人参加了会议。会议由校党委副书记李全武主持。

白黎对学校前期“两学一做”学习教育开展情况进行了点评,他指出,开展“两学一做”学习教育以来,全校大部分基层党组织迅速行动起来,加强组织领导,结合部门实际,研究制定实施方案,层层动员,并创新载体和形式精心组织,学习教育进展顺利,但仍有部分基层党组织仍存在计划不够、认识不强等问题。他就如何扎实推进下一步的学习教育提出四点要求:一是要提高认识,从讲政治、讲党性上重视学习教育;二是要学透方案,按照实施方案扎实有序开展学习教育;三是对照“六有”要求,狠抓落实;四是进一步加强督导检查

工作,及时查漏补缺,推动学习教育顺利开展。

宣传部部长彭志启对学校“两学一做”学习教育督导组深入机关党委和19个党总支督导检查的情况进行了通报。组织部部长郑存库就进一步开展好“两学一做”学习教育从抓好学习、讲好党课、专题研讨、主题党日、突出特色、带头践行、营造氛围、扎实推进等九个方面作了详细的解读。

李全武在总结讲话中指出,机关党委、各党总支、各党支部要高度重视,严格按照督导组提出的要求,扎实有序开展,确保取得实效。他对深化“两学一做”学习教育提出了三点要求:一要按照白书记的要求,把各项任务落到实处;二要按照督导中发现的问题,切实加强整改落实;三是按照组织部对“两学一做”学习教育的相关要求,把规定动作做到位,自选动作有特色。

我校2016年教职工篮球赛圆满结束



5月31日至6月3日,我校2016年教职工篮球赛在新校区体育馆举行。28个基层分会组成了27个代表队参赛,共有360多名运动员参加。经过激烈角逐,地理与环

境学院分会(男队)、外国语言文学系分会(女队)获得三人制团体一等奖,体育系分会获得男子、女子三人制团体并列一等奖;党群一分会(男队)、附属中小学分会(女队)获得五人制团体一等奖;附属中小学分会获得篮球上篮团体一等奖。物理与光电技术学院分会、电子电气工程学院分会、机械工程学院分会、行政一分会、后勤集团分会、文学与新闻传播学院分会、政法学院分会、教学设备与实验室管理处分会、数学与信息科技学院分会、行政四分会、行政二分会、计算机学院分会、附属中小学分会、后勤集团分会分别获得了本次比赛的二、三等奖。(校工会 文/弓赞芳 图/张平)

一堂生动活泼的专题党课

——校党委书记白黎为学生党员上党课侧记



张平 摄

“今天很高兴以党建联系人和一名普通党员的身份参加‘两学一做’学习教育上党课活动,我想通过这个机会,和同学们探讨如何做一名合格的学生党员这个话题。”6月15日下午,新校区9号学生公寓外国语言文学系“学生党员工作站”座无虚席,该系学生第一党支部的20名党员与辅导员坐在一起,聆听校党委书记白黎讲党课。

“为什么要做一名合格的学生党员?”白黎向同学们抛出了第一个问题。

学生党员王瑶回答:“我们只有做一名合格的党员,才能在学生当中树立威信,学生工作才能有效开展。”陈东接过话题:“只有做一名合格党员,才能充分发挥模范带头作用,影响身边的同学们做有信念、懂奉献、有能力的新时代大学生。”听了同学们的踊跃回答,白黎不失时机地鼓励同学们:“你们说得非常好,学生党员是大学生中的优秀代表,作为学生党员,首先要搞好学习,并在实践中通过自己的言行引领、带动周围同学。只有把自己打造成一名学习好、思想好、行为好的合格党员,才能成为校园内一面面鲜艳的流动红旗。”

“合格的学生党员的标准又是什么?”白黎在同学们明白了为什么要做一名合格的学生党员之后,不失时机地抛出了第二个问题。

胡娜回答:“对一名学生党员而言,合格的标准是多方面的,首先是要成为学习上的佼佼者,只有学习搞好了,说话才有分量;第二是要带动同学们一起进步,鼓励同学们勤奋学习,营造优良的班级学习氛围;第三是要在生活上严格要求自己,对各种错误言行敢于批评,弘扬正能量,引导同学共同进步。”陈东认为,“做一名合格的学生党员,首先要有一颗公心。在外的学生党员大部分也是学生干部,我们要以公开、公平、公正态度开展学生活动,尤其是在开展评优、评奖等学生关心的活动时秉持一颗公心。要通过诚信做人、诚实做事赢得同学们的信服。”张聪倩接过话题,她说:“保持一颗公心,就是要做学生的公仆,凡事先干一步,多干一些,始终以高标准严格要求自己,讲奉献,有作为。”听了同学们的讨论发言,白黎高

兴地说:“同学们回答的非常好!学生党员的先锋模范作用能否充分发挥,直接关系到整个大学生群体的精神信仰、价值观念和行为规范。学生党员作为高校青年学生践行社会主义核心价值观的重要引领者和示范者,一定要在理想信念、理论素养、精神风貌和行为表现等方面走在广大青年学生的前面。”为了让同学们准确理解党员义务,白黎翻开自己的学习笔记,给同学们详细讲解了党章对党员基本义务的八项规定。随后,白黎同支部学生党员重温了入党誓词,在铿锵有力的宣誓声中,同学们的精神受到了洗礼,思想受到了教育。

通过与学生党员展开互动讨论,白黎引导同学们自觉梳理出关于做合格的学生党员的四条标准:一要讲政治,即要坚定理想信念,树立为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗的坚定理想;二要讲规矩,即要带头遵守各项规章制度,模范践行社会主义核心价值观,做遵纪守法的典范;三要讲道德,即以共产主义道德为标准,严格要求自己,用高尚的道德品格引领周围同学向学、向善;四要讲奉献,即努力学习知识与技能,树立为

祖国、为人民无私奉献的意识。

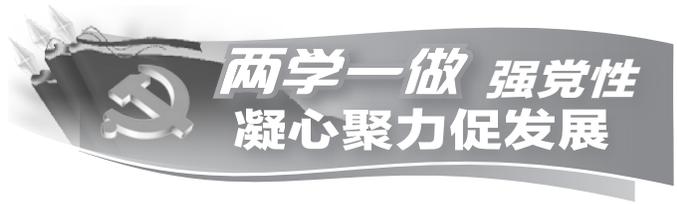
“如何按照党员标准做合格的学生党员?”白黎向同学们抛出了第三个问题。

马雯回答到:“要想做合格党员,就必须不断学习党的知识,关注社会时事政治并做出正确判断;就要严格遵守校纪校规,对不守纪律行为要及时制止;就要积极疏导同学中存在的不良情绪,引导同学们通过正常渠道反映问题,制止随意在网络上传播影响学校声誉的信息。”陈东认为,“做合格党员,就是要有正确的义利观,面对利益要主动退出,不与同学们争利;要有正确的是非观,对于校园中存在的代考、替考等违纪行为要坚决反对,敢于斗争;还要有正确的集体观,要模范遵守纪律,带头履行义务,积极维护学校声誉。”听了同学们的发言,白黎不断点头称赞,他说:“高校学生党员作为青年中的先进群体,不仅要满足于做合格党员,还要争做优秀党员,要在第一时间响应党的号召,以实

际行动带领身边同学履行神圣使命、坚定理想信念、储备知识、提升能力。”

白黎就如何做一名合格的学生党员向同学们提出五个方面的建议:一要加强理论学习,坚定理想信念,用中国特色社会主义理论武装自己,牢固树立正确的世界观、人生观、价值观,不被各种纷繁复杂的现象所迷惑。二要在实践中按照党员标准,严格要求自己,知行合一,止于至善,努力践行社会主义核心价值观,使自己成为校园里的流动红旗。三要坚持对标定位,在学习、工作、生活等方面充分发挥党员先锋模范作用,带动身边的学生向党看齐。四要关心身边同学,服务广大师生,在维护学校管理制度的同时代表和反映广大学生的心声,真正发挥联系学校与学生的桥梁纽带作用。五要时时自我反省,认真开展批评与自我批评,把自我反省当作一种生活态度、一种工作和学习的习惯,虚心学习、顽强拼搏、攻坚克难、积极奉献。最后,白黎勉励大家,面对当代大学生思想发展的新情况和当前学校发展的新要求,学生党员一定要以开拓创新、知难而进的智慧和勇气,肩负起提高当代大学生思想道德水平和推动文理学院发展的历史责任,为学校在“十三五”期间成功创建高水平大学做出新的更大贡献!

白黎两个小时的党课讲授,生动而又精彩,同学们听得入脑入心,会场气氛热烈,掌声不断。学生党员杨捷说:“原本感觉党课可能会枯燥乏味,但白书记把党课讲活了,把‘两学一做’讲实了、讲透了,让人耳目一新,很受启发。”外语系学生第一党支部书记、辅导员梁小云说:“白书记的讲课,形式活泼、内容丰富,针对性强,听后收获很多,让我们辅导员理清了学生党建工作思路,我们对进一步落实校党委各项党建措施也是信心满满。”(文/冯飞龙 刘晓勇)



以“五微工作法”确保“两学一做”出实效

“两学一做”学习教育开展以来,党办院办党支部从小处着眼、细处发力,创新采用“五微工作法”确保学习教育紧贴实际,深入人心,收获实效。

——积攒“微时间”。该支部结合办公室工作实际,改进学习方式,鼓励自主学习创新,充分利用党员干部日常工作中的碎片化时间,积少成多,集腋成裘。支部为每位党员配备了学习教育手册和学习笔记本,要求每名党员坚持每天抽出十几分钟时间精读细读一段党章党规,学习一篇与业务工作相关的系列讲话,见缝插针完成学习计划内容。通过把零散的时间有效利用起来,有效解决了办公室党员干部人员难集中、时间难落实、工学矛盾突出等老大难问题。

——搭建“微平台”。该支部充分发挥新媒体及时、互动和便捷的特点,在人民网开通了陕西高校第一个党建云平台,建立了学校首个支部公众微信平台“宝文理两学一做E号站”,还组建了支部微信和QQ群。支部班子高度重视“微党建”工作,安排专人负责维护支部微信平台,及时更新发布上

级要求、学习内容、工作动态、心得感悟等信息,方便党员及时了解学习教育动态。通过打造方便快捷的学习交流微平台,使组织的声音、党员的感悟和学习的内容深入工作和生活,实现了学习的常态化。

——召开“微会议”。领导班子主动适应支部年轻党员多、思想活跃等特点,一改过去学习会“领导一言堂”“内容满堂灌”的旧形式,采取集中会议主题、缩短会议时间、营造民主氛围等方法,鼓励党员干部在学习会上平等交流,畅所欲言。支部还设置了“坚守理想信念、增强规矩意识”“强化宗旨意识、联系服务群众”“发挥党员作用、勇于担当作为”三个学习教育专题,安排支部班子成员和普通党员举行小型学习报告会并组织党员讨论,有效提高了党员干部的学习积极性和实效性。

——交流“微思想”。该支部充分发挥批评和自我批评武器在增强工作实效中的作用,动员党员干部采取自己找、上级点、相互提等方法,认真查找自己在思想和工作上的小毛病、小问题,深挖背后的大根源。支部还要求每名党员对照“四讲四

有”要求,认真撰写和交流学习教育“微心得”,进一步检查自己是否存在迟到早退、遇事推诿、办事拖沓等问题,是否存在服务态度差、办事效率低、责任心不强等问题,通过开展思想交流和互相帮扶,党员干部的工作关系更加融洽,工作氛围更加和谐。

——落实“微行动”。为了把学习教育的思想成果转变为推进发展的现实力量,支部还对每个党员提出了“六有”标准,不仅要求党员学习有计划、有笔记,还要求问题整改有清单、有时限,发挥表率作用有样板、有行动。每名党员从自身做起,从每件小事做起,从一点一滴做起,从切实改正“小毛病”“小问题”做起,立行立改,循序渐进,树立了服务师生的先锋模范作用。该支部还通过开展扶贫帮困等主题党日,把做合格党员的“微行动”扩展到社会服务当中,写好学习教育的大文章。

通过在细节上下功夫,在常态上见真章,党办院办党支部使“高冷”的党建工作更加亲民、更具实效,让党员先锋模范作用真正找到了抓手。(文/刘晓勇)

1948年6月9-11日,位于巴黎的联合国教科文组织(UNESCO)召开了一场专家会议,来自世界上许多国家的档案工作者参加了会议交流,经大家讨论决定成立国际档案理事会(ICA)。会上通过了ICA的第一份章程,章程中指出,世界各国的档案工作者应共同努力“为了全人类”保护好档案,开展鉴定并提供利用;档案和文件作为全世界共享的遗产和全人类一样具有同一性。

2007年11月,为了庆祝2008年6月9日ICA成立60周年纪念日,ICA全体成员在于加拿大魁北克举行的年度全体会议上投票决定,将每年的6月9日定为国际档案日。

2013年,中华人民共和国国家档案局决定自该年开始,把每年的6月9日即“国际档案日”作为档案部门的宣传日。

我校档案相关信息,可登陆:
<http://218.195.112.162/>了解。



国际档案日简介

白黎参观美术学院 2016 届毕业作品展

本报讯(通讯员 韩恩强)6月12日,美术学院在宝鸡展览馆举办的“2016届优秀毕业作品展”开幕,校党委书记白黎、宝鸡市人大常委会副主任富君、宝鸡市政协副主席宋建国、宝鸡市政协秘书长李献卿、宝鸡市文联秘书长冯君礼、宝鸡展览馆馆长何朝林以及宝鸡著名画家王尊农、李升运等应邀出席开幕式并参观画展,宝鸡市副市长武军宣布展览开幕。

开幕式由美术学院党总支书记石柱荣主持,美术学院院长王宝强对前来参加开幕式的各位领导和嘉宾表示热烈欢迎

和衷心的感谢。他说,一份耕耘,一份收获,四年的辛勤耕作,终于结出了丰硕的成果。这次展出的120件中国画、油画、水彩画和艺术设计作品,集中反映了本届毕业生在艺术观念更新、语言表现和创新实践等方面的探索与追求,既是毕业生学业成绩和学习成果的汇报与展示,又是对美术学院人才培养和教学改革水平的一次检验,是同学们献给老师和母校的一份厚礼。

宝鸡市著名老画家王鸿续先生致词。毕业生代表陈惠林在发言中感谢母校的

培养教育和老师的辛勤教导,并表示一定在新的岗位上认真工作,发扬宝文理优良的传统,建功立业,回报母校。

白黎与在场的师生进行了亲切交谈,他对这次展览给予了充分的肯定,并希望美术学院继续加强与校外的交流和合作,为美术学科的发展多实践多探索,培养出高素质的人才。

校党委宣传部、校长办公室、教务处、学生处、美术学院等相关单位领导和美术学院师生500余人参加了开幕式。

本次展览于6月18日结束。

司晓宏深入校医院调研

本报讯(通讯员 赵小刚)6月13日,校长司晓宏深入校医院调研,实地走访了校医院各科室,查看了医疗设施、医疗条件、医院环境和运行情况,慰问了一线工作的医护人员,并与医护人员、管理干部及就师生进行了亲切交谈并召开了座谈。

座谈会上,校医院院长慕淑珍汇报了医院的基本情况、医院内部管理的主要做法及面临的一些问题和困难。在听取工作汇报后,司晓宏指出,校医院的医疗服务、师生体检、疾病防控等工作对学校 and 师生员工意义重大。通过调研,可以看出校医院的整体运行状态良好,全体医护人员工作细心,服务师生有爱心。他强调,校医院要在现有的条件下,以高度的主人翁精神,不断增强服务意识,提高服务能力,一如既往地做好医疗服务工作。学校将尽力帮助校医院解决一些实际困难,大力支持校医院工作,不断改善校医院的医疗设施,更好地为全校师生员工健康服务。

校长办公室、人事处、后勤管理处、后勤集团(公司)等部门负责人参加了调研。

宝鸡市关学文化促进会成立大会在我校召开

本报讯(通讯员 张妍)6月14日下午,宝鸡市关学文化促进会成立大会暨第一届第一次会员代表大会在我校新区甘棠厅召开。宝鸡市社科联副主席霍海利、民政局副局长张九平、我校学科建设与研究生教育管理处、科技处、离退休处、政法学院、外国语言文学系等相关单位负责人及30余家企事业单位负责人参加了会议。

此次大会由我校政法学院与宝鸡市关学文化促进会联合主办。会议依次通过了协会章程、会费管理办法,并选举出促进会的领导成员,其中政法学院张波当选为促进会副主席,杨文杰、赵林虎被聘为相关顾问委员。根据促进会章程,促进会成立后将以张载关学或传统文化为纽带,积极推动校地合作工作,开展文化传承传播、公益慈善、教育培训、企业文化等活动。

宝鸡市关学文化促进会是由宝鸡市社科联、民政局审核并批准的我市重要文化组织,目前汇聚了150余位各界人士,其办公地点设在我校横渠书院。

温情六一 爱洒余坪

我校青年志愿者前往余坪小学开展志愿服务

本报讯(通讯员 赵昕)在六一国际儿童节到来之际,我校青年志愿者前往甘肃省武山县余坪小学,开展“温情六一·爱洒余坪”志愿服务活动,并为大山中的孩子们送去了全校师生对他们的祝福。

在余坪小学,多名志愿者分别到不同年级给孩子们讲授数学、音乐课。志愿者生动形象的给孩子们讲解了怎样认识钟表,教唱儿童歌曲《左手右手》等。精彩的授课内容,活泼的教学方式,赢得了余坪小学师生的一致好评。志愿者还与孩子们进行了以“冲破梦想展望未来”为主题的游戏环节,孩子们则以六一节目《穿衣时装秀》、《掀起你的盖头来》、《彩虹的约定》与志愿者进行了互动,节目最后志愿者与孩子们共同合唱了一首《相亲相爱一家人》,并为他们送上了数箱学习用品和端午粽子。

武山余坪小学校长漆江平对我校青年志愿者持续五年的爱心支教表示衷心的感谢,对青年志愿者支教工作给予了高度的肯定和赞扬。

奔跑吧,青春

校团委举行校园彩色跑暨2016年大学生社团文化艺术节闭幕式



本报讯(通讯员 张磊)6月15日,校团委在新校区举行“奔跑吧,青春”校园彩色跑暨2016年大学生社团文化艺术节闭幕式。全校近3000多名大学生参加了彩色跑活动。

本次彩色跑活动共设置六个站点,每个站点都有不同的趣味游戏,手印墙留手印、勇士贴图、泡泡海洋迷宫、别踩黄格等。参与者需跑过6个关卡,从头到脚被抛洒彩色粉末,完成关卡游戏,把手印带回终点。赛跑者以最炫的色彩冲过终点线,大家一起向空中抛撒彩色粉,用漫天彩虹为青春之旅增添最炫丽的一笔。

“奔跑吧,青春”校园彩色跑活动旨在响应团中央“三走”系列活动的号召,丰富大学生课余文化生活,充分展现大学生蓬勃向上的精神风貌,传播了快乐运动的理念,引导同学们走出宿舍、走下网络、走进操场,积极参加体育活动。

在第三届西北地区高等院校师范生教学技能大赛中 我校学生取得佳绩

本报讯(通讯员 杨伟东)6月3日—5日,第三届西北地区高等院校师范生教学技能大赛在陕西师范大学举行。我校选派的3名选手在本次大赛上取得佳绩,其中化学化工学院学生全蒙蒙荣获化学学科二等奖(指导教师:韩银凤),物理与光电技术学院学生王妍获物理学科二等奖(指导教师:沈亦红),历史文化与旅游系学生武乙乔获历史学科三等奖(指导教师:王孝孝)。

本次大赛是由西北教师教育联盟主办,陕西师范大学承办,来自陕西省、甘肃省、青海省、宁夏回族自治区和新疆维吾尔自治区五省区20所高校的56名选手参加了比赛。本次大赛分历史、物理、化学三个学科进行,共设一等奖6名,二等奖12名,三等奖18名,优秀奖20名。参赛选手现场抽取参赛题目,在两个半小时内完成教学设计、课件制作、即席演讲、模拟授课、说课等五个环节的比赛。

新蜕变 心成长

我校举行第二届心理情景剧大赛

本报讯(通讯员 许婧)6月7日下午,学工部、大学生心理健康教育与咨询中心在新校区音乐厅举办第二届“新蜕变·心成长”心理情景剧大赛决赛。校相关职能部门领导担任评委,各院系书记、副书记、辅导员及学生代表共计400余人观看了比赛。

此次心理剧大赛是在各院系推荐的基础上,经初赛选拔,从14件作品中评选出9件作品进行决赛。所有的参赛剧目经由同学们精心创作编排,剧目内容涉及学生的学习发展、人际关系、宿舍生活、友谊爱情、自我成长等内容,选手们巧妙的构思和创意、声情并茂的演出,赢得现场观众的阵阵掌声。最终,历史文化与旅游系《明哲的幸运石》、经济管理学院《勿忘初心》荣获一等奖,大学生心理健康教育与咨询中心《心漾》、



文学与新闻传播学院《讲述》、机械工程学院《梦醒》荣获二等奖,政法学院《谁是最可爱的人》、美术学院《关于爱情》、外国语言文学系《奔向阳光的向日葵》、化学化工学院《谁说我不在乎》荣获三等奖。

此次活动,对我校营造良好的心理健康教育氛围,形成积极的思维方式和乐观的生活态度,提升幸福感与责任感,促进大学生健康成长和全面发展起到了积极的推动作用。

用歌声告别母校

本报讯(通讯员 郝鑫)6月15日晚,党委学工部、团委主办的我校第26届校园文化艺术节闭幕式暨2016届毕业歌会在我校新校区体育场隆重举行。学工部部长李周让、宣传部部长彭志启出席活动并为第26届校园文化艺术节优秀组织单位颁奖。

开场仪式“星光”拉开了歌会的帷幕。歌会分为“青春校园”、“最后的聚会”两个篇章,12组毕业生歌手进行演唱。歌曲演唱《我们的明天》、《春风十里》、《再见再见》等流露出毕业生离别之际对母校、师长、同学们的依依不舍,诉说对青春梦想的不解追求。精彩的辅导员时尚走秀掀起了毕业歌会的热潮,辅导员用行动展现了对同学们的爱,用朴实的语言表达了对同学的不舍之情和诚意嘱托。评选出的“毕业生学霸”与大家见面,分享在校期间的学习、生活感悟。

在毕业歌会开始之前,还举行了毕业留言、文明离校宣言、“最美毕业照”展示、赠送毕业纪念章、“我的2012级学生证”留影等活动,系列的活动教育毕业生牢记母校培养,谨记文理校训,满怀感恩之心,树立报国之志,努力使自己在新的工作岗位上成为追求“中国梦”的时代先锋。

部分党总支书记、副书记、学生辅导员及新老校区学生万余人观看了演出。

西安培华学院副院长 徐国富一行来我校交流访问

本报讯(通讯员 魏俊民)6月12日,西安培华学院副院长徐国富教授带领培华学院体育教学团队来我校进行了交流访问。

12日上午,徐国富在木铎厅作了题为《我的体育人生》的报告,报告会上,他从童年、立志、圆梦、夕阳无限好、篮球人生、认知与感悟等六个方面介绍了自己篮球运动经历和从事体育工作的历程,以及在教学、科研、管理方面的创新措施,勉励大家认真工作,勤于思考,不断学习。

晚上,校党委书记白黎带领我校教职工篮球爱好者与培华学院来访人员进行了篮球比赛交流活动和10分制的篮球投篮表演。

校工会副主席张鹏、郭俊理及体育系主任吴长稳参加了交流活动。

理解与沟通

王世荣

理解是“外在”的,被动的,沟通是内在的、主动的;理解是沟通的动力,沟通是理解的桥梁;理解来源于人的孤独感,沟通隐藏于人的归属感;沟通是情感的表达,理解是心灵的慰藉;人因理解而高尚,因沟通而生动。

诗经曰:“知我者谓我心忧,不知我者谓我何求?”屈原诗:“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”陈子昂《登幽州台歌》:“前不见古人,后不见来者,念天地之悠悠,独怆然而泣下。”人们抱怨理解之难,责难人之不知己,实则源于不知人;多少美好的人生,在抱怨声中黯然失色;又有多少有情人,不善于沟通而抱憾终身。

世界上有多少苦难源于误解,而误解之所以发生,是因为人们错失了沟通的契机和主动精神;更根源于人们放不下骄傲的自尊心和虚伪的面子理论。

理解的前提是体谅别人,设身处地替别人着想。“己所不欲,勿施于人”,就是理解和同情别人的处境。尊重别人的人格,是心胸坦荡的表现;而“己欲立而立人,己欲达而达人”,则是圣人的境界,要真正做到是何其难啊!

沟通需要良好的心态。必须营造融洽的气氛,使心溪欢快流淌;尤其需要“赤诚”相见,让真诚的泉水化为理解的甘露。常言道:“话是开心的钥匙”,开诚布公方能玄机洞开;情感是灵魂的守护神,“动之以情,晓之以理”,才会豁然开朗。唯有善于沟通的人,才能真正领悟对方的心灵,从而在心灵之间架起理解的彩虹;只有善于沟通的人,才能突破心理的壁垒,在生命之间飘起友谊的彩带!

沟通是一门艺术,它可以激荡起人生的波澜,高扬起生命的风帆。它

是“柳暗花明又一村”的风景,是“众里寻他千百度,那人却在灯火阑珊处”的惊喜,也是“沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春”的激动,相逢何必曾相识,同是天涯沦落人。物以类聚,人以群分。孔子曰:“道不同,不相为谋。”相同的境遇、相同的命运把我们连接在一起。张载曰:“仇必和而解。”理解和宽容具有化干戈为玉帛、化腐朽为神奇的力量。真正强大的人,是善于沟通的人。

微笑是世间最美的语言,理解是人间最美的花朵。爱是冬日的暖阳,是夏天的凉风。沟通需要真情实感,理解更要善解人意。有爱的河流,才会冲过峡谷汇入理解的大海。

常言道,知人知面不知心。每一个人境遇不同,性格不同,兴趣爱好不同,人与人相互理解的确不易。而一个民族、种族、国家,由于历史、文化、宗教信仰、社会制度、意识形态不同要理解就更不容易。但是我们处于相互依存的全球化时代,不应该只有“文明冲突”一条道路,文明之间的对话与交流不可避免。古人云:“人同此心,心同此理。”古人与今人,中国人与外国人之间的差别,远没有人们想象的那样大,都有七情六欲,喜怒哀乐。

孔子在《论语》开宗明义:“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠,不亦君子乎?”温故而知新,是理解别人;酒逢知己千杯少,当然是最快乐的事情;

别人不了解我也不生气,不也是君子吗?欣赏是人性的光辉。林肯说:“对人最高的礼遇,就是欣赏他。”理解就是欣赏别人,就是发现人性的闪光点。罗丹就说过:“不是世界上缺少美,而是缺少发现。”

中国传统文化就是教导我们如何与人们沟通、怎样理解别人,怎样为人处事;在大千世界、尘世间如何安顿我们这颗动荡不安的心灵。

八十年代,有人喊出“理解万岁”!这是一个多元文化共存的时代,“宽容比自由更重要。”孔子曰:“君子和而不同。”智商高怀才不遇;情商高春风得意。我们正确了,整个世界都是正确的。

鱼对水说,“你看不见我的眼泪,因为我在水中”;水对鱼说,“我能感觉到你的眼泪,因为你在我心里。”身无彩凤双飞翼,心有灵犀一点通!我们要用理解的利剑来化解世间的灾难,用沟通的曙光来驱散人间的乌云;心之律期待理解的华章,天之伦呼唤沟通的诗篇!

(作者为政法学院教授)



端午的味道

曹莹

农历五月初五,又称端午节、五月节、艾节、重五。端午节是我国汉族人民的传统节日,这一天必不可少的是吃粽子、赛龙舟、插艾蒿、戴香包、喝雄黄酒。当走在街上,看见路边挂起各式各样的香包,店铺里卖起各色粽子,不由得想起了家里端午的点点滴滴。

小时候,端午还未到来,母亲便买来了粽叶,糯米开始准备包粽子。清洗,浸泡,每一样程序母亲都是那样的认真。即使上班在忙,母亲总是能用她那那双灵巧的双手利用休息时间包出许多四角粽。不到两天,两大盆粽子已经成型。母亲总是选在晚上蒸粽子,她说,只有经过一晚上的浸泡,粽叶的清香才能真正的与糯米的香味结合起来。隔日早晨,还未清醒,便能闻到粽子的香味,粽叶的清香弥

漫着整个小院,向我们宣示着端午的临近。

儿时的端午是那样的有趣,快乐。早晨还没睡醒便被父亲拉起来,耳朵,鼻子肚脐都被抹上了雄黄酒,脖子、手腕也带上了五彩线。穿衣服时发现衣服早已大变样,肩上被母亲绣上了两只小老虎,背上也被绣上了“五毒”,衣服上能挂东西的地方都被挂满了的香包。长大后才知道,这些都能辟邪驱虫,小时候只认为好玩罢了。

渐渐地长大了,母亲的身体也大不如从前,可她仍然坚持每年包粽子,绣香包,采艾蒿。她说,孩子大了,离家后,就难吃到妈妈包的粽子了。

离家两年了,真的再没有吃过妈妈包的粽子。

“每逢佳节倍思亲”看着那些超市里卖的各色粽子和香包,不由地想起那些儿时的时光,想起母亲的味道。年年端午,今又重温,唯有流年里母亲亲手绣的香包,最辟邪,粽子最香甜,最回味无穷……

千年的传统延续至今,每一样都被传承,每一样都留在我们的记忆中。端午的味道也被记忆,那是粽叶的清香,那是母亲的味道。(作者为数学与信息科学学院2014级学生)



毕业=失业?

张永光

每年的六月份都是各高校的一场专属毕业季,这段独特的光阴更是一种新旧交替的兼杂演绎,欢乐中带有悲伤,珍惜中略有感叹,告别中展开希冀。

毕业是对自己大学时光的总结,也是给自己的努力与学习生涯画上一个圆满的句号。与其说毕业是结束,不如说是一段全新旅程的开始,而这段旅程中被提及到最多的两个字就是工作,这也使很多人对毕业的到来感到莫名的心悸。大学的学习就是为了自己以后的工作。走出校门之后,自己学习与掌握的技能所对应的行业便是自己的一个短暂归宿,术业

专攻与另择蹊径成为毕业生的两个极其现实的命题,严峻的就业形势是对毕业生的考验,而略带苦涩的毕业季又使他们感到矛盾。多名毕业生表示:“大学毕业本来就是一个无形的分流,虽然学校的知名与否是一块很现实的敲门砖,但是归根结底还是看个人实力。”

那么毕业生走出校门之后是否就是失业呢?对此,有大四的学生表示:“物联网经济时代处处是机遇,也处处是挑战,敢于跳跃的人会抓住自己想要的,不敢跳跃的人可以跟着别人的步伐前进,并非走出校门就是失业,归根于底是找不到自己心仪的

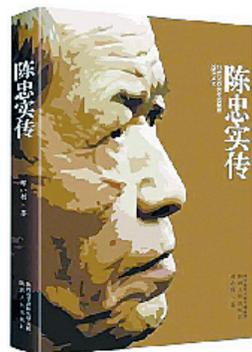
工作与待遇。”互联网经济时代给我们带来的机遇是两面性的,敢于越过雷区的人就是这个时代造就的胜利者,也应当得到相应的奖励,能够对自己准确定位并在定位上下浮动也是一种收获。

当下很多毕业生在就业中都会遇到种种挑战与机遇,而大部分挑战最终也是归结于自己在四年中的努力。自己大学四年所学到的理论知识只有应用到实践中才能创造出有形的财富,也能提炼出有价值的机遇。毕业不等于失业,毕业是一种面向社会的全新融入,更是对自我挑战征程的全新开启,抓住机遇,迎难而上,将当下的无业变成创业,将所选的职业发展成一种跟高层次的追逐。前方的路还很长,今天的毕业生总有一天会创造出属于自己的辉煌。(作者为文学与新闻传播学院2015级学生)

忠我所识

——献给从未谋面的陈忠实老师

贺静娜



不知该怎样来写这篇带有悼念意味的文章开头,前几天我还在图书馆里苦寻《白鹿原》而不得,转眼就听到陈老师逝去的消息。错愕来的理所当然,不过紧接着却有一种奇妙的释怀在慢慢散开。也许对于我这种麻木但又善于安慰自己的人来说,在我心里,他永远不会离去,所以自然就麻痹了自己的一切感官,不去听也不去想。

可他确实是走了。我看见媒体的大幅报道,我看见他葬礼现场的照片,我看见一个又一个名人不停的转发他去世的消息以表悲痛。还有校报将已经准备好的内容推迟,全数换成了关于陈忠实的一切文章。唁电,悼词,哀痛,遗憾……这些东西一瞬间充斥在我的身边时,我心里,似乎有了那么一丝迟来的钝痛感,划破了粉饰太平,直接劈向灵魂最深处。

在图书馆里,总有那么几本书是借不到的。余华的《活着》,路遥的《平凡的世界》,还有陈老先生的《白鹿原》。我找寻了无数次,也就无数次败兴而归。曾经也愤愤地想过,准是哪个贪心的借去据为己有了。为好书生气,遗憾,甚至诅咒别人,现如今想来,也是幼稚。曾经有人说过,一个作家的文字,就是他留给这个世界的DNA,它有奇妙的能量,可以让一个肉体凡胎变得永垂不朽。不过古往今来淹没在历史长河里的文人何其之多,谁又能够永垂不朽,谁又能让所有人铭记不忘?只是有人为了千古落得个郁郁寡欢,有人为了名气江郎才尽,皮囊俗臭,但有人却只是为了写作而写作,他们日复一日地刻画自己认知的世界,他们默默地通过一个个文字向世人传递力量,他们才是真正的作家,不为世俗所累,不问前路,只行其事。不敢断言先生属于哪种类型,却只是想由衷地感谢他,《白鹿原》成了无数市井之人津津乐道的故事,也成了多少学子深谙现实的介质。或许对于有些人来说它算不上伟大的作品,却成了多少人的精神食粮。

未曾有幸一睹先生英姿,却是奇闻轶事听了不少,风趣的、耿直的、刻苦的、沉默的……曾经幻想过很多种先生的样子,不过终究也是幻想了。无意中听说先生竟然是我校特聘教师,心里奇异地暖了起来,距离仿佛一下子拉近了。古人云传道授业解惑者乃为师,虽未听过先生讲课,却从先生的作品中学到了许许多多,所以这声老师,是该叫的。

知道先生逝于舌癌,想必十分痛苦。他一生追求真理,向往清静。这病必然扰得他不胜其烦。佛教讲究轮回,无论生死,有了这个盼头,应该能过的不那么难捱。有了这个念头,先生也就不曾离我们远去。

一直在压抑自己的某种伤感,花开花落,生老病死,这是自然常态。却还是在看到先生的名字时会难过一阵。罢了,就让时间这个伟大的东西来带走一切,若有轮回之说,就愿先生走好,在天堂无病无痛。

(作者为文学与新闻传播学院2014级学生)

携笔从戎,青春无悔

张浩

现在的你可否还记得最初的心,在飞逝的流年中可否还想念。不管世界有多大,从哪里到哪里,而我还是毅然选择背起行囊,

奔走远方。把过往藏在心底,泪水亦或是笑容。阳光透过橱窗,抬头看看外边的风景,想想诗和远方。一颗沸腾的心,勇敢踏上从军的康庄大道。携笔从戎的路上,

我不再是一个一无所有的浪子,在最美的年华中许亦是生命最美的一页。追逐绿色的梦,而自己抉择的青春也必将无悔。这一路,阳光正好……(作者为物理与光电技术学院2014级学生)



省高校纪检监察学会咸阳分会 2016年工作会议在宝鸡召开

本报讯(通讯员 孙勇敏)日前,由我校和西安航空职业技术学院联合承办的陕西省高校纪检监察学会咸阳分会2016年工作会议在宝鸡召开。校党委书记白黎致欢迎辞,省高教纪工委副书记王立,校党委副书记、纪委书记米晓东,扶风县纪委书记李晓诚出席会议。会议由西安航空职业技术学院党委副书记、纪委书记杨建勋主持。

白黎在致辞中代表全校师生对会议的召开表示祝贺!对莅临会议的各高校领导表示热烈欢迎!他简要介绍了我校的发展历史、近年来取得的成绩以及今后的发展目标。他说,50多年来,我校办学实力得到了很大提升,实现了三大跨越式发展,“十三五”时期,学校的奋斗目标是创建高水平宝鸡大学,目前全校上下正在为创建高水平大学努力奋斗。他指出,学校党委高度重视党风廉政建设,把党风廉政建设和反腐败工作列为治党兴校工作的重中之重,形成了“党委统一领导、党政齐抓共管、纪委监督检查、部门各负其责、群众支持参与”的纪检监察工作体制,切实

扛起全面从严治党的政治责任、主体责任和监督责任,真正把纪律和规矩挺在前面,为学校各项事业又好又快发展提供了保证。这次会议的召开既是提高我省高校纪检监察工作水平的良好机遇,也为我校向兄弟院校学习提供了平台,希望通过学习促进我校党风廉政建设和纪检监察工作再上新台阶。

王立在讲话中指出,定期召开纪检监察学会年会,是高教纪检监察系统多年来工作中形成的一个好传统、好做法,既是一次经验交流会,也是一次成果展示会,更是一次全面落实今年工作任务的加油鼓劲会和促进推动会。对如何进一步做好工作,他谈了四点意见:一是高校纪委和纪检监察干部要成为“两学一做”学习教育的排头兵,在学思践悟的基础上,提神聚能,忠诚担当。要坚决把纪律和规矩挺在前面,坚定不移地推进全省高校党风廉政建设和反腐败工作。二是全力推动从严治党向基层延伸。要在学习宣传上向基层延伸,在监督执纪上向基层延伸,在机构建设上向基层延伸。

三是努力实践好监督执纪“四种形态”。实践“四种形态”是惩前毖后、治病救人的现实需要,也是纪委监督执纪问责必须坚持的方针。四是以“五大发展理念”不断推动纪检监察工作。

李晓诚代表扶风县委、县政府对全体与会人员表示热烈的欢迎。他简要介绍了扶风县经济社会发展的基本情况,从不断加强作风建设,持续深化“三转”,通过学习互评,不断提高纪检监察干部的理论水平和业务素质,不断提升纪检监察工作水平,更好地为地方经济建设服务等方面介绍了扶风县纪检监察工作经验。

会上,西北农林科技大学、陕西中医药大学、西藏民族大学、咸阳师范学院等14所高校的纪委领导,围绕“学习贯彻《中国共产党廉洁自律准则》、《中国共产党纪律处分条例》和“如何运用好监督执纪‘四种形态’,推进纪律审查工作的开展”等方面进行了大会交流发言。

省高校纪检监察学会咸阳分会14所高校的近50名纪检监察人员参加了会议。

校领导检查综合教学楼 建设及校园道路改造工作

本报讯(通讯员 吕岩)6月7日,校长司晓宏、副校长杨子元深入学校基建工地、后勤设施改造现场检查指导工作,并听取了相关项目设计规划、施工建设进展情况汇报。

在新校区综合教学楼施工现场,司晓宏听取了基建处、建设单位主要负责人的汇报,并乘坐施工电梯进入室内施工现场,实地检查了安装工程施工质量,详细询问了工程进度、施工人员安排、地下车库设置以及报告厅二次设计等情况。校领导要求基建处尽快完成材料采购进场,并按照相关规定完成报告厅二次设计招标工作,舞台设计要兼顾灯光、音响,严格按照标准实施。施工单位要牢固树立工程质量终身负责的意识,在确保安全的前提下,严把施工质量,增加施工人员,加快施工进度,保证工程如期竣工。同时要每天对临时通道洒水压尘,保持工地周边良好的卫生环境。

在新校区1号学生公寓南侧道路改造规划现场,司晓宏听取了后勤管理处负责人的汇报,详细询问了道路设计、生态停车位设置、人行通道规划等相关情况,并要求尽快优化设计方案,编制工程预算,国资处、财务处积极协调上级主管部门,尽快完成工程立项、采购等工作,为学校师生营造良好的校园环境。

校长办公室、工会、基建处、保卫处、后勤管理处、国有资产管理处、后勤集团(公司)等部门负责人陪同检查。

师生同叙情谊共话发展 我校召开2016届毕业生代表座谈会

本报讯(通讯员 郝鑫)6月6日下午,我校在新校区甘棠厅召开2016届毕业生代表座谈会。校党委副书记米晓东出席会议并讲话。学工部(处)长、毕业生就业指导服务中心主任李周让主持座谈会。

座谈会上,毕业生代表回顾了四年的大学学习、生活情况,交流了在校期间的收获和感悟,表达了对学校、老师培养的感激之情,对母校今后发展提出了意见和建议,言辞恳切,真情流露。

米晓东在认真听取了大家的发言后,通过毕业生代表向全体毕业生提出了三点希望:一是要有理想、有担当。“理想是精神上的钙”,希望同学们有坚定的理想、切合实际的理想,要把自己的理想与国家的需要、社会的需要联系起来,才能实现人生价值。二要遵纪守法,做一个合格的公民。三要做文明离校的模范,协助院系老师做好教育管理工作,预防和杜绝影响学校安全稳定事故的发生,保证毕业生安全、文明、顺利离校。

李周让在总结时指出,各院系要按照学校的要求切实做好毕业生离校前的各项工作,加强毕业生教育和管理,安排好毕业生离校前的学习、生活。希望全体毕业生牢记学校领导教导,常怀感恩之心,感念老师和母校培养,珍惜同学之间情谊,毕业后能够继续关心、支持学校的发展。

学工部(处)相关领导、各院系学生辅导员和毕业生代表参加了会议。

校园微资讯

①学工部:在全省高校首届心理健康教育微课比赛中,我校大学生心理健康教育与咨询许婧拍摄制作的微课作品《我的情绪我做主——埃利斯合理情绪法的应用》荣获三等奖;心理咨询中心、学科建设与研究生教育管理处周琰英拍摄制作的微课作品《培养爱的能力》荣获优秀奖。

②科技处:宝鸡民俗文化与旅游产业融合发展大型征文活动评审结果揭晓,我校11位教师的征文脱颖而出,被评为优秀论文,其中一等奖3名,二等奖6名,三等奖2名;同时,学校获得“优秀组织单位”荣誉称号。

③教务处、外国语学院:在由中央电视台主办的2016年度“希望之星”英语风采大赛(陕西赛区)中,外国语学院孙若婷、余园园同学分别荣获一等奖和三等奖,文学与新闻传播学院刘奕奕同学荣获三等奖。孙若婷、余园园获得全国总决赛的参赛资格。本届赛事覆盖了陕西省5个城市、45所高校、近百所学校,报名人数多达10万人,经过初赛、复赛层层选拔,近300名选手成功晋级陕西赛区总决赛。

④校工会:日前,校工会在全校开展了“一封家书”征文活动。在各基层分会支持配合下,广大女教职工会员积极参与投稿,共收到稿件近20篇,内容体现了社会主义核心价值观的要求,体现了中华民族传统家庭美德。征文活动结束后,校工会组织专家评委对征文作品进行了评审,评出一等奖四名,她们是:宋京平、黄俏、王盈盈、赵金玲;二等奖六名,她们是:崔小丽、杜兰娟、董燕、克寒秋、许娟、孙小梅,以及优秀作品奖若干名。

⑤教育学院:6月11日上午,陕西省教育学会2016年第一批课题研究业务培训会在西安举行,我校教育学院侯耀先教授应邀作了题为《高效课堂教学策略研究》的学术报告。共有340多名中小学校长和研究人员聆听了报告。

⑥文学与新闻传播学院:6月11日至12日,全国第二十届苏轼国际学术研讨会在中国人民大学举行,文学与新闻传播学院王渭清副教授应邀参加了会议,作了《佛禅思维会上与苏轼诗歌艺术特色三题》的报告,并在第四组讨论会上担任评议人,其发言和评议得到与会专家肯定。王渭清在会议期间也被中国苏轼研究会理事增选为新一届理事。来自美国、日本、韩国、新加坡以及国内各大高校和各苏轼文化遗迹地的专家学者150余人参加了会议。

校党委书记白黎参加地理与环境学院考研「明星宿舍」座谈会时要求
狠抓教风学风建设
营造良好育人氛围

宝鸡市会计领军人才首期培训在我校开班

本报讯(通讯员 刘辉)6月13日,宝鸡市会计领军人才首期培训开班仪式在我校木铎厅举行,陕西省财政厅会计处副处长许凯、宝鸡市委组织部党代表联络办公室主任尹明、人才科科长陈江、宝鸡市人社局科干处处长何丹芳、宝鸡市财政局总会计师张力洁以及我校科技处处长田延峰、经济管理学院副院长桑晓靖等出席开班仪式。开班仪式由宝鸡市财政局会计科科长杨秉臻主持。

开班仪式上,许凯代表省财政厅对宝鸡市开展会计领军人才培训工作进行了肯定和祝贺,并提出了要求;田延峰对宝鸡市会计领军人才

首期培训在我校举办表示热烈欢迎和大力支持,并就我校在服务地方经济发展方面的工作和经济管理学院会计专业建设情况作了重点介绍;张力洁代表宝鸡市财政局从三个方面对这次培训班提出了要求,希望参加培训的学员珍惜此次学习机会,努力提升自己,为宝鸡的会计事业发展做出贡献,并对我校的组织工作表示感谢。

全国首批会计领军人才、陕西省新闻出版广电局规划财务处处长韩棚高级会计师,解读了《关于会计领军人才培训的思考》。宝鸡市首批会计领军人才、市各会计事务所部分

同志、市财政局系统相关人员及我校经济管理学院的师生共200多人参加了开班仪式。

本次培训按照宝鸡市委组织部、市人社局、市财政局印发的《宝鸡市会计领军人才培养计划实施方案》,确定了46名同志为宝鸡市首批会计领军人才培养对象,经过多方考察论证确定首期培训工作在我校进行,具体工作由经济管理学院承办。培训工作得到了省财政厅、市委组织部、市人社局、市财政局的大力支持,经济管理学院精心筹备,特别聘请多位省内外著名专家教授亲临授课,培训将持续十天时间,于6月22日结束。

砥志研思 孜孜不倦

——访我校陕西青年科技新星获得者张美光博士

学生记者：郇莹 张乐乐



张美光，博士，物理与光电技术学院副教授，省重点学科物理学“凝聚态物理”方向骨干成员，我校学术带头人。主要从事高压限域条件下凝聚态物质和高压下新型功能材料设计及相变机制研究工作。主持或完成国家自然科学基金青年基金项目1项，陕西省自然科学基金项目2项，陕西省教育厅基金项目1项。在国内外知名期刊Scientific Reports、Appl. Phys. Lett.、J. Phys. Chem. C、J Alloys Compd.等上发表研究论文50余篇，其中SCI检索44篇，他引200余次，作为第一完成人获得陕西省高等学校科学技术奖二等奖1项。

近日，张美光博士被评选为青年科技新星，入选2016年陕西省创新人才推进计划。青年科技新星是我省为加速培养创新型优秀青年科技人才，建立有利于青年科技人才成长的激励机制，形成创新人才梯队而设立的奖项。该奖项通过培育学科和技术带头人，使其加快进入国家和省级重大人才工程计划，增强

我省科学研究和技术开发的后劲，为建设西部强省提供技术和人才储备。

张美光于2010年来我校任教，并于2013年前往长春攻读博士，三年的博士生涯结束后，他回到了熟悉的宝文理。学校专门的实验室对于热爱科研的他来说，终于找到了发挥展示自己的平台。对于学校为科研团队的大力付出，尤其是硬件上的重大改善，他表示非常感谢：“学校对我们的科研团队非常重视，学院里供我们计算的平台一直都在更新，设备也都进行了大量投资。尤其是今年，我校投资了将近三百万面向我校全部理工及文史类的计算机群。这为我们科研取得卓越成果提供了雄厚的后台保证，使得我们研究时没有后顾之忧。”

“能够获得这个奖，是对我的肯定，但更多的是一种激励。”张美光认真谦虚，为人和善。提及这一次的青年科技新星评选，他坦言竞争非常大，有许多优秀的年轻教师参与评选。“在这次项目进行的过程中，我收获到更多的是与其他老师交流学习经验的喜悦，这是非常有价值的。”谈到对自己科研生涯帮助最大的，张教授反复提及了他科研路上的领路人——博士时期的导师，读博时期远在长春，而且导师要求非常严，“想要在三年内毕业，就得把所有业余时间都倾注在学习和实验上。没有周末，寒暑假加在一起不足一个月的时间。”同时，博士和硕士时期研究的形式

又有所不同，“现在想来，能在博士时期遇到这么一位严厉同时又对学生非常耐心严谨的导师，我是非常幸运的，真的非常感谢我的导师。”

做实验、做科研的过程是非常辛苦的，需要极大的毅力来坚持。对此，张美光认为，兴趣和热情是非常重要的。我们需要去发自内心的喜爱这个过程，这样才不会在学习研究的过程中感到枯燥乏味，才能最大限度地达成实验效果。坚持和兴趣，这两者同样重要。当然，做科研除了爱好和外界的帮助还需要坚持。科研失败可能会多于成功，但面对失败时，不能低头，要愈挫愈勇，选择了就要坚持，坚持才是硬道理。当今社会，我们都提倡团队合作，“团结就是力量”，张美光亦如此，他感谢导师、感谢学校，更感谢他的团队。他的团队由一批有志向而且努力拼搏的青年人组成，大家集思广益、各有所长。从更广的意义上讲，他和他的团队都在尽己之力为国家做着贡献。“三人行必有我师焉”，他就是在团队合作中不断学习，不断努力，渐渐走向成功。时至今日，他的团队已经壮大，当然他的团队还期待更多有志青年的加入。

作为一名青年教师，张美光认为教书育人才是自己的首要任务，其次是学术领域内的科研成果。而教师只有不断提升自我的科研水平，才能更好地提高自己的教学水平。他经常会和学生聊天，了解学

生的思想动向，他常给同学们说，要珍惜四年大学时光。他很喜欢一句话：“教师要用两条腿走路，一条腿教书，一条腿科研。”他说很多问题只有自己亲自研究、体会了，才能给学生讲得生动形象，特别是他所擅长的物理，都是一些很抽象的模型，必须经过实验，学生才能更好掌握，以便从中发现一些新的东西。科研和教学并不是独立，而是存在密切的关系。

同时，张美光也提到了有关当下大学生创新力不足的问题。他认为这是一个观念问题，时代在改变，人们的观念也应该更新。大学生不应该惧怕创新，当自己迈出第一步，你就有勇气去尝试更多，提升了自我的信心，创新之路才能得到拓展。而且，现在的知识更新迅速，学生更应把握现在大好的机会，努力汲取知识。在科研方面，他希望学生们可以克服畏难情绪。很多时候一些事情并没有那么难，而我们自己在想象中给它加大了难度。所以做科研一定要克服畏难情绪，多尝试、多重复。其实不仅是科研，在学习方面也要多坚持。

“善之本在教，教之本在师。”教书是教师的立身之本，科研则是教学发展的源头活水。作为一名青年教师，张美光身体力行地践行着这句话。他希望对教育和科研的喜爱与坚持可以影响到自己的学生和团队，从而对学校以及社会做出更大的贡献！

执念博取 勇攀高峰

——访我校陕西青年科技新星获得者包光博士

学生记者：缙方 王孟颖

包光，博士，地理与环境学院副教授，主要研究方向为树轮气候学与全球变化。主持国家自然科学基金一项，陕西省科技厅自然科学基金基础研究项目一项。发表SCI论文10余篇，并作为第一完成人获2013年陕西高等学校科学技术三等奖1项。被确定为青年科技新星，入选2015年陕西省创新人才推进计划。

采访当天，包光博士刚刚上完第一节课，穿着简单朴素，背一个黑色双肩包，还保留着学生时期的青涩，笑容干净单纯。谈及此次入选，他不止一次地强调：“我只是运气比较好而已，刚好选到了我。”据笔者了解，“陕西省创新人才推进计划”是陕西省科技厅为响应十八大提出的创新驱动发展战略，加强高层次创新型科技人才队伍建设，培养和造就一批高水平优秀创业人才、科技领军人才和重点科技创新团队，打造一批创新人才培养示范基地而出台的鼓励和表彰优秀科技工作者的新计划，入选人数并不多，可想而知，其中层层选拔的过程也是相当严格的。包光向我们陈述到：“这就是一个针对35岁以下从事教育、生产等各方面的年轻人进行的计划，也算是一种荣誉吧。其实我本身并没有在这个事情上在意太多，就是交了一些材料，手续比较繁琐，真的是运气好。”这样的谦逊质朴令笔者深深动容。

包光毕业于辽宁师范大学，之后在

中科院硕博连读，学成后来我校任教。对他来说，专业是他内心最崇高、最亲切、最热爱的终身事业。热爱，是生命前行的动力；喜爱，是永不停止的脚步；兴趣，是追求理想的步伐。当笔者问到为什么会选择地理学科时，他回忆起了当年报考高考志愿的时候，“当时报了三个自己都比较喜欢的学科，最后被录取到地理这个学科。”能够感受到包光对于人生处之泰然悠然心态，说者云淡风轻，笔者内心却此起彼伏。正是有了冥冥之中的高考录取安排，从而让包光开始了对地理专业更加“一发不可收拾”的热爱以及探索。

包光研究的方向是树轮气候学与全球变化，一讲到自己的专业，他立刻变得自信从容了许多，不断给笔者这些门外汉解释起来：“通过树木年轮的变化，我们其实可以了解到一个地区乃至整个国家的许多状况，比如气温、降水、人类活动以及该地区本身的自然条件等等。当然，各种树木所处的海拔、纬度不同也会影响到它年轮的生长状况。”他边说边用手在空中比划着，神情自若。“我们通常研究的是针叶林，当然我们平时研究的大多数都是生长了几百年以上的树木。还有就是一些已经死掉的树木，比如棺材，因为年代够久远，跟还在成长的树木相对照结合，对于环境的重建工作很有帮助。”谈到自己的研究对于现实生活的意义，他说：“了解气候的发展变化，对于我们国家的经济转型、新能源开发

比重都有直接影响。现在各国不都在说全球变暖节能减排么，就是根据这些提出的，当然也有其他领域的研究。另外，对于我们人类的活动也会有一些影响。”言谈之间，笔者深切感受到了他对于自己专业那份真挚的热爱。

大自然总是神秘莫测而又变化多端。包光和他的团队为了人们更好地生活，为了学术研究，穿梭在大兴安岭的林木中，是勇敢且无畏的。在普通人看来，对于科研，让人望而生畏的可能是采集样本所处的环境。而当笔者将这个问题抛向包光时，他平静地讲：“环境对我们是有影响，但并不可怕，外在的环境，哪怕是将近两个月的野外生存我们都可以克服。而能否顺利采到样本，实际情况与计划目标是否有出入，才是我们在采集样本的过程中遇到的最大的困难。”当笔者继续就这个问题提问时，他积极乐观的态度再次通过脸上自信且淡定的笑容呈现出来。他表示，如果这次没有采集到计划中的样本，那就下一次再来采集。同时，野外样本确实需要提前安排计划好，提前做好两种结果的准备。包光百折不挠、积极进取的精神深深打动了笔者，正是这种精神，促成了他在学术上大放异彩。

说到之前的采样经历，包光说：“首先就是要选定一个地方，就比如我们之前选定的大兴安岭和现在的凤县研究区域。其次就是要联系到当地的相关部门，说明自己团队的采样需要当地部门的帮助及具体情况。然后带上设备、工具，在



当地专业人士的指引下，去林木群中采集样本。我们目前为止采集到的样本最长的是3000年。中国目前采集到时间最长的样本为4500年。同时，也要考虑到样本量的多少。”他说到，自己之前去过位于祖国最北的大兴安岭两次，一次是在自己博士期间，第二次是去年4月初，今年7月计划再去大兴安岭一次。

当谈到对学生们的要求和希望时，他强调“兴趣”二字。他说：“一切都要从兴趣出发，因为兴趣才是最好的老师，同时也要保持昂扬向上的态度，这是非常重要的。”包光也针对毕业生们提出了自己的建议，他认为，毕业后一定要给自己定一个明确的目标，最好五年之内不要有变化，在这个过程中，你才能真正明白自己是不是爱这个职业、这份工作。同时，依然要坚持学习，充分锻炼自己的一技之长，这才是立足之本。

在校五年，对于宝文理，他兢兢业业；对于学生，他孜孜不倦；对于专业，他全神贯注。包光博士用自己的质朴、专注、热爱诠释了一个醉心研究的教师应该有的一切品质，也祝他在今后的采样研究工作中取得更好的成绩，为宝文理赢得更大的荣誉。

编者按

端午节，是中国传统节日之一。每每临近端午，大街小巷各色香包、彩绳、香粽随处可见，偶有一两个驻足询问，想起这细绳所牵挂的历史传统，想起这香包所飘散的亲友情谊，想着屈原投下汨罗江的江水涛涛，这才是中国端午之情之所在，意之所托。那一个个精致的香包，一盒盒装饰华美的豆糕，一片片飘香四溢的粽叶，不只是美味的食物这么简单，它们展示的是中国几千年传统文化传承下来的精髓，是浓浓的中国情，满满的中国特色。

端午思屈原

学生记者：权萌杰

每逢端午节之际，各地就会举办很多纪念活动。而这些活动大多都与我国伟大的政治家、诗人屈原有关。屈原，是春秋时期楚怀王的大臣。他倡导选用能人、富国强兵，力主联齐抗秦，遭到贵族子兰等人的强烈反对，屈原遭馋去职，被赶出都城。公元前278年，秦军攻破楚国京都。屈原眼看自己的祖国被侵略，心如刀割，但是始终不忍舍弃自己的祖国，于五月五日，抱石投汨罗江身亡。

传说屈原死后，楚国百姓都十分伤心，渔夫们纷纷到江里去打捞屈原的尸体，人们纷纷涌到汨罗江边吊屈原，以后的每年五月初五，就成了纪念爱国诗人屈原的日子。

每当我们读到“长叹息以掩涕兮，哀民生之多艰。”便能想到屈原，感受到这位伟人对普通民众的关怀。屈原出生在约公元前340年的楚国丹阳，是楚武王熊通之子屈瑕的后代。少年时受过良好的教育，从小就有远大的抱负。在政治方面，屈原能够做到举贤任能、敢于改革。他提出的美政思想历来为人们所熟知。在文学方面也有许多创新，他提出了“香草美人”的象征手法，他创作了新诗体骚体和新的诗歌样式，他的《楚辞》开浪漫主义先河。他的爱国思想充分体现在他的作品中，他作品中的香花香草也都展现了屈原高尚的品格和崇高的节操。毫无疑问在当下，屈原依然影响着我们的生活方方面面。



意牵端午 情系中华

端午粽子情

学生记者：缙方

“端午到，乐逍遥。划龙舟，插艾草。要问最爱是什么，全家团聚把粽剥！”

农历五月初五，各行各业的老老少少都收拾起行囊，与家人共同迎接端午佳节的到来。说起大家对于端午最深厚的记忆，恐怕非粽子莫属了。相传我国伟大的爱国志士屈原跳汨罗江殉国后，当地百姓不忍鱼虾来啄食他的尸体，便向江中投放了许多用粽叶包裹的糯米，希望屈原的尸体能因此得以保全。由此端午节吃粽子这一习俗开始在中国各地流传。同样，粽子开始成为一个具体的传统文化符号，在人们心中占据着无可比拟的重要地位。

陕西传统的红枣粽子、豆沙粽子、纯米粽子是大多数陕西人对端午的回忆。刚上盘的大粽子棱角分明，以绿色粽叶相衬，更显饱满诱人，用勺子对准正中按下，淋上香甜的蜂蜜或白砂糖，大大咬上一口，糯米的爽滑、竹叶的清香、蜂蜜白糖的醇厚完美融合，让食客满心满口都充满了妙不可言的甜蜜。北京粽子个大馅足，多以红枣豆沙为馅，偶尔掺杂一

些果脯；西安的蜂蜜凉粽历史悠久，大多没有馅料，辅以蜂蜜、黄桂酱，为世人所喜爱；云南竹筒粽是云南少数民族的特色，用黄竹、甜竹等作为容器，在每一节竹筒中盛水、米和馅料，然后用宽大的粽叶包裹，味道清新爽口，别有风味；四川人嗜辣，所以四川粽子以麻、辣、鲜、香著称；山东黄米粽子在众多粽子中年龄最大，资格最老；闽南烧肉粽鲜滑爽嫩，油而不腻；浙江嘉兴粽子多为长方形，馅料以八宝、豆沙为主，也用猪肉做馅料，与闽南肉粽一起，成为肉食者们端午时期的天堂；广东一带的粽子，体型偏小，用粽叶包裹糯米、绿豆、咸蛋黄、五花肉等等，配料丰富，变幻无穷。另外，随着人们脑洞的无限增大，冰淇淋粽子、水果粽子、五仁粽子，甚至韭菜粽子也都被端上了餐桌，供人们品尝。

其实，不管是辣粽子，咸粽子还是甜粽子，无论食材怎样变化，所表达的，都是各地人们对于端午节的那份尊崇与敬仰。只要铭记端午节之于我们的意义，将它传承和发扬下去，我们这份粽子，就吃的有意义，有价值。



家国同忧 不忘本真

学生记者：陈思凡

关于端午节的起源，流传最广的说法就是为了纪念屈原，以此来让其优秀的品质可以代代相传，凝聚成一股民族精神。屈原在我国历史上一直是一位赫赫有名的人物，其原因大致分为两个方面：一个是其在文学上的成就，开创了“骚体”，这一体裁并著有《离骚》等艺术成就极高的文章；另一个也是最重要的即为其强烈的爱国主义精

神。屈原为了国家为了人民，在被逼到绝境之时毅然跳入汨罗江，以身殉国。他用自己虔诚的灵魂在爱着自己的祖国，这份爱可以给他无限的力量，也能给他致命的打击，正因如此，才酿就了屈原投河自尽的结局，给后人留下了无数唏嘘，被列为后世典范。

回古望今，到目前为止“屈原精神”似乎已被大大地淡化了，越来越多的人开始过多的关注自我，为了追求个人利益不惜牺牲集

体利益，家国意识不足。在祖国面临威胁时总是抱着“事不关己”的态度，在一个集体中缺乏奉献精神，一定程度上稀释了“屈原精神”。当然，以爱国主义为核心的民族精神依然扎根在多数人的心中，只是时过境迁，像屈原那样满腔热血报效祖国的人已不多见了。也许是因为我们生活在和平年代，没有经历过“烽火连三月，家书抵万金”的局面，潜意识里没有强烈的要为“国家之崛起而读书”的志愿，如今不能要求每个人都要达到屈原一样的程度，但身为国家的一名子民，理应怀有“天下兴亡，匹夫有责”的心态，只有这样国家才有“家”的感觉，这个“家”才会更加兴旺发达，在其中生活的人民也会更加幸福快乐。

端午节能否快乐？

学生记者：井玲

没有意义，祝福短信就是借佳节来表达自己对身边人的关心和祝福的，发快乐还是安康又有什么区别，而且端午节还有赛龙舟等各种习俗，所以不能用快乐的理由太过勉强。”但是也有不少学生同意用安康更为妥当，经管学院一位大二男生就说：“这一说法也有一定道理，毕竟端午节有纪念屈原的意义，我在发祝福短信的时候会选择用安康。”

很多人觉得不能用快乐主要因为端午是个祭祀的节日，那么端午究竟是不是祭祀的节日呢？民俗学家表示：端午节并不是祭祀性节日，端午节的设立和传统农业民族注重时令节气相关，五月初五气温上升，天气开始进入暑热时段，这一时期各种害虫、五毒等滋生，老百姓为了祛邪避毒、祛病防疫而设立了端午节。端午节喝雄黄酒、挂蒿草、艾叶、熏苍术、白芷等行为就是驱虫辟邪，因此设立端午节的初衷是欢乐喜庆的，是为了祛毒平安的，并不是像清明节一样的祭祀性节日。可见，说端午节不能祝快乐是过分夸大了，其实无论是端午节还是其他的节日，最重要的是民族传统和心意。

中国的传统文化源远流长，数不胜数，传统节日更是中华文化中的一部分精髓。流传下来的传统节日本应随着时间流逝愈发弥足珍贵。但在文化多元化的今天，事实相反，中国的传统节日却渐渐被淡忘。

在全球化的时代，各国文化在碰撞中互相融合，但这并不代表我们要以淡忘传统节日为代价，去迎合世界文化的多样性。每个民族的文化都应该保持自己的原创性和归属感。当前国人喜欢过西方的情人节、圣诞节等。每逢此节，到处遍布着浓浓的节日气氛。而中国传统的端午节，却是门可罗雀，鲜明对比之下，可窥一斑。一个国家，只有将自己的文化遗产悉心保留、仔细珍藏、不断汲取创新才能够屹立于世界民族文化之林，才能够世代繁衍、生生不息的传承

下去。一个民族，只有保持自己的文化独特性和原创性不被侵蚀，才能够坚强地存活下去，才不会在历史的大浪淘沙中被淘汰和淹没。

中华文化发展到今天着实不易，作为青年人的我们更应该专注于自己的传统节日，在“取其精华，去其糟粕”的基础上，学习借鉴他国文化，而非让外国节日在中国的文化领地上喧宾夺主。

传统节日何去何从？

学生记者：郭逸柔



大漠情怀

肖月明

作为一个九零后,我喜欢自由。可是当社会舆论被推给了八零后又在八零后成家立业之后,这种玩世不恭态度所带来的压力就像《童趣》里的一句话一样,“忽有一庞然大物,拔山倒树而来”,这种东西是无形的,也是反映给社会的。可是我内心深处是有些情怀的,它是荒漠流沙,是大漠孤烟,是高原上那不远万里来欣赏此情的人们,是我一个人的大漠情怀。这样的情怀是无数电影画面、旅行攻略都不能给予的身临其境,是踏遍万水千山也要去目睹的不变的信仰,任凭时尚和现代的物质流行呼啸而过,他们依然虔诚地叩拜。这样的情怀,在自己过了二十岁之后,愈演愈烈。人年轻的时候都是喜爱自由的,希望有朝一日能够仗剑走天涯。很久以前,我翻到了母亲年轻时写的诗歌,她写



想到有一匹苍老的骆驼,穿越大漠敦煌,天蓝和荒漠,三万里清岑将散拨开巫山云雾,五六年间稀蕤温存南向北辙,七八至恩泽深重山水拥逢迎,十眠九枕目怀傲色辛辞风,东劳西燕,然后呢?

一别两宽,各生欢喜。曾经母亲毕生的心愿就是走一走大漠,看看孤烟流云。她说她想将来有了自己的房子,一定自己装修,墙上彩绘临摹壁画,脚下桐木榻榻米,门是传统的格子样,抬头见瞬息万变的星空。窗子挂竹帘,屏风做格挡,阳台是茶室,三两张矮桌盛书

香,七八盏官灯映目红。一眼山水收铜镜,四围幽兰绕室香。可是后来她没有去敦煌,也没有铁马冰河入梦,更没有葡萄美酒夜光杯。她兢兢业业地生活,把生活里对自由的期许渐渐换成了对我的期望,看着我的成长仿佛也是另一种满足,而曾经写满对自由向往的纸张,在很多次搬家之后渐渐的破损不堪,可是母亲依然保存着。父亲笑着

说女人从来都是喜欢留一些没什么用处的东西。再到后来生活渐渐安定,好像没有人再提过去去哪里感受春风不度玉门关的风景,渐渐地,选择旅行的景点再也不是有高原反应的地方,哪怕景色多么可遇不可求。

我长大了,到了母亲写诗时的年纪,敦煌的景色让我眼前一亮时,我感受到了母女之间的一种默契——我产生了去大漠观光的念头。可是当想法成为现实的谈论时,母亲却摆摆手一遍又一遍地说:“高原反应严重怎么办,地方太荒凉一个人怎么走

啊?社会多乱知不知道,你才多大,能不能别瞎跑……”这个时候的她,再也不是日记本里那个向往荒漠流沙的她。但是喜欢旅行的我总觉得生命的宽度可以无限加宽,有太多时候都是我们一个人的战争,它不需要任何人的认可,只要我足够热爱,就算没有乘坚策肥,没有金戈铁马,就算袖口有风,足下泥沙,也走啊!

但是我想母亲现在是不会懂我的。正如她最终回到她自己现实生活中一样,没有涅槃,所以也不会重生。透过芨芨草、骆驼刺、沙枣花,我向着大漠的深处凝望。那些驼铃、孤

烟、流沙,却把我的目光、我的梦,带向了遥远的历史、带向了遥远的天涯……大漠长风了一万年,至今还在呜呜地吹。长河落日依旧在大漠的黄昏里落下,又在大漠的黎明中升起。从凉州词和古边塞诗里飞出的苍鹰,盘旋在大漠的高处。使人感到那些遥远的岁月,在空旷的大漠中,就像一片飘飞的纸、一粒飞扬的沙。这是别人笔下的大漠孤烟流云。终究有一天,它会变成我的情怀。因为我想捧一捧流沙,告诉我的母亲,其实,不枉此行。

(作者为文学与新闻传播学院2015级学生)

越长大,越喜欢安静的生活,早先的热烈活泼还在,只是悄悄地沉淀到骨子里,偶尔外露,偶尔不。越长大,越不喜欢人群,不喜社交,聚会时如坐针毡的感觉现在还异常清晰,像站在一座孤岛上,明明四周人声鼎沸。

路旁的月季大朵大朵的开着,汹涌炙烈,隔着夜色,仿佛都可以感觉到磅礴的生命力在肆意活跃。像电影里的执着女子,烈焰红唇,就这么猫艳艳的一路开下去,旁若无人。如此深的夜,还能看见这样的明艳与张力,着实让人惊喜,不免深深陶醉于这旁若无人

的欢喜。曾经和一个同样喜欢童话的女伴约定好,长大了一定要买个超级大柜子,里面摆满全世界的童话书,好不容易长大了,柜子也有了,同伴还在身边,却没了当初那种痴迷童话的心



境,真的是岁月忽已晚。

火热的夏天里有着一切热烈的东西,浓绿的树荫、燃烧的赤霞、烫脚的路面……它们热烈起来仿佛是不遗余力的,毫无章法的,遗世而独立。周围来来往往的人们,或是吐槽吐槽天气,或是分享荒诞的梦境,亦或是抿唇微笑……浓郁的绿色中突然一声鸟叫,小小的、

心中镌刻的是带不走欢乐时光。教室里的打打闹闹、寝室中的谈天说地、操场上的你追我赶……你看,快乐时光这么多,小小地,细碎地,像鸟的叫声,都是好时光啊,都记录下来呀,深深浅浅的记录在每个人的脑海里。岁月静好,未来依旧。

每个人都有自己的小清欢时光,不管是过去还是将来。我喜欢这样的时光,小清欢如何定义呢?小,就是生活里细碎的事物,是精华,或者不是;清是清静平和的氛围,安稳的心态;而欢呢,则是美丽的心情,是笑容,是明亮的神态,逼仄一切阴霾。

生活里一定有不开心的地方,但每个人都可以慢慢学会过滤掉那些不愿意看的东西,这不是逃避,是删“烦”就简,是有意识的选择从容,因为一切都将过去,都会过去。所以请记得善待自己,并善待每一寸时光。

愿你的生命芳香四溢,如若不是,也无所谓。你未走远,喜亦不散。请守护好自己的小清欢时光,于你,于它,都不算坏事。(作者为历史与旅游管理系2014级学生)

碎碎的声音,仔细听却仿佛又没有了,大概它又跳跃到别处去了,轻轻巧巧的。岁月流走,阳光依旧,一切仍是美好静谧,小小的时光里充满了安逸满足的欢喜。

人生无常,或许一转身就是天涯,抑或许一驻足便是永恒。毕业季里离别多,“挥手自兹去,萧萧班马鸣”,前程终似锦。轻便的行李箱、深情的拥抱、轻松的言语,其实再不必含在唇齿间,就算转身天涯,依旧彼此不忘。手心攥不住岁月老人的衣角,但

小清欢

帖梅

爷爷出生时,一向不言苟笑的太爷爷难得舒展了脸面,王家终于后继有人了。那时候,家里还是远近闻名的地主家,经营着药铺子、酒铺子,拥有方圆近百里的土地,用旁人的话来说:“走到哪里,都是你家的地”。爷爷的出生很受太爷爷的重视,作为长子,自小锦衣玉食,稍大些,爷爷被送到我家办的学堂里读书。

爷爷却自小天资愚钝,太爷爷为此不惜花重金为爷爷请了不少闻名遐迩的先生教他读书。然而,爷爷却死活读不进去书,气得太爷爷跌足长叹,“朽木不可雕也。”

后来,二爷爷出生,与爷爷形成鲜明对比,二爷爷聪明灵秀,读书不仅能融汇贯通,而且还知道上进。太爷爷心里的天平逐渐倾斜到了二爷爷那里。爷爷娶了奶奶后,家里已经败落,加上文革的到来,不会读书的爷爷只能面朝黄土背朝天。太爷爷去世后,二爷爷开始了他的工人生涯,而爷爷依旧碌碌无为。家里穷得叮当响,爸爸读书没有作业本,就开始用家里的古书,都是太爷爷生平喜欢读的《唐诗三百首》《四书五经》等书籍。

文革一难,家里没了土地,以前的日子一去不复返,祖谱也遗落了,只有当时门口的石狮子还犹在。爸爸娶妈妈后,家里住的四合院也开始四分五裂,陆续分了家。以前药铺子、酒铺子拆了,盖了新房。我出生后,爷爷依旧很有体力,整日抱着我不肯撒手。弟弟还没出生时,爷爷就长叹,自己等不到抱孙子的那一天了。爷爷最害怕小孩哭,孩子撕声裂肺一声嚎啕,爷爷就慌了神,怎么样都依你。爷爷总是穿着一件白褂子,口袋里揣着烟斗,拿着以前装罐头的大口玻璃瓶喝着不知名的茶,吼着秦腔戏。体力充沛时,他总带着我去逛庙会,去听秦腔戏。即使后来瘫痪在床,他依旧喜欢喝茶,抽旱烟,总是喊着我帮他拿火柴,泡茶,开始总是很高兴地做事,后来就不耐烦了,爷爷喊我,也当作没有听见。

爷爷去世那年,我正上四年级,爸爸来学校把我叫了回去,开始不觉悲伤,回家后,还俯在爷爷的耳边,一声声喊爷爷。我不知道死亡是什么样子,只是以为爷爷睡着了。爷爷被放在了冰棺里,我俯在棺里看爷爷,他明明面色如生,明明只是睡着了,为什么不应我的呼喊。直到爷爷下葬那天,我才恍然大悟,眼泪止不住的流。因为古礼,女孩子是不许去坟地的,这么多年来,从未去祭拜过爷爷。六年级时,要经过那片坟地,远远地看着爷爷的坟,暗想着自己不怕,有我的爷爷在这里,我不怕。十八岁时,我去逛庙会,有个小女孩挽着一个老者,亲切地唤着爷爷。一瞬间,我心里莫名难过,我的爷爷,早已长眠于地下,此生永远都不可能再见了。

再也不会牵着我的手,陪我走过一条又一条街,去赶赴一场庙会,吼着荡气回肠的秦腔戏了。(作者为历史文化与旅游系2015级学生)



岁月摊开手掌
任时间穿过斑驳的树影
流转于远山上稀薄的云影
曾经,如飘散着的杨柳絮
终被时间的洪流
碾进泥土
记忆亦随着时间崩塌
为曾经立一面碑罢
镌刻下四年的时光
与四年里最好的自己

朝花惜时

薛丹彤

双脚最后一次停驻于长长的跑道
回忆旧时光
唾沫横飞的老师
与不曾翻过的课本最为相配
图书馆慢如蜗牛的网速令人唏嘘
宿舍里台灯照耀下的“夜半演唱会”
考试前紧张的“抱佛脚”
操场上回眸瞥见的“白衬衫”
四年的轻狂
在悠悠曳曳的晚风中
与自己成为陌路

拿什么祭奠你
我的旧时光
是撕碎飞洒的课本
还是折断的圆珠笔
是褪色的粉色的信
还是枯萎的红色玫瑰

荒唐走过一场繁华
剥离细细的脉络
揉成一个透明的故事
沉淀于回忆的沙
零落成泥
花香如故

(作者为文学与新闻传播学院2015级学生)